







# জীব-তত্ত্ব

—o—o—o—  
তৃতীয় খণ্ড

(সারমেয়-তত্ত্ব)

মীন-তত্ত্ব ও গো-তত্ত্ব প্রণেতা  
শ্রীজ্ঞানেন্দ্রকুমার রায় চৌধুরী  
প্রণীত ।

১৯২২ কলেজ প্রিণ্ট হাইতে  
শ্রীমোহিনীমোহন মজুমদার দ্বারা  
প্রকাশিত ।

কলিকাতা ;

১৯২২ বেণিয়াটোলা লেন, পটলডাঙ্গা,

রায়-বিভাকর যন্ত্রে,

শ্রী গোপালচন্দ্র নিয়োগী দ্বারা

মুদ্রিত

১২৩৫





## ভূমিকা

জীবতত্ত্ব সম্বন্ধে দুই একটী কথা পাঠকগণের গোচর করা একান্ত আবশ্যিক। যখন আমি মীনতত্ত্ব গোতর লিখিতে প্রবৃত্ত হই, তখন অন্যান্য জীবের তত্ত্বানুসন্ধানে প্রবৃত্ত হইব এবং পুস্তকাকারে তাহা প্রকাশিত করিব আমার এরূপ অভিপ্রায় ছিল না। কিন্তু উল্লিখিত দুই খানি পুস্তক প্রকাশিত হইলে কতিপয় বন্ধুর উৎসাহ বাক্যে প্রোৎসাহিত হইয়া কতক গুলি জীবের তত্ত্বসংগ্রহে প্রবৃত্ত হই। সংগৃহীত বিষয় গুলিকে এখন জীবতত্ত্ব নাম দিয়া খণ্ডে খণ্ডে প্রকাশিত করিতে প্রবৃত্ত হইলাম। কিন্তু প্রকৃত পক্ষে মীনতত্ত্ব ও গোতর জীবতত্ত্বের অন্তর্গত, এজন্য মীনতত্ত্ব জীবতত্ত্বের ১ম খণ্ড ও গোতর ২য় খণ্ড বলিয়া পরিগণিত হইল এবং সারমেয়তত্ত্ব ৩য় খণ্ড বলিয়া প্রচারিত হইল। জীবগণ সংক্রান্ত কয়েকটী সাধারণ বিষয় বক্তব্য ছিল বলিয়া এই ৩য় খণ্ডের উপক্রমণিকা মধ্যে তৎসমুদায় সন্নিবেশিত হইল।

এই গ্রন্থ প্রণয়নে সংস্কৃত বুদ্ধ শাস্ত্রধর, মার্কণ্ডেয় পুরাণ, মহাভারত, বহুপুরাণ, শঙ্ক কল্পদ্রুম অভিধান, বাঙ্গালা বামাবোধিনী ও নববিভাকর পত্রিকা এবং ইয়ুরোপীয় ডাক্তার ইয়ট, ব্লেন, বকুন, কুভিয়ার, বুয়েন বেক, ষ্টোন-হেল্প, ডাক্তার কইয়াস, জেমস উইলসন, ডাক্তার ওয়ালিক, গ্রিফিথ, মহাকবি বাইরণ, সমারভিল, সার ওয়ালটার

স্টট, ষ্ট্রোরো, ভট্ট মোক্ষমূলার প্রণীত গ্রন্থ হইতে অনেক বিষয় উদ্ধৃত করা হইয়াছে।

একণে সাহুনেরে বক্তব্য এই যে আমি জীবতত্ত্ব প্রণয়নে প্রবৃত্ত হইয়া ইহার অন্ত্য সীমায় উপনীত হইতে যে সমর্থ হইব, মানবীয় ক্ষুদ্র জীবনে আমার সে আশা নাই, কারণ, জগতে জীবের সংখ্যা অনন্ত, স্মৃতরাং জীবতত্ত্বের কলেবরও অনন্ত, কিন্তু আমার ক্ষমতা বুদ্ধি বিদ্যা প্রভৃতি অতিশয় ক্ষুদ্র বিষয় ব্যাপিনী। তবে যে আমি হুঃসাধ্য সাধনে ত্রুতী হইয়াছি, না বুদ্ধিরা অনন্ত সমুদ্রে কাঁপ দিয়াছি, সে কেবল একমাত্র হুঃসাধ্য কুহকে পড়িয়া।

“তিতীৰ্বু হুঃস্রং মোহাহুড়ুপেনান্নি সাগরম্ ॥

অবশেষে কৃতজ্ঞতাসহকারে প্রকাশ করিতেছি যে অত্রগ্রন্থ প্রণয়নে পণ্ডিত কালীবর বেদান্তবাগীশ মহাশয় বিস্তর সাহায্য করিয়াছেন।

টাকী  
১২৯১ সাল  
৪ঠা আশ্বিন

} শ্রীজ্ঞানেন্দ্রকুমার রায় চৌধুরী।

## ভ্রম সংশোধন ।

পৃষ্ঠা	পুংক্তি	অশুদ্ধ	শুদ্ধ
৮	১৯	শত প্রধান	শীত প্রধান
১৩	১২	ইউরোপীয়	ইউরোপীয়
১৮	৬	নিম্নে	ন্যায়
২১	৬	আদি :	ই . প্রভৃতি
২১	৮	অহু	অণু
৩৯	৪	প্রাণিতত্ত্ব	প্রাণিতত্ত্ববিদ
৩৯	৭	পৃথিবী	পৃথিবীতে
৫৬	১৩	কি	এমন কি
৬৬	২	বর্ণের	বর্ণের ন্যায়
৬৬	২১	সুবরায়	সুব রাজ
০	১৩	খেলা	লেখা
৯৫	২০	কৃষক	মেঘ পালকের
৯৬	৯	Chatin	Matin
১৭	৭	টেম্পেলের পরে	রগের
১০	৮	ফিট	ফুট
৪৩	১৬	১৫২০	১২১০
১০	১৮	শীত	শীত
১১	১৬	গন্ধ	গন্ধব
৪	১১	Herci	Herbi

ପୃଷ୍ଠା	ପୃଷ୍ଠା	ଅଂଶ	ଅଂଶ
୨୧୫	୧୫	Tarnicecus	Tarinaceous.
୨୧୬	୧୬	ଆଜ୍ଞା ଆଜ୍ଞା	ଆଜ୍ଞା ଆଜ୍ଞା
୨୧୭	୧୭	Puncture	Puncture.
୨୧୮	୧୮	”	Mix.
୨୧୯	୧୯	Iodine	Iodide
୨୨୦	୨୦	ପକ୍ଷ	ପୁତଳ
୨୨୧	୨୧	Drachems	Drams
୨୨୨	୨୨	Foy	For.
୨୨୩	୨୩	Syerup	Syrup
୨୨୪	୨୪	Cammomile	Camomile
୨୨୫	୨୫	Purpentic	Turpentine
୨୨୬	୨୬	Purpentine	Turpentine
୨୨୭	୨୭	Amonia	Ammonia.
୨୨୮	୨୮	Expictorant	Expectorant
୨୨୯	୨୯	Synil	Sqnile.
୨୩୦	୩୦	ହସ୍ତ	ଓ
୨୩୧	୩୧	ଆତ୍ମା	ଆତ୍ମା ।

# জীব-তত্ত্ব ।

০:০৫০

## উপক্রমণিকা ।

অনন্তশক্তি বিশ্বরাজের এই অনন্ত বিশ্ব-রাজ্যের মধ্যে সজীব নিজ্জীব অনন্ত বস্তু সর্ব-অক্ষর অপার মহিমা ও অচিন্তনীয় সৃষ্টি-কৌশলের পরিচয় প্রদান করিতেছে । যে দিকে দৃষ্টি নিক্ষেপ করা যায়, সেই দিকেই বিশ্বরাজের অভাবনীয় পরমাত্মত সৃষ্টিকৌশল অবলোকন করিয়া বিমোহিত হইতে হয় । আমরা মানব-রচিত পরমাণুতত্ত্ব পাঠ করিয়া গ্রন্থকর্তাকে তাঁহার বুদ্ধিমত্তার জন্য শত শত ধন্যবাদ প্রদান করি ; কিন্তু একবার, সেই ক্ষুদ্রাদপি ক্ষুদ্রতর, ক্ষুলাদপি ক্ষুলতর বস্তু নিচয়ের নিৰ্ম্মাণ-উপাদান পরমাণুর যিনি সৃষ্টি করিয়াছেন, তাঁহার মহিমাকে ভ্রমেও মনে স্থান দান করি না । মানব মিসরদেশীয় পিরামিড অবলোকন করিয়া কতই আশ্চর্যান্বিত হয়, সেই সামান্য স্তূপাকার ইষ্টক ও প্রস্তর-রাশিকে মনুষ্যবুদ্ধির কীর্তিস্তম্ভ বলিয়া গৌরব

করে; কিন্তু নির্বোধ ভ্রমাক্ষ মানব একবার হিমা-  
চলের উন্নত শৃঙ্গের দিকে দৃষ্টি নিক্ষেপ করে না;  
সেখানে যে লক্ষ লক্ষ গগনস্পর্শী পিরামিদ বিশ্ব-  
রাজের অনন্ত মহিমার পরিচয় প্রদান করিতেছে  
তাহা ভাবিতে জানে না। আমরা ঘটিকা ও  
বাস্পীয় বস্তুরকে পরিণত ও পরিমার্জিত মনুষ্য-  
বুদ্ধির শ্রেষ্ঠতম ফল বলিয়া গণ্য করি, এবং ঐ  
বস্ত্র-নির্মাতা মানবদিগকে দেবোপম জানে  
দোবোচিত পূজা ও ভক্তি করিয়া থাকি। কিন্তু  
সেই বস্ত্র-নির্মাতা মানবের অর্কট বিশ্বপতির  
অনন্তশক্তির বিষয় ধারণা করিতে চেষ্টা করি  
না। চেষ্টা করিলেও প্রজ্ঞাভিমानी মানবের মধ্যে  
কয়জনে তাহার ধারণা করিতে সক্ষম হয় ?

কি অদ্ভুত সৃষ্টি-কৌশল ! বিশ্বরাজ এই  
অনন্ত জগতে আপাতবিষম অনন্ত বস্তু সৃষ্টি  
করিয়াও তাহার মধ্যে কেমন সুন্দর সুষৃঙ্খলা-  
সম্পন্ন ক্রম বিরাজিত করিয়াছেন ! তিনি  
সাগর-গর্ভ-নিহিত সূক্ষ্মাদপি সূক্ষ্মতর বালুকা  
কণা হইতে, পূর্বাপর-তোয়োনিধি-অবগাহমান  
গগনস্পর্শী শৃঙ্গরাজিবিরাজিত স্থলদেহ হিমা-

চল, শত শত হিমাচলের আধার এই ধরণী-মণ্ডল এবং লক্ষ লক্ষ ধরণীমণ্ডল-সম্বলিত লক্ষ লক্ষ জগৎ পর্যন্ত নানা প্রকার আয়তন বিশিষ্ট জড় পদার্থ সৃষ্টি করিয়া তাঁহার অনন্ত মহিমা ও অনন্তশক্তির পরিচয় প্রদান করিতেছেন ।

আবার এদিকে বিশ্বরাজের সজীব জগতের প্রতি অবলোকন করিলে আরও বিমোহিত হইতে হয় । সজীব জগতের প্রতি দৃষ্টি নিক্ষেপ কর, দেখিতে পাইবে যে, তাহার তুলনায় মানব-বিনির্মিত বাষ্পীয় যন্ত্রাদি বালকের জীড়নক অপেক্ষাও সামান্য বলিয়া অনুমিত হইবে । আমরা ঘটিকা-যন্ত্রাদির নির্মাণ-কৌশল অবলোকন করিয়া পুলকিত হই ; কিন্তু জীব-দেহ কি তদপেক্ষা সহস্রগুণে চমৎকার নহে ? মনুষ্যের যন্ত্রাধার নাতিসূক্ষ্ম, নাতিস্থূল ; কিন্তু বিশ্বরাজ আমাদের দর্শনেন্দ্রিয়ের অগ্রাহ্য সূক্ষ্মাদপি সূক্ষ্মতর কীটগণ হইতে গতিশীল পর্বতাকার হস্তিদেহ এবং প্রকাণ্ড অর্গবপোতসদৃশ তিমি পর্যন্ত নানা প্রকার আয়তন বিশিষ্ট জীবদেহে তাঁহার অচিন্তনীয় যন্ত্ররাজি স্থাপন



করিয়াছেন। আবার সেই সজীব জগৎ তাঁহার ইচ্ছাক্রমে স্বাধীনপ্রবৃত্তি, স্বেচ্ছানুসারে গমন-শক্তি, এবং পরমাদ্বুত স্বাভাবিক বুদ্ধিশক্তি প্রাপ্ত হইয়াছে। কিন্তু মানব-নির্মিত যন্ত্রাদি পরাপেক্ষ গতি দ্বারা পরিচালিত হয়। আমরা বহির্জগতে যেরূপ জড়াদির ক্রমোন্নতি অবলোকন করি, অনুধাবনপূর্ব্বক পরিদর্শন করিলে, প্রাণিজগতে এবং অন্তর্জগতেও তদনুরূপ ক্রমোন্নতি দেখিতে পাইয়া থাকি। যেরূপ ক্ষুদ্রাদপি ক্ষুদ্রতর, আমাদের দৃষ্টি শক্তির অতীত পরমাণু হইতে, আমাদের ধারণাতীত স্থূল বস্তু সকল পর্য্যন্ত পর্য্যায়-ক্রমে সৃষ্ট হইয়াছে, যেরূপ জড় ও প্রাণিজগতের মধ্যে উদ্ভিজ্জ-জগৎ শৃঙ্খলস্বরূপ স্থাপিত হইয়া পরস্পরের ক্রমোন্নয়ন দেখাইয়া দিতেছে; সেই-রূপ, প্রাণিজগতে মনুষ্য বিশ্বরাজের সৃষ্টিকৌশলের কীর্তিস্তম্ভ হইলেও সামান্য কীটের সহিত সমান শৃঙ্খলে আবদ্ধ হইয়া রহিয়াছে। ডারউইন-প্রমুখ মনীষিগণ বহু পর্য্যবেক্ষণ ও আলোচনার পর বহু আয়াস স্বীকার করিয়া প্রমাণ করিয়াছেন যে, জগতে সর্ব্বপ্রথমে মানবের সৃষ্টি হয়

নাই, সামান্য কীটগণ হইতেই পর্য্যায়ক্রমে মান-  
বের উৎপত্তি হইয়াছে । যেরূপ সামান্য পরমাণু  
হইতে আমাদের ধারণাশক্তির অতীত এই ভূ-  
মণ্ডল পর্য্যন্ত সমস্ত জড় জগৎ হারের ন্যায় এক  
শৃঙ্খলে আবদ্ধ, সেইরূপ সূক্ষ্ম এবং উচ্চ-জ্ঞান-  
বিরহিত কীটগণ হইতে স্থূলদেহ গজরাজ এবং  
প্রজ্ঞাশালী মানব পর্য্যন্ত একসূত্রে পর্য্যায়ক্রমে  
প্রথিত রহিয়াছে । বুদ্ধিমত্তা বিষয়ে মানব সর্ব  
প্রথম বলিয়া সমস্ত প্রাণী ও জড় পদার্থের উপর  
একাধিপত্য স্থাপন করিয়াছে, এবং কীটাদি সর্ব  
নিকৃষ্ট নগণ্য জীব বলিয়া পরিগণিত হইয়াছে ।

মানব উন্নতিশীল ; এক দিন এই মনুষ্যই  
পর্ব্বতগুহা ও বৃক্ষকোটরে বাস এবং স্বচ্ছন্দ-  
বনজাত ফলমূলাদি আহার করিয়া তৃণভোজী  
পশুর ন্যায় জীবন যাপন করিত । কিন্তু জগদী-  
শ্বরের কৃপায় মানব উচ্চজ্ঞান-সম্পন্ন হওয়ায়  
অদ্য এই উন্নতি-সোপানে অধিরোহণ করি-  
য়াছে । অদ্যাপিও সহস্র সহস্র মানব ভারতবর্ষ,  
লঙ্কা, আণ্ডামান ও আমেরিকা প্রভৃতি দেশের  
অরণ্যে আরণ্য পশুর ন্যায় বাস করিতেছে ।

কিন্তু মানব উন্নতিশীল বলিয়াই আশা করা যায় যে, এক্ষণে তাহারা আরণ্যপশুবৎ রহিয়াছে, কাল সহকারে তাহারাও আমাদের ন্যায় উন্নতি-সোপানে আরোহণ করিবে। তবে আশ্চর্যের বিষয় এই যে, মানব যতই কেন অসভ্য হউক না, অরণ্যবাসী নিতান্ত অসভ্য মনুষ্যগণ সামান্য বন্য পশু হইতে যতই কেন অভিন্ন হউক না, তাহাদের আকৃতি, প্রকৃতি ও স্বাভাবিক বুদ্ধির সহিত সভ্য মানবের বিস্তর সৌসাদৃশ্য দেখিতে পাওয়া যায়। তাহারা আমাদের ন্যায় সুরম্য হস্ত্য নির্মাণ করিতে না পারুক, কিন্তু রৌদ্রতাপ, ঝটিকা ও বৃষ্টি হইতে আপনাদিগকে রক্ষা করিবার উপায় উদ্ভাবনে অসমর্থ নহে। তাহারাও স্বশিক্ষিত, স্তম্ভ্য মানবমণ্ডলীর ন্যায় আপনাদের অভাব বৃদ্ধিতে পারে এবং সাধ্যমতে সেগুলির অপ-নয়নের চেষ্টা করে; কিন্তু তথাপি আরণ্য ও স্তম্ভ্য মনুষ্যে অসীম প্রভেদ। শিক্ষিত স্তম্ভ্য মানবের সহিত তুলনায় তাহারা সামান্য বন্য পশু ভিন্ন আর কিছুই নহে। তবে আমরা স্তম্ভ্য

ও আরণ্য মনুষ্যের মধ্যে যে সামঞ্জস্য দেখিতে পাই তাহা সর্বব্যাপী। সুসভ্য মানব হইতে সামান্য কীটগণ পর্যন্ত সকল জীবই সে সামঞ্জস্য অল্প বা অধিক পরিমাণে বর্তমান রহিয়াছে। আমরা প্রথমে তপনতাপ, বাটিকা ও বৃষ্টি হইতে পরিভ্রাণ পাইবার জন্য গৃহাদি নিৰ্ম্মাণ করিয়া বাস করি, আরণ্য মানব পর্বত-গহ্বরে কিস্বা তরু-কোটরে বাস করে। কিন্তু ক্ষুদ্র পিপীলিকাগণও সেই উদ্দেশ্যেই মৃত্তিকাতে ক্ষুদ্র গর্ত প্রস্তুত করিয়া বাস করিয়া থাকে। অট্টালিকা দ্বারা আমাদের যে উদ্দেশ্য সম্পন্ন হয়, পিপীলিকার গর্ত দ্বারাও সেই উদ্দেশ্য সমান ভাবে সাধিত হইয়া থাকে। আমরা যখন কোন কার্য একাকী সম্পন্ন করিতে না পারি, তখন অপরের সাহায্য গ্রহণ করিয়া থাকি, পিপীলিকাগণকেও ঠিক সেই রূপ করিতে দেখা যায়। মানব যেরূপ ভবিষ্যৎ ভাবিয়া কার্য করিতে সক্ষম, বিশ্বপতি পিপীলিকাগণকেও সেই রূপ ভবিষ্যৎ ভাবিয়া কার্য করিবার ক্ষমতা প্রদান করিয়াছেন। নতুবা

তাহারা কখনই শীতপ্রধান দেশে গ্রীষ্মকালে শীত কালের আহাৰ্য্য দ্রব্যাদি সংগ্রহ করিতে পারিত না। আমরা যেরূপ অনেকে একত্রে বাস করিতে ভাল বাসি, পিপীলিকারাও ঠিক সেইরূপ একত্রে বাস করিতে ভাল বাসে। সকলেই বোধ হয় দেখিয়া থাকিবেন যে, একটী গৰ্ভে বহুসংখ্যক পিপীলিকা একত্রে বাস করে। উইপোকারা বহুসংখ্যক একত্র বাসের জন্য দলবদ্ধ হইয়া স্ব দর সুন্দর উইয়ের ঢিপী প্রস্তুত করিয়া থাকে। মূচ্ছক-রচন-কৌশল পরিদর্শন করিলে কাহার মন না বিমুগ্ধ হয়? বোধ হয় মানব সহস্র চেষ্টাতেও সেরূপ সুন্দর সুশৃঙ্খলাবদ্ধ গৃহাবলী কখনই নির্মাণ করিতে সক্ষম নহে।

কোন আত্মীয় বিপদে পতিত হইলে মনুষ্য যেরূপ অনেকে একত্রিত হইয়া সমবেত চেষ্টা দ্বারা তাহাকে বিপদ হইতে উদ্ধার করিতে চেষ্টা করে, অনেক উত্তর প্রাণীর মধ্যেও এইরূপ চেষ্টা অত্যন্ত প্রবল দেখিতে পাওয়া যায়। শীতপ্রধান উত্তর মহাসমুদ্রে এবং আমেরিকার নিবটদর্ভী কোন কোন সমুদ্রে

প্রভূতবলশালী স্থূলদেহ সিন্ধুঘোটক নামক এক প্রকার জলজন্তু বাস করে ; তাহারা স্বভাবতঃ শান্তপ্রকৃতি । তাহাদের চৰ্ম্ম তৈলাদি মনুষ্যের অনেক উপকারে লাগে বলিয়া, ধীবরেরা নৌকারোহণপূর্বক তাহাদিগকে বধ করিতে যায় । ইহারা বহুসংখ্যক একত্রে বাস করে । ইহাদের মধ্যে এরূপ সদ্ভাব ও একতা যে, একটা সিন্ধুঘোটক আহত হইবামাত্র জলনিমগ্ন হয়, এবং মুহূর্ত্ত মধ্যে বহুসংখ্যককে সঙ্গে লইয়া ধীবরের নৌকা আক্রমণ করে । সময়ে সময়ে ইহারা সমবেত চেষ্টা দ্বারা নৌকা বিপর্য্যস্ত করিয়া ধীবরদিগকে জলমগ্ন করিয়া ফেলে । ইহাদিগের পরস্পরের প্রতি সহানুভূতি এবং একতা কোন অংশেই মনুষ্যের অপেক্ষা ন্যূন নহে, বরং অনেকাংশে অধিক বলিয়া অনুমিত হয় ; কারণ মানব অস্ত্রবিধা দেখিলে আহতদিগকে পরিত্যাগ পূর্বক রণে ভঙ্গ দিয়া পলায়ন করে, কিন্তু ইহারা প্রাণ পর্য্যন্ত পণ করিয়া সঙ্গীকে রক্ষা এবং শত্রুকে উপযুক্ত শাস্তি প্রদান করিতে যত্ন করিয়া

থাকে। ইহাদিগের সন্তান-স্নেহ আরও বিশ্ব-  
য়োৎপাদক। বিপদ উপস্থিত হইলে অগ্রে  
ইহারা শাবকদিগকে নিরাপদ স্থানে রাখিয়া,  
পরে বিপদের সম্মুখীন হয়। কাক, মহিষাদি  
অপরাপর ইতর প্রাণীর মধ্যেও এইরূপ সন্তান-  
স্নেহ দেখিতে পাওয়া যায়।

ক্ষুদ্র প্রাণীর মধ্যেও বিপৎ-কালে প্রত্যুৎ-  
পন্নমতিত্বের অদ্ভুত অদ্ভুত উদাহরণ সকল দেখা  
গিয়াছে। মাকড়শা একটা অতি ক্ষুদ্র প্রাণী।  
কিন্তু মাকড়শার প্রত্যুৎপন্নমতিত্ব দেখিয়া প্রজ্ঞা-  
শালী মনুষ্যও বিস্মৃত হইয়া থাকেন। একদিন  
একটা ক্ষুদ্র জল-রাশির মধ্যে এক গাছি যষ্টি  
প্রোথিত করিয়া, তাহার অগ্রভাগে একটা মাকড়-  
শাকে স্থাপিত করা হইয়াছিল। তাহার পক্ষে সেই  
সামান্য জলরাশিই মহাসমুদ্র। সে সেই বিপদ  
হইতে পরিত্রাণ পাইবার জন্য অনেক চেষ্টা  
করিল, বারম্বার ইতস্ততঃ দৃষ্টিপাত করিয়া জলের  
নিকটে আসিল, কিন্তু পরিত্রাণের কোন উপায়  
দেখিতে পাইল না। আলেকজান্দার সেলকার্কের  
ন্যায় সে তখন অপার জলধি মধ্যে নির্জল মরুময়

দ্বীপে পতিত হইয়াছে, কিন্তু তথাপি সে হতাশ হয় নাই। সে স্বভাবসিদ্ধ বুদ্ধিবলে বুঝিতে পারিল যে, এই বিপদ হইতে পরিত্রাণ পাইবার একমাত্র উপায় আছে। সে তৎক্ষণাৎ একটী সূত্র প্রস্তুত করিয়া তাহার এক সীমা যষ্টি প্রান্তে আবদ্ধ করিয়া, সূত্র গাছটী বায়ুতে উড়াইয়া দিল, অবশেষে সূত্র তীরের এক স্থানে আবদ্ধ হইলে, সে অক্লেশে সেই সূত্র-সেতু দিয়া সমুদ্র পারে উপস্থিত হইল। ইতর প্রাণীদিগের এই রূপ প্রত্যাৎপন্নমতিত্ব বোধ হয় কোন প্রকারেই মানবের অপেক্ষা হীন নহে। মনুষ্যের প্রাণি-জগতে এইরূপ আশ্চর্য্য জীব-বুদ্ধির সহস্র সহস্র উজ্জ্বল দৃষ্টান্ত দেখিতে পাওয়া যায়।

এক্ষণে দেখা গেল, মানবীয় ও মনুষ্যের জীববুদ্ধিতে বিশেষ পার্থক্য নাই, আত্মরক্ষার চেষ্টা ও উপায়-উদ্ভাবন, খাদ্যাখাদ্য-নির্গম, বিপদ-বোধ, জীবনের প্রতি মমতা, সন্তানাদির প্রতি স্নেহ প্রভৃতি জীবমাত্রেরই স্বতঃসিদ্ধ জ্ঞান; কিন্তু একটী মাত্র পার্থক্য দ্বারা মনুষ্য বিজেতা, জড় ও প্রাণিজগৎ বিজিত; মনুষ্য এই



জগতের রাজ। এবং মানবের জীব প্রজা। সে পার্থক্য ধর্ম এবং উন্নতিশীলতা নিবন্ধন ; মানব-বুদ্ধি উন্নতিশীল, সেইজন্য উচ্চজ্ঞানযুক্ত; পশুবুদ্ধি উন্নতিহীন, সেই জন্য উচ্চজ্ঞান-বিরহিত। এই উন্নতিশীলতা ৩৭ উচ্চ জ্ঞান দ্বারা মানুষ আপ-নার সামর্থ্য, পদমর্যাদা ও অভাব বুঝিতে পারি-য়াছে, এবং বুঝিতে পারিয়াই সে যথাযথ উপায় উদ্ভাবনপূর্বক স্থখী হইয়াছে। প্রজ্ঞা-শালী মানব আপনার উন্নতিশীল উচ্চ জ্ঞানবলে যে দিন দেখিতে পাইয়াছে যে, মানুষের প্রাণিজগতের সহিত মানবের বিস্তর সৌসা-দৃশ্য আছে, তাহারাও স্বাভাবিক বুদ্ধি-সম্পন্ন এবং তাহাদিগের মধ্যে কতকগুলি স্বাভাবিক বুদ্ধিতে মানবের তুল্য নহে সত্য, কিন্তু অপরা-পর প্রাণী অপেক্ষা অনেকাংশে শ্রেষ্ঠ ; যত্ন করিলে তাহারা মানবের ন্যায় কাৰ্য্য সম্পন্ন করিতে সমর্থ না হউক, কিন্তু তাহারা মানবের কাৰ্য্যসম্পাদনের প্রধান সহায়ভূত উপাদান হইতে পারে ; সেইদিন হইতে মানব জীব-তত্ত্বের আলোচনায় প্রবৃত্ত হইয়াছে। মানব

আপনার যত্ন ও পরিশ্রমের আশাতীত ফললাভ করিয়াছে বলিলেও বোধ হয় অতুষ্টি হয় না ।

আমরা জীবতত্ত্বের আলোচনা নিষ্ফল এবং ইহাতে বৃথা সময় ও অর্থ নষ্ট হয় বলিয়া মনে করিয়া থাকি । বঙ্গবাসীর নিকট জীবতত্ত্বের কোন সার্থকতা পরিদৃষ্ট না হইতে পারে, কারণ বঙ্গবাসী জীবতত্ত্বের প্রকৃত প্রয়োজনীয়তা অবগত নহে । অধঃপতিত বাঙ্গালিজাতির পক্ষে জীবতত্ত্ব-আলোচনার প্রকৃত উপকারিতা ধারণাতীত । হতভাগ্য বঙ্গবাসীর একবার চক্ষু মেলিয়া দেখা উচিত, যে জেতা ইংরাজ, সুসভ্য ইউরোপায় ও আমেরিক জীব-তত্ত্বের কি প্রকার আলোচনায় প্রবৃত্ত হইয়াছেন, এবং তাঁহারা তদ্বারা কি আশাপ্রদ সুখময় ফললাভ করিতে-ছেন । আমরা প্রত্যহই দেখিয়া থাকি যে, গোজাতির দ্বারা আমাদের কৃষিকার্য্য প্রভৃতি সম্পাদিত হইয়া থাকে । কিন্তু একবারও মনে ভাবি না যে, যে ব্যক্তি গোজাতির এই মহতী উপকারিতা-শক্তি আবিষ্কৃত করিয়া কার্য্যে পরিণত করিয়াছেন, তিনি সভ্যজগতের কিরূপ

বন্ধু । তাই বলিতেছিলাম, যে আজি নহে, সহস্র সহস্র বৎসর পূর্বে মানব জীবতত্ত্ব-আলোচনায় প্রবৃত্ত হইয়াছে এবং অদ্য সভ্য জগৎ জীব-তত্ত্বের প্রকৃত প্রয়োজনীয়তা অনুভব করিয়া তাহার উন্নতি-বিধানে কৃতসঙ্কল্প হইয়াছেন । উন্নতিশীল, সুসভ্য পাশ্চাত্য দেশে শত শত মনীষী তাঁহাদের অমূল্য জীবন এই মহৎ ব্রত-সাধনে নিয়োজিত করিয়া স্বদেশের ও জগতের অসীম উপকার করিতেছেন । ভারতীয় আর্য্য মুনিগণও জীবতত্ত্বের উপকারিতা বিশদরূপে বুঝিতে পারিয়াছিলেন । তাঁহারা জীবতত্ত্ব সম্বন্ধে যে অনেক গ্রন্থাদি প্রণয়ন করিয়াছিলেন, তাহার বহুতর প্রমাণ প্রাপ্ত হওয়া যায় । কৃষি-পরাসর তাহার প্রধান দৃষ্টান্ত-স্থল । কৃষি-পরাসরে যেরূপ কৃষি-কার্য্যের বিবরণ লিপিবদ্ধ হইয়াছে, সেইরূপ গবাদি কৃষি-কার্য্যোপযোগী পশুগণেরও বিশেষ বিবরণ সন্নিবেশিত আছে ।

অতি পুরা কাল হইতেই সভ্য মনুষ্য-জগৎ জানিতেন যে, মনুষ্যের প্রাণীর সাহায্য বিনা

সভ্য মানব-সমাজ চলিতে পারে না। আমাদের বোধ হয়, কখনই চলিতে পারিবে না। আমরা শত সহস্র যন্ত্রাদি উদ্ভাবন করি না কেন, কিন্তু তাহাদ্বারা সকল কার্য্য সিদ্ধ হইতে পারে না। অনেক বিষয়ে যন্ত্রাদির ব্যবহার অসম্ভব এবং নিকৃষ্ট প্রাণীর সাহায্য অপরিহার্য্য। সকল দেশে গো অশ্ব মহিষাদি দ্বারা কৃষি কার্য্য প্রভৃতি সম্পন্ন হইয়া থাকে। হইতে পারে, যন্ত্রাদি দ্বারা সে সকল কার্য্য আরও স্বল্পায়াসে ও স্বল্প সময়ে সম্পাদিত হয়; কিন্তু সে যন্ত্র ক্রয় করা আপামর সাধারণ লোকের পক্ষে সম্ভাবিত নহে। যন্ত্রাদি যেরূপ বহুমূল্য, যন্ত্রের ব্যবহার যেরূপ অর্থ ও আয়াসসাধ্য, তাহাতে কেবল ধনী কৃষকই তাহার ব্যবহার করিতে সক্ষম। কিন্তু কৃষি-ব্যবসায়ীর মধ্যে অধিকাংশই নিধন, সুতরাং তাহাদের পক্ষে গো ও অশ্বাদি নিকৃষ্ট প্রাণী জীবিকা নির্বাহের প্রধান বা একমাত্র সহায়। কৃষিকার্য্য ভিন্ন গো ও অশ্বাদি জাতি দ্বারা আমাদের আরও অনেক গুরুতর কার্য্য সম্পন্ন হইয়া থাকে।

প্রথমতঃ, গোজাতি আমাদের এই সভ্যজগ-  
 তের অধিকাংশ লোকেরই উপমাতা, আমাদের  
 শৈশবাবস্থায় গোছুক্ক জীবন ধারণের একমাত্র  
 উপায়। আরব প্রভৃতি দেশে উষ্ট্র ও গর্দভের  
 চুক্ক দ্বারা তদ্দেশবাসীদিগের এই উদ্দেশ্য সাধিত  
 হইয়া থাকে। দ্বিতীয়তঃ, গো অথবা উষ্ট্রাদি  
 জীব সকল দেশেরই প্রধান ভারবাহী পশু।  
 স্থলপথে এক স্থান হইতে স্থানান্তরে গমনাগমন  
 কালে আমরা ইহাদের পৃষ্ঠে বা ইহাদের দ্বারা  
 বাহিত শকটাদি যানে আরোহণপূর্ব্বক দ্রব্য-  
 জাত বোঝাই দিয়া পরম স্থখে গমনাগমন করি।  
 আমরা ইচ্ছা করিলে অনেক সময় স্থলপথে  
 পদব্রজে গমন করিয়া পশুজাতির বিনা সাহায্যে  
 কার্য্য সম্পন্ন করিতে পারি ; কিন্তু বহুদূর ভ্রমণ  
 অত্যন্ত শ্রমসাধ্য এবং বহু-দ্রব্যাদি-বহন মান-  
 বের পক্ষে অসম্ভব। যখন বালুকাময় দিগন্ত-  
 প্রসারী মরুভূমি অতিক্রম করা আবশ্যক হয়,  
 তৎকালে পদব্রজে ভ্রমণ করা একান্ত অসম্ভব,  
 জলপথেও যাইবার উপায় নাই। সেখানে যন্ত্রা-  
 দির সাহায্য-লাভেরও কোন সম্ভাবনা দেখা

যায় না। কেবল উষ্ট্রই সেই দুরতিক্রম্য ভয়াবহ স্থানে আমাদের একমাত্র সহায়। এই প্রকারে দেখিতে পাওয়া যায় যে, এক একটা পশু এক একটা দেশের অধিবাসীর পক্ষে জীবনস্বরূপ। গোজাতি যে ভারতবাসীর জীবনস্বরূপ তাহা কে অস্বীকার করিতে পারে? আমরা বাল্যকালে গো-দুগ্ধে পোষিত এবং জীবনান্ত কাল পর্যন্ত রুমোৎপন্ন শস্যে প্রতিপালিত। সেইরূপ আরববাসীর পক্ষে উষ্ট্র, ইংলণ্ড ফ্রান্স প্রভৃতির অধিবাসীর পক্ষে গো ও অশ্ব, এবং ল্যাপল্যাণ্ডবাসীর পক্ষে বল্গা-হরিণ। স্থানে স্থানে মহিষের দ্বারাও এই সমস্ত কার্য সাধিত হইয়া থাকে। হস্তী দ্বারা আমরা গমনাগমন এবং ভারবাহন কার্য সম্পাদিত করিয়া থাকি। মেঘ অতি হীনবল এবং ক্ষুদ্র-কায় পশু, কিন্তু হিমাচল প্রভৃতি স্থানে মেঘ দ্বারা ভার-বহন-কার্য সম্পাদিত হইয়া থাকে। ছাগ ও মেঘের নিকট আমরা আর একটা বিশেষ গুরুতর উপকারী বস্তু প্রাপ্ত হই, সেটা তাহাদের গাত্রলোম; ছাগ ও মেঘের লোম-

জাত বস্ত্র সভ্য জগতের বিশেষতঃ শীতপ্রধান দেশের প্রধান পরিধেয় । শীতপ্রধান দেশে শীত ঋতুতে লোমজাত বস্ত্র ভিন্ন কোন প্রকারে ভীষণ শীত-নিবারণের উপায়ান্তর নাই । ছাগ ও মেঘ আবার তদদেশীয়দিগের প্রধান আহাৰ্য্য ।

এই সমস্ত প্রাণীর নিম্নেই কুকুর জাতি আমাদের পরম উপকারী । ইহারা আমাদের অবৈতনিক বিশ্বস্ত ভৃত্য এবং প্রকৃত বন্ধু । সামান্য আহাৰ পাইলেই সন্তুষ্ট । ইহারা মনুষ্য-ভৃত্যের ন্যায় স্বার্থপর ও সদা-অসন্তুষ্ট নহে । সৰ্ব্বদাই সন্তুষ্ট ; সৰ্ব্বক্ষণ প্রভুর কার্য্যে তৎপর এবং প্রভুকে সন্তুষ্ট করিতে যত্নশীল । অনেক সময় একটী কুকুরের দ্বারা যে কার্য্য সাধিত হয়, শত শত ভৃত্যের দ্বারাও তাহা সাধিত হইবার সম্ভাবনা নাই ।

রেশম আমাদের একটী বিশেষ প্রয়োজনীয় পদার্থ, কিন্তু সেই রেশম একটী সামান্য কীট হইতে উৎপন্ন হইয়া থাকে । সুসভ্য পাশ্চাত্য দেশ সকল কতিপয় শতাব্দীর মধ্যে বহুজনা-কীর্ণ হইয়া পড়িয়াছে । লোক সংখ্যার বৃদ্ধির

বিষয় বিশেষ মনোযোগ সহকারে পর্য্যবেক্ষণ করিলে দেখা যায় যে, সভ্য প্রদেশে প্রত্যেক দশ বৎসরে লোক সংখ্যা শত করা প্রায় ১১ জন বৃদ্ধি পাইতেছে। এই সমস্ত পরিদর্শন করিয়া পাশ্চাত্য পণ্ডিতগণ এই সভ্য জগতের নিত্য আহাৰ্য্যের প্রচুর উৎপত্তির উপায় উদ্ভাবনে বিশেষ ব্যাকুল হইয়াছেন। লোক সংখ্যা বৃদ্ধির সহিত দেশস্থ কৃষিকার্য্যোপযোগী ভূমির দৈনন্দিন হ্রাস হইতেছে। ইংলণ্ড প্রতি বৎসরেই বহু-সংখ্যক ইংরাজকে জন্ম-ভূমি হইতে অসীম-বারিধি-পারে উপনিবেশ সংস্থাপনের জন্য প্রেরণ করিতেছেন। কারণ দেশে স্থানাভাব ও খাদ্যাভাব। তথাপি ইংলণ্ডে এক্ষণে যত লোক বাস করিতেছে, তাহাদের খাদ্য উৎপাদন করে এরূপ পরিমাণে কৰ্ষণোপযোগী ভূমির অসম্ভাব। শুদ্ধ ইংলণ্ডে কেন, ইউরোপের অনেক দেশেরই এই প্রকার অবস্থা। সুতরাং যদি তদদেশীয়দিগের আহারীয় সংগ্রহের উপায়ান্তর না থাকিত, তাহা হইলে তাহারা সকলেই না হউক, অধিকাংশেই অনা-



হারে প্রাণ পরিত্যাগ করিত। কিন্তু সভ্য পাশ্চাত্যেরা এই বিপত্তি নিবারণের জন্য দুইটা উপায় উদ্ভাবন করিয়া খাদ্যাভাব রূপ ভয়ঙ্কর অনিষ্ট হইতে আপনাদের দেশকে রক্ষা করিতেছেন। তাঁহারা ভারতাদি শস্যোৎপাদক প্রদেশ হইতে কয়ৎ পরিমাণে শস্য আমদানী করিয়া থাকেন। কিন্তু এইটাই প্রধান উপায় নহে। পাশ্চাত্য সভ্য জগতের প্রধান আহা-রোপায় কতকগুলি নিকৃষ্ট জীব। সেই জন্য তাঁহারা সেই প্রাণীগুলির চাষ ( অর্থাৎ বংশ বৃদ্ধি ) করিতে আরম্ভ করিয়াছেন। গো, মেষ, মহিষ, ছাগ, শূকর, অশ্ব প্রভৃতি চতুষ্পদ জন্তুর মাংস এবং মৎস্য তাঁহাদের প্রধান আহাৰ্য্য রূপে স্থির হইয়াছে। তদ্দেশীয় পণ্ডিতগণ জীব-তত্ত্বের আলোচনা দ্বারা তাহাদের শারীরিক উন্নতি-বিধানের জন্য নানা প্রকার উপায় অব-ধারণ করিতেছেন। তাঁহারা স্থির করিয়া-ছেন যে, এক একর অর্থাৎ তিন বিঘা পরিমিত স্থানে যে শস্য উৎপন্ন করিয়া যত লোকের আহাৰ্য্যীয় সংগৃহীত হইতে পারে, সেই পরিমিত

জলাশয়ে তাহার চতুর্গুণ লোকের আহারোপ-  
যোগী মৎস্য উৎপন্ন করা যায় ।

আমাদের দেশে যদিও অদ্যাপি পাশ্চাত্য  
দেশের ন্যায় স্থানাভাব ও খাদ্যাভাব উপস্থিত  
হয় নাই, কিন্তু যেরূপ লোক-সংখ্যার বৃদ্ধির  
বিষয় জন-সংখ্যা-বিবরণী আদি পুস্তক পাঠ  
করিয়া অবগত হওয়া যায়, তাহাতে অচিরাৎ  
যে সেই দশা উপস্থিত হইবে, সে বিষয়ে অনু-  
মাত্র সন্দেহ নাই । আমাদের দেশে সে দশা  
উপস্থিত হয় নাই সত্য, কিন্তু সে মহারাষ্ট্রসীর  
দুর্ভিক্ষ দূত মধ্যে মধ্যে প্রেরিত হইয়া থাকে ।  
নরধ্বংসকারী দুর্ভিক্ষ-রাক্ষস মধ্যে মধ্যে  
ভারত ভূমিতে খাদ্যাভাবের দূত স্বরূপ অবতীর্ণ  
হইয়া লক্ষ লক্ষ ভারতবাসীকে গ্রাস করিয়া  
থাকে । ১১৭৬ সালের মঙ্গস্তর আমরা চক্ষে  
দেখি নাই, কিন্তু পুস্তকাদিতে তাহার বিবরণ  
পাঠে যাহা অবগত হইয়াছি এবং ১৮৬৪ সালের  
উড়িষ্যার মঙ্গস্তর ও ১৮৭৬ সালের বঙ্গ-  
দেশের দুর্ভিক্ষ যাহা অবলোকন করিয়াছি, তাহা  
স্মরণ করিলে হৃৎকম্প উপস্থিত হয় । মনে

হয় যে সে রাক্ষস হয়ত আবার আমাদের দেশে প্রবেশ করিয়া চতুর্দিকে ভারতবাসীর ধ্বংস-কার্য্য আরম্ভ করিবে। কিন্তু হুসভ্য পাশ্চাত্য দেশে কৃষিতত্ত্ব ও জীবতত্ত্বের উন্নতি দ্বারা দুর্ভিক্ষ অসম্ভব হইয়া উঠিয়াছে, সে দেশে আর এ রাক্ষসের প্রবেশাধিকার নাই। তাই বলিতেছি, বঙ্গবাসীদিগের আর অনুদ্যমশীল হইয়া দিবারাত্রি নিদ্রা ও তন্দ্রায় অতিবাহিত করা বিধেয় নহে। যদি আপনাকে, আপনার প্রাণাধিক স্ত্রী পুত্র পিতা মাতা ও বন্ধু বান্ধবদিগকে এই দুর্দান্ত নরভোজী রাক্ষসের হস্ত হইতে পরিত্রাণ করিবার অভিপ্রায় থাকে, তাহা হইলে এখনই চক্ষু উন্মীলন করা কর্তব্য।

গো, অশ্ব প্রভৃতি গৃহপালিত পশু জাতির উন্নতিসাধনে ধৃতব্রত হও। ক্রমশঃ যেরূপ দেখা যাইতেছে, তাহাতে অচিরাৎ আমাদের মাতৃভূমি চতুর্দিকে হাহাকার রবে পরিপূর্ণ হইবে। অতএব ভারতবাসীর আর অচেতন থাকা কদাচ উচিত নহে। বোধ হয় উন্নতির বিলাপের ন্যায় আমাদের এ ক্রন্দনে কেহ কর্ণপাত করি-

বেন না। আমাদের ক্রন্দন কি অরণ্যে রোদন মাত্র হইবে? আজ কাল নাটক নভেলের প্রতি সাধারণের যেরূপ অনুরাগ, তাহাতে নীরস জীবনতত্ত্বের কথা যে তাঁহাদের নিকট সমাদৃত হইবে, এরূপ আশা হয়ত ভ্রান্তিমূলক হইতে পারে; আমাদের সহস্র চেষ্টাতেও লোকের মন হয়ত ইহাতে আকৃষ্ট হইবে না। লোকের মন আকর্ষণ করিবার উদ্দেশ্যেই আমরা প্রথমে মীন-তত্ত্ব, ও কিছু দিন পরে গো-তত্ত্ব নামক জীবনতত্ত্বের প্রথম ও দ্বিতীয় ভাগ প্রকাশিত করিয়াছি।

আমরা আলোচ্য পরিত্যাগ পূর্বক বহু দূরে আসিয়া উপস্থিত হইয়াছি, এক্ষণে পুনশ্চ আলোচ্য বিষয়ে প্রবৃত্ত হওয়া যাউক। সুসভ্য পাশ্চাত্য প্রদেশসমূহ চতুষ্পদ জন্তুর উন্নতি-সাধনে সযত্ন হইয়াছেন, কিন্তু তাঁহারা নিকৃষ্ট-তর কীট পতঙ্গাদির প্রতিও উদাসীন নহেন। তাঁহারা বুদ্ধিবলে সামান্য মধুমক্ষিকা দ্বারাও আপনাদের জন্য সুখাদ্য মধু সংগ্রহ করিবার নিমিত্ত মধুমক্ষিকার চাষ আরম্ভ করিয়াছেন

এবং তাহাতেও তাঁহারা সমভাবে কৃতকার্য হইয়াছেন। আমাদের দেশে সুন্দরবন অঞ্চলে প্রতি বৎসরেই আরণ্য মধুমক্ষিকা দ্বারা অবতু-প্রসূত শত সহস্র মন মধু প্রস্তুত হইয়া থাকে, কিন্তু তাহা দেশ স্বীকার করিয়া সংগ্রহ করে এরূপ লোক বড় বিরল। হয়ত অনেকে এ কথা কখন কর্ণেও শ্রবণ করেন নাই। আর পাশ্চাত্য প্রদেশে এই মধু-উৎপাদনের নিমিত্ত লোকে রাশি রাশি অর্থ ব্যয় ও প্রভূত ক্লেশ স্বীকার করিতেছেন।

দেখা গেল যে, মনুষ্যেতর প্রাণীর নিকট আমরা বেরূপ নিত্য আহাৰ্য্য খাদ্য প্রাপ্ত হই, সেই রূপ নিত্য পরিধেয় বস্ত্রাদিও প্রাপ্ত হইয়া থাকি। এখন বোধ হয় সকলেই স্বীকার করিবেন যে, জীবতত্ত্বের আলোচনা দর্শনাদির আলোচনা অপেক্ষা কোন অংশেই হীন নহে, বরং অনেকাংশে শ্রেষ্ঠ। কারণ আমরা জীব-গণের নিকট ঘেরূপ আবশ্যপ্রয়োজনীয় খাদ্য ও পরিধেয় প্রাপ্ত হই, তদনুরূপ তাহাদের জীবন অনুধাবন পূর্বক পরিদর্শন করিলে অনেক

ব্যবহার্য শিক্ষণীয় জ্ঞানও লাভ করিতে পারি।  
 মনুষ্যের প্রাণী মনুষ্য অপেক্ষা বুদ্ধিবলে হীন  
 হইলেও অনেক বিষয়ে তাহারা আমাদের  
 শিক্ষা-গুরু। দর্শন, গণিত, জ্যোতিষাদি শাস্ত্রের  
 ন্যায় জীবতত্ত্বের আলোচনায় আমাদের বুদ্ধি-  
 শক্তি পূর্ণ বিকাশ প্রাপ্ত হয় এবং মন দেব-ভাবে  
 পরিপূর্ণ হয়। জীবতত্ত্বের আলোচনায় আমরা  
 বুঝিতে পারি যে বিশ্বপতির রচনা-কৌশল  
 কিরূপ অদ্ভুত, তাঁহার দয়া কিরূপ অসীম,  
 এবং তিনি মানব-জাতিকে কি অমূল্য রত্ন  
 প্রদান করিয়াছেন।

আমরা জীবতত্ত্বের প্রয়োজনীয়তা সম্বন্ধে  
 যথেষ্ট বলিয়াছি। এক্ষণে আমাদের দেশের  
 প্রাণিজগতের হীনাবস্থা, তাহাদের শারিরীক  
 উন্নতিবিধান, বৈদেশিকগণ কি উপায়ে তাহা-  
 দের উন্নতি করিয়াছেন, ও তাহাদের দ্বারা  
 কিরূপে লাভবান হইয়াছেন তাহাই দেখাইতে  
 চেষ্টা পাওয়া যাইতেছে।



# জীব-তত্ত্ব ।

০:৩:০

## প্রথম অধ্যায় ।

জীবন, চেতনা ও দেহসঞ্চালন শক্তিবিশিষ্ট দেহিমাত্রকেই জীব বলা যায় । যে বিজ্ঞান দ্বারা জীবের নিৰ্ম্মাণ-কৌশল, স্বভাব ও শ্রেণীগত বিভাগ প্রভৃতি প্রয়োজনীয় জ্ঞাতব্য বিষয় সকল পরিজ্ঞাত হওয়া যায় তাহাকেই জীব-তত্ত্ব বলে । জীব বিষয়ক জ্ঞানাপন্ন ব্যক্তিকে জীবতত্ত্ববিৎ বা প্রাণিতত্ত্ববিৎ বলা হইয়া থাকে ।

প্রাণীমাত্রেরই এক একটা শরীর আছে, কিন্তু অঙ্গ প্রত্যঙ্গে অদ্ভুত বৈষম্য পরিদৃষ্ট হয় । কোন প্রাণীর একটা মস্তক, কোনটির বা বহু মস্তক ; কোন জীব একচক্ষু, কেহ দ্বিচক্ষু ; আবার কোন কোন জীবের বহু চক্ষুও দেখিতে পাওয়া যায় । জগদীশ্বরের কি অপূৰ্ব সৃষ্টি-কৌশল, দেখ কোন প্রাণীর দুইটা হস্ত, কোন জীবের চারি হস্ত, কাহারও বা হস্ত নাই, কিন্তু



হস্তাভাবেও তাহারা হস্তের কার্য্য নির্বাহে সমর্থ। কোন কোন জীবের পদ নাই, কিন্তু তাহারা গতিশক্তিহীন নহে। কোন প্রাণীর দুই পদ। কাহারও বা চারিট। আবার কতকগুলিকে বহুপদবিশিষ্ট দেখিতে পাওয়া যায়। কতকগুলি আবার হস্তপদাদি-বিহীন। কিন্তু কে বলিবে এই বৈষম্যের কারণ কি?

কোন কোন প্রাণীর লাঙ্গুল আছে, কাহারও বা পুচ্ছ আছে, এবং অপরগুলি লাঙ্গুল পুচ্ছ বিহীন। কোন কোন জীবের পক্ষ আছে। প্রাণি-মাত্রেরই গাত্রাবরণ আছে। কিন্তু তাহা জাতি-বিশেষে ভিন্ন ভিন্ন দৃষ্ট হইয়া থাকে। মানব-দেহ পাতলা এবং কোমল চর্মে আবৃত। হস্তী, অশ্ব, গো, মহিষ প্রভৃতি তৃণাহারী চতুষ্পদ পশুর আবরণচর্ম বন্ধুর, স্থূল এবং অল্প বা অধিক পরিমাণে লোমযুক্ত। পক্ষিজাতির দেহ পালকে আবৃত। আবার বাতুড় এবং চাম্চিকা প্রভৃতির শরীরে পালক নাই।

অংশু-দেহ শব্দে আবৃত। সরীসৃপের মধ্যে কতকগুলির দেহ অতিশয় দৃঢ় ও চূর্ণময় পদার্থ-

নির্ম্মিত অস্থি দ্বারা আবৃত, যথা কচ্ছপ, শম্বুক, শঙ্খ । অপরগুলির দেহ কাঠিন চর্ম্মে আচ্ছাদিত । যথা বহুরুপী, গিকো (তক্ষক) । কাহারও বা শরীরাবরণ পাতলা চর্ম্মে আচ্ছাদিত ; যথা আজ্জনি, টিকটিকি, ভেক ।

আহা ! জগৎ-পিতার এই অনন্ত জ্ঞান, অনন্ত শক্তি, এবং অপার মহিমা দর্শনে কে না আনন্দিত ও বিমোহিত হয়েন । . দৌর জগতে অসংখ্য গ্রহাদি, ভূপৃষ্ঠে বহুজাতীয় অগণ্য জীব এবং উদ্ভিজ্জ, বারিমধ্যে অসংখ্য জাতীয় জলচর প্রাণী পরম সুখ স্বচ্ছন্দে বিচরণ করিয়া সেই অচিন্ত্য, অনাদি লোকনাথের অখিল বিশ্ব-রচনার মহিমা গান করিতেছে । বিশ্বরাজ্যে সৃষ্টির যে কোন অংশ অবলোকন করা যায়, তাহাতেই সেই পরম পিতার অনির্বচনীয় শক্তির পরিচয় পাইয়া সততই তাঁহাকে ধন্যবাদ প্রদান করিতে মন ধাবিত হয় ।

জীবতত্ত্বানুসন্ধানে স্বার্থ-সিদ্ধির সহিত মনে এক প্রকার অনির্বচনীয় সুখোদয় হয়, এই জন্ত পণ্ডিতগণ ঈশ্বরের সৃষ্টি পদার্থতত্ত্ব পরিজ্ঞাত

হইয়া বিমল আনন্দ উপভোগ ও জগতের  
মহৎ উপকার সাধন করিয়া থাকেন ।

প্রাণিজগতের মধ্যে মানব সর্বশ্রেষ্ঠ ।  
মানব-জাতির সহিত অন্যান্য নিকৃষ্ট জীবের  
তুলনা করিয়া দেখিলে স্পষ্টই অবগত হওয়া  
যায় যে মনুষ্য প্রাণিরাজ্যের সর্বোচ্চ শিখরে  
বিরাজিত । সকল প্রাণীর অপেক্ষা মানবের  
উৎকৃষ্ট ও বহুবিধ কার্য্যক্ষম অঙ্গ প্রত্যঙ্গ আছে ।  
মানবের প্রাণীর মধ্যে যে গুলির অঙ্গ প্রত্যঙ্গ  
মানবের সহিত 'যেরূপ সৌসাদৃশ্য আছে সে  
গুলি তদনুরূপ উচ্চ শ্রেণী মধ্যে পরিগণিত  
হইয়াছে । কোন কোন প্রাণিবেত্তার মতে জীব  
সকল ক্রমানুসারে যেরূপ ক্ষুদ্র শরীর বিশিষ্ট,  
তাহার বুদ্ধি ও সংস্কার তদনুরূপ ক্রমান্বয়ে হীন  
বলিয়া বিবেচিত হয় ।

প্রাণিতত্ত্ববিৎ পণ্ডিতগণ কঠোর অধ্যবসায়,  
গবেষণা এবং চেষ্টা করিয়া যে সকল  
জীবরহস্য ভেদ করিতে সমর্থ হইয়াছেন, আমরা  
এক্ষণে সে সমস্ত সংগ্রহ করিয়া কৃতকৃতার্থ  
বোধ করিতেছি । আশ্রমের যত্ন, অধ্যবসায়

এবং গবেষণার প্রতি নির্ভর করিলে কত দিনে যে এ সমস্ত অবশ্য জ্ঞাতব্য বিষয়ে আমাদের মন ধাবিত হইত, তাহা নির্ণয় করা আমাদের সাধ্যাতীত। প্রাণীগুলিকে বিভিন্ন শ্রেণীতে বিভাগ করিতে হইলে এক একটী পৃথক শ্রেণীর প্রাণীকে এক একটী বিশেষ বিশেষ লক্ষণ দ্বারা চিহ্নিত করিতে হয়।

সাধারণতঃ যে জীবগুলি বারি মধ্যে বিচরণ করে, আমরা সে গুলিকে মৎস্য বলিয়া থাকি। যে গুলি শূন্যমার্গে গমনাগমন করে, সে গুলিকে পক্ষিজাতি মধ্যে পরিগণিত করিয়া থাকি। প্রকৃত প্রস্তাবে আমাদের চির-বদ্ধমূল সংস্কারের বিপরীত সত্য বিশ্বাস করিতে মন কদাচ ধাবিত হয় না। প্রাণিবিদ্যার বিশেষ আলোচনা ব্যতীত এ সমস্ত জ্ঞাতব্য বিষয় পরিজ্ঞাত হইয়া ভ্রান্ত বিশ্বাস বিদূরিত করা যায় না। এরূপ শত শত বিষয় অবগত হওয়া যায় যাহা স্বপ্নেও মনে উদয় হয় না, অথচ প্রাণিবেত্তা পণ্ডিতগণ বহু আয়াসে তাহা সপ্রমাণ করিয়া জগতের অশেষ হিতসাধন করিয়াছেন।

সামান্যতঃ বাতুড় বা চামচিকাদিগকে আমরা পক্ষিজাতি মধ্যে পরিগণিত করিয়া থাকি, কারণ ইহারা পক্ষসাহায্যে শূন্যপথে গমনাগমন করিয়া থাকে। শূন্যে পরিভ্রমণ জন্য ইহারা পক্ষিজাতি মধ্যে পরিগণিত হইলেও ইহাদের শরীরগত প্রভেদ দৃষ্ট হয়, এজন্য শরীরতত্ত্ববিদ পণ্ডিতেরা ইহাদিগকে স্তন্যপায়ী জন্তুশ্রেণী মধ্যে সন্নিবিষ্ট করিয়াছেন। মার্জ্জারাদি চম্পতুদ পশুর ন্যায় ইহারা স্থায়ী শাবকগুলিকে স্তন্যদুগ্ধ পান করায়, ইহা পক্ষিজাতির লক্ষণ নহে।

তিমি মৎস্য অগাধ জলধি মধ্যে বিচরণ করিয়াও স্থায়ী শাবকগণকে চতুষ্পদ জন্তুর ন্যায় স্তন পান করায়, সুতরাং মৎস্যাকৃতি জলচর হইয়াও তিমি অণ্ডজ মৎস্য জাতির অন্তর্নিবিষ্ট নহে। শুশুক ও ডল্ফিন নামক জল জন্তুরাও তিমির ন্যায় স্বভাববিশিষ্ট।

প্রাণিমণ্ডলী দুই প্রধান শ্রেণীতে বিভক্ত। মেরুদণ্ডী এবং নির্মেরু। প্রাণিতত্ত্ববিৎ পণ্ডিতগণ এই সমস্ত প্রাণীকে আবার বহুবিধ বর্ণ, গণ ও জাতিতে বিভাগ করিয়াছেন।

১। মেরুদণ্ডী। যে সকল জন্তুর শরীরে অস্থি, শিরা, মস্তকের খুলি বা খাপরা (Skull) এবং (Vertebral column) মেরু দণ্ড আছে ; সেই সকল প্রাণীকে মেরুদণ্ডী বা কশেরু-জাতীয় প্রাণী বলে ।

২। নির্মেরু। যে সকল জীবের দেহে মস্তকের খাপরা কিম্বা মেরু দণ্ড নাই, তাহাদিগকে নির্মেরু বা অকশেরুজাতীয় জীব বলা যায় ।

এই উভয় বিভাগস্থ প্রাণিগণকে আবার বিভিন্ন উপবিভাগে বিভাজিত করা হইয়াছে ।

১। মেরু দণ্ডী ।

(ক) স্তন্যপায়ী, (খ) পক্ষী, (গ) সরীসৃপ এবং (ঘ) মৎস্য ।

এই চারি উপবিভাগস্থ জীব গুলি আবার ভিন্ন ভিন্ন ভাগে বিভক্ত ।

(ক) স্তন্যপায়ী জন্তুগণ দ্বাদশ বর্গে বিভক্ত । আকৃতি এবং প্রকৃতি অনুসারে তাহাদের নামকরণ হইয়াছে ।

(১) দ্বিহস্ত—মনুষ্য ।

(২) চতুর্হস্ত—বানর, বন মানুষ ।

(৩) করপক্ষ—বাছড়, চামচিকা ।

(৪) কীটভুক—ছুঁচা ।

(৫) মাংসাশী—সিংহ, ব্যাঘ্র, বিড়াল,  
কুকুর, হায়েনা ।

(৬) তিমিজাতীয়—শুশুক, ডলফিন ।

(৭) স্থলচৰ্ম্মী—হস্তী, গণ্ডার ।

(৮) একশফ—অশ্ব, গর্দভ ।

(৯) রোমন্থক—গরু, ছাগল ।

(১০) দন্তহীন—পিপীলিকাভুক ।

(১১) তীক্ষ্ণদন্ত—শজারু, কাঠ বিড়াল ।

(১২) দ্বিগর্ভ—কঙ্গারু, অপোসম্ব ।

(খ) পক্ষিজাতি আবার ছয় বর্গে বিভক্ত ।

(১) হিংস্র—চিল, শ্যেন, পেচক, শকুনি ।

(২) দণ্ডোপবেশী—কাক, শুক, দধিয়াল,  
শালিক, শ্যামা ।

(৩) কর্ষক—কুকুট, কপোত, ময়ূর, ঘুঘু ।

(৪) ধাবক—সামোরগ, ইম্বু, ক্যাসোয়ারি ।

(৫) দীর্ঘ-জঙ্ঘা—হাড়গিল, ক্রেণ, ডাক  
পক্ষী, জলপিপি ।

(৬) সন্তরক—হংস, সারস, পানকৌড়ি ।

(গ) সরীসৃপ জাতি সাধারণতঃ চারি বর্গে বিভক্ত।

(১) কুম্ভীরের ন্যায় আকৃতিবিশিষ্ট; গো-  
ধিকা প্রভৃতি।

(২) ভেকজাতীয়।

(৩) কচ্ছপ জাতীয়।

(৪) সর্পজাতীয়।

(ঘ) মৎস্য জাতি প্রধান দুই জাতিতে বিভক্ত।

(১) উপাস্থিক—বোদাল, বেলে, চিতল,  
কুঁচে।

(২) দৃঢ়াস্থিক। চাঁদা, রোহিত, গাগরা,  
মাগুর, শৃঙ্গী।

২। নিম্নের বা অকশের জাতীয় জীব।  
নিম্নের জীবগণ তিন প্রধান শ্রেণিতে বিভক্ত।

(ক) কোমলাঙ্গ—যাহাদের শরীর অত্যন্ত  
কোমল, এবং একখানি কঠিন ত্বক দ্বারা আবৃত।  
যেমন শঙ্খ, শম্বুক ইত্যাদি।

(খ) গ্রন্থিল—যাহাদের শরীর পর্কে পর্কে  
বিভক্ত, যেমন সপর্বদেহী। বৃশ্চিক, মক্ষিকা,  
প্রজাপতি, কর্কট ইত্যাদি।

(গ) অংশুকায—যে সকল প্রাণীর দেহের



শিরা সকল অংশ রেখার ন্যায় একটি কেন্দ্রের চতুষ্পার্শ্বে বিকীর্ণ হইয়াছে, যথা পুরুভুজ, তারা মৎস্য।

সুপ্রসিদ্ধ ফরাসী পদার্থ-দর্শন-বেত্তা লামার্ক সাহেব বলেন, যে কোন কোন জীবের করোটি (মাথার খাপরা বা খুলি) আছে, কিন্তু মেরুদণ্ড নাই। আবার কোন কোন জীবের পৃষ্ঠাঙ্গি বা মেরুদণ্ড আছে অথচ করোটি নাই। তাঁহার মতে শুদ্ধ এই এই অঙ্গের বিদ্যমানতা অনুসারেই প্রাণিরাজ্য বিভাগ করা কর্তব্য।

বেরণ কুতিয়ার সপ্রমাণ করিয়াছেন যে, করোটি এবং পৃষ্ঠাঙ্গি যুক্ত স্তন্যপায়ী জন্তুর মধ্যেও বিস্তর গুরুতর প্রভেদ লক্ষিত হইয়া থাকে।

দেহের গঠনই এই জাতি এবং বর্গবিভাগের মূল অবলম্বন। এক বা ততোধিক অবয়বের লক্ষণ অবলম্বন করিয়া অবশিষ্ট অবয়বের প্রতি বিশেষ দৃষ্টি না রাখিয়া প্রাণিগণকে বিভাগ করিতে চেষ্টা পাইলে উক্ত শ্রেণী-বিভাগ সম্পূর্ণ হয় না। জীবদেহের অন্তরে

এবং বাহিরে যে সমস্ত অঙ্গ প্রত্যঙ্গ দৃষ্ট হয়, সেগুলি পুঙ্খানুপুঙ্খ করিয়া পরীক্ষা করা অতীব প্রয়োজনীয়। যে সমস্ত প্রাণীর মধ্যে শ্রেণীগত ঘনিষ্ঠতা স্বেচ্ছা আছে, তাহাদিগকেই এক শ্রেণীর মধ্যে পরিগণিত করা হইয়াছে।

অংশুকায় এবং সরল-রেখা-বিশিষ্ট জীবের মধ্যস্থল হইতে হস্ত পদ স্বরূপ অনেকগুলি সরল রেখা চতুর্দিকে বাহির হইয়া পড়িয়াছে। দেখিলে বোধ হয় যেন একটি চক্র বেড়িয়া কতকগুলি তার সরল রেখায় প্রলম্বিত হইয়া রহিয়াছে। এই শ্রেণীভুক্ত যে জীবগুলিতে ধমনী-শিয়ার ( Nervous system ) সঞ্চার আছে, সে সমস্ত প্রাণীর দেহে সম্পূর্ণ বা কিয়ৎ পরিমাণে সরল রেখাবৎ গঠন দেখিতে পাওয়া যায়। তাহার মধ্যে আবার কতকগুলি জীবের বাহ্য অঙ্গ বা চর্ম ঐরূপ সরল রেখায় পরিপূর্ণ দৃষ্ট হয়।

কতকগুলি প্রাণীর শরীরে ধমনী-শিরা দেখিতে পাওয়া যায় না। সেগুলিকেও এই শ্রেণী মধ্যে পরিগণিত করা হইয়াছে। সে

সমস্ত জীবের দেহ-নিৰ্ম্মাণ সম্বন্ধে ও রীতি প্রকৃতি বিষয়ে মানবের যে পরিমাণে জ্ঞান উত্তরোত্তর পরিমার্জিত ও পরিবৰ্দ্ধিত হইবে, সেই পরিমাণে এই শ্রেণী-বিভাগেরও বিশুদ্ধতা-প্রাপ্তি হইবে।

## দ্বিতীয় অধ্যায়।

ভূতত্ত্ববিৎ পণ্ডিতগণের সিদ্ধান্ত এই যে, পৃথিবী আদি কালে বাষ্প, পরে উষ্ণ তরল পদার্থময় উপাদানে সংগঠিত হয়। সেই সময় ইহাতে কোন প্রকার প্রাণী বাস করিত না। কালক্রমে স্বভাবের নিয়মানুসারে যখন এই ভূমণ্ডল শীতল হইল, তৎকাল হইতে এখানে প্রাণিজগতের আবির্ভাব হইতে লাগিল। বহু-ধরা জীবগণের বাসোপযোগী হইলে, সৰ্ব্ব প্রথমে কীট, পতঙ্গ, পশু, পক্ষিগণের পর্য্যায়ক্রমে আবির্ভাব হইয়াছিল। স্বভাবের এই প্রকার ক্রমোন্নতির সঙ্গে সঙ্গে কাল সহকারে জীব-শ্রেষ্ঠ মানবজাতির উৎপত্তি হইল। এই

বিশাল ভূমণ্ডলে যে কত জাতীয় জীব এক্ষণে বসতি করিতেছে তাহা অবধারণ করা প্রকৃত প্রস্তাবে মানবের পক্ষে অসাধ্য ; কিন্তু সম্পূর্ণ সংখ্যা নির্দ্ধারিত না হইলেও প্রসিদ্ধ প্রাণিতত্ত্ব পণ্ডিতগণের কঠোর অনুশীলন অমানুষ অধ্যবসায় এবং গবেষণা দ্বারা ইহা স্থির হইয়াছে যে পুরাকালে পৃথিবী অন্যান্য আড়াই লক্ষ জাতীয় জীবের আবাসস্থান ছিল । আবার আধুনিক পণ্ডিতগণের মত এই যে অদ্যাপিও আড়াই লক্ষ প্রকার জীব এখানে পরম সুখে অবস্থান করিতেছে ।

বিশ্বপিতা বহুবিধ জীব সৃজন করিয়া মানবের অশেষপ্রকার হিতানুষ্ঠান করিয়া দিয়াছেন । জগৎপিতার কি অসীম করুণা, তাঁহার সৃষ্ট এমনত পদার্থ নাই, যাহা দ্বারা মনুষ্যের বিশেষ উপকার সাধিত না হয় । স্থির ভাবে এতদ্বিষয়ে চিন্তা করিলে ইহাই উপলব্ধি হইবে যে, এই অখণ্ড মণ্ডলাকার বিশাল বিশ্বরাজ্যে প্রতি বস্তুরই যেন আমাদের মঙ্গলের জন্য সৃষ্ট হইয়াছে ।

জগতীস্থ অসংখ্য প্রকার প্রাণীর মধ্যে যে গুলিকে আমরা স্থূল দৃষ্টিতে নিকৃষ্ট, অপ্রয়োজনীয় এবং ঘৃণেয় বলিয়া বিবেচনা করি, শীশক্তিসম্পন্ন জীববেত্তা পণ্ডিতগণের সূক্ষ্মতর দর্শনে সেইগুলিই আবার পরম উপকারী, অত্যন্ত প্রয়োজনীয় এবং আমাদের একমাত্র সুস্থৎ বলিয়া লক্ষিত হইয়া থাকে। আমরা অবজ্ঞা ও অজ্ঞতাবশতঃ প্রাণিগণের যথার্থ গুণ, আকৃতি, প্রকৃতি এবং প্রকৃত ব্যবহার ও উপযোগিতা সম্যকরূপে অবগত হই না, অথচ প্রতিদিন ঐ সমস্ত পশু, পক্ষী প্রভৃতি প্রাণী গুলিকে অবলোকন করি। সময়ে সময়ে তাহা-দিগের প্রতি অনাদর, অবজ্ঞা এবং অনুপযুক্ত ব্যবহার করিয়া থাকি ; পরে যখন জ্ঞাননেত্র উন্মীলন করিয়া পুনরায় ঐ সমস্ত প্রাণীর আকৃতি, প্রকৃতি, গঠন-তাৎপর্য্য, উপকারিতা বিষয়ে অভিজ্ঞ হইতে পারি, তখন মনে কতই আনন্দ উপভোগ করি, গত কালের অজ্ঞতা জন্ম আপনাকে কতই দিক্কার প্রদান করি এবং এ-ব্যবৎ ঐ সকল প্রাণীর প্রতি অবৈধ, অমা-

নুষিক ও নিষ্ঠুর ব্যবহার করিয়াছি বলিয়া অনুতপ্ত হই। তখন অবশ্যই আমাদের সভ্যতা-ভিমান উড়িয়া যায়, আমাদের মনে কতই ঘৃণা উপস্থিত হয়। আমরাও হিতাহিতজ্ঞানশূন্য ঐ সমস্ত জন্তু মধ্যে পরিগণিত হইতে বোধ করি কুণ্ঠিত হই না।

বিশ্বশ্রুতি। এই বিশাল বিশ্বরাজ্যে যে সমস্ত প্রাণী সৃজন করিয়াছেন, তন্মধ্যে মানবজাতিকে অগ্ৰাণ্য সর্ব প্রকার জীব জন্তুর উপর আধিপত্য করিবার ভার অর্পণ করিয়াছেন। মানব-জাতিও সেই পরম মঙ্গলাম্পদ, পরমপিতার আদেশানুবর্তী হইয়া স্থায় অসাধারণ ধীশক্তি-প্রভাবে প্রাণিজগতের আকৃতি, প্রকৃতি পুঙ্খানু-পুঙ্খরূপে পর্য্যবেক্ষণ করিয়া থাকেন। কিয়ৎ পরিমাণে প্রাণি-বিদ্যা অবগত না হইলে পাশ্চাত্য সভ্য দেশে কোন ব্যক্তিই সুশিক্ষিত-পদবীতে অধিরোহণ করিতে পারেন না এবং তাঁহার বুদ্ধিও পরিমার্জিত হয় না। আমাদের দেশেও পাতঞ্জল, নারদ পঞ্চতন্ত্র, বিষ্ণু শর্ম্মার হিতোপদেশ, মহামতি চাণক্যের নীতি-

কথা প্রভৃতি বহুতর গ্রন্থে প্রাণিবিদ্যাবিষয়ক  
 বহুবিধ উদাহরণাদি দৃষ্ট হয়। হিন্দু দেব-  
 তারা পর্য্যন্ত নিকৃষ্ট পশুগুলিকে বাহনপদে  
 নিয়োজিত করিয়া তাহাদিগের মাহাত্ম্য বৃদ্ধি  
 করিতে যত্ন প্রকাশ করিয়াছেন। মার্কণ্ডেয়  
 পুরাণান্তর্গত চণ্ডীতেও দেব দেবীগণের পশ্বাদি  
 বাহনের ভূরি ভূরি পরিচয় প্রাপ্ত হওয়া যায়।  
 এবং একরূপ বিবরণ পাঠ করা যায় যে “যস্য  
 দেবস্য ষড্রূপং তথা বাহন ভূষণং”, দেবতারা  
 রূপের অনুরূপ বাহন জন্তুগুলি দ্বারা ভূষিত  
 হইয়াছিলেন। দেবাদিদেব ভূতভাবন ভগবান  
 ভবানীপতি বৃষভোপরি আরোহণ করিতেন,  
 বিষ্ণু গরুড়োপরি, ব্রহ্মা হংসোপরি গমনাগমন  
 করিতেন। শচীপতি ইন্দ্রের বাহন ঐরাবত  
 এবং উচ্চৈঃশ্রবা; মহিষমর্দিনী সিংহবাহিনী,  
 গজানন মুষিকবাহন, ষড়ানন কার্ত্তিকেয় ময়ূর-  
 বাহন, যমরাজ মহিষবাহন, ষষ্ঠী দেবী মার্জ্জার-  
 বাহিনী, শীতলাদেবী রাসভবাহিনী, বন্য দেব  
 দেবী ব্যাঘ্রবাহন।

বাহনে গতিবিধি করায় ইতর জন্তুদিগের

মর্যাদা বৃদ্ধি হইয়াছিল। পরমারাধ্য দেব দেবীগণও যুগ যুগান্তরে জীব-দেহ ধারণ করিতেন, তাহার ভূরি ভূরি পরিচয় আর্য্য পুরাণাদি গ্রন্থে বহুল পরিমাণে প্রাপ্ত হওয়া যায়। ভগবান নারায়ণ মীন-অবতার হইয়া মহাবিপ্লবান্তে অগাধ বারিধি মধ্য হইতে বেদ উদ্ধার করেন, বরাহ অবতारे স্তম্ভ দ্বারা ভূমণ্ডল উদ্ধার করেন, কুর্ম অবতारे ভূভার ধারণ করেন, নৃসিংহ মূর্তিতে অসুররাজ পামর হিরণ্যকশিপুকে বধ করেন। রাবণ বধ জন্য ৩৩ কোটি দেবতা বানর রূপ ধারণ করেন। ব্রহ্মা ভল্লুক রূপ ধারণ করিয়া যুদ্ধ কালে শ্রীরামচন্দ্রের মন্ত্রিত্ব করেন। বিশ্বকর্মা নল নীল বানর রূপ গ্রহণ করিয়া সেতু নির্মাণ করেন। হনুমান সাক্ষাৎ রুদ্রাবতার।

কোন কোন প্রাণী আবার দেব দেবীর প্রিয় জীব বলিয়া আর্য্য ধর্ম্ম-শাস্ত্রে উল্লিখিত হইয়াছে।

কোন সময় দেবী ভগবতী চিল-মূর্তি ধারণ করেন। তিনি কোন সময় শিবা-মূর্তি ধারণ



করেন, এজন্য অদ্যাপিও পল্লী গ্রামে শিবা-  
ভোগ প্রদান করা প্রচলিত রীতি মধ্যে পরি-  
গণিত। গোধনগুলি ভগবতী-মূর্তি, হিন্দু-  
মাত্রেয়ই ইহাদের সেবা পরিচর্য্যায় কাল হরণ  
করা অতীব মুগ্ধলাম্পদ।

শুক ও সারিকা পক্ষিদিগের মনুষ্যের ন্যায়  
কথোপকথনের বিবরণ পুরাণাদিতে প্রাপ্ত  
হওয়া যায়। ইহাদিগকে শাপগ্রস্ত মানব মানবী  
বলিয়া অনেকে বিশ্বাস করিয়া থাকেন।

আশ্রমত্যাগী অরণ্যবাসী আৰ্য্য মুনি ঋষি-  
গণ জনশূন্য স্থানে মৃগাদি পশুগুলির সহিত  
একত্র বাস করিতেন এবং তাঁহাদিগের শাসনে  
সে সমস্ত আশ্রম-মৃগাদিকে কেহ উৎপীড়িত  
করিতে পারিত না। তাঁহারা অপত্যনির্ব্বি-  
শেষে আশ্রমসমীপস্থ জীবগুলিকে লালন  
পালন করিতেন। এতদ্ব্যতীত বন্য পশু ভয়-  
ব্যাকুলিত হইয়া তাঁহাদিগের নিকট আশ্রয়  
গ্রহণ জন্য আগমন করিলে, অনতিবিলম্বেই পশু  
গুলিকে নিরাপদ করিয়া তাঁহারা তাহাদের  
প্রীতিরপাত্র হইতেন। তাহারাও নিৰ্ভীকবস্থায়

আশ্রমসমীপে বিচরণ করিত । আশ্রমে বা আশ্রমসমীপে গো, অশ্ব, মৃগ, মার্জ্জার, কুক্কুর প্রভৃতি পশুগণ অবস্থান করিত । ঋষিগণও এসমস্ত পশু দ্বারা বিশেষ সাহায্য প্রাপ্ত হইতেন ।

বিষহরী মনসা দেবীর বৃত্তান্ত অনেকেই অবগত আছেন । অদ্যাপিও অরক্ষন দিবসে ও অন্যান্য সময়ে সর্প-দেবীর পূজা অর্চনা হইয়া থাকে । অনন্ত বায়ুকি সহস্র ফণা বিস্তার করিয়া এই দুর্ব্বহ ভূভার স্বীয় মস্তকে ধারণ করিয়া রহিয়াছেন । বিষধর অনন্ত-কূলের বিবরণ পৃথক রূপে আলোচনা করিবার বাসনা আছে, এজন্য এস্থলে বহুল রূপে বিবৃত করা হইল না । প্রাচীনধর্ম্মশাস্ত্রে কিম্বা গ্রন্থাদিতে প্রাণিবিশেষের সবিস্তর বর্ণনা আছে কি না সে বিষয়ে আমাদের বিস্তর সন্দেহ আছে ।

## তৃতীয় অধ্যায় ।

প্রাণিবিদ্যা শিক্ষা করিতে হইলে প্রথমে তাহাদের আকার, ২য় আকৃতির পরিমাণ, ৩য় বর্ণ, ৪র্থ তাহারা গ্রাম্য কি বন্য, ৫ম তাহাদের জন্মস্থান, ৬ষ্ঠ প্রকৃতির উগ্রতা, মৃদুতা প্রভৃতি বিবরণ, ৭ম গর্ভধারণকাল, ৮ম সন্তান-উৎপাদন, অর্থাৎ এক কালে এক বা একের অধিক সন্তান-প্রসবের স্বাভাবিক নিয়ম, ৯ম অপত্য-স্নেহ, ১০ম ইন্দ্রিয় বিলাসের তীব্রতা, ১১শ ইহার। মানবের বশীভূত হয় কি না, অর্থাৎ পোষ মানে কি না, ১২শ মাংস কি উদ্ভিজ্জ-ভোজী, ১৩শ ইহাদের আয়ুপরিমাণ, ১৪শ জীব-দেহের উপাদান সামগ্রী দ্বারা মানবের কোনরূপ উপকার হয় কি না এবং ১৫শ কোন্ প্রাণীর দ্বারা মানবের কি পরিমাণে হিত সাধিত হইয়া থাকে, এই সমস্ত বিষয় মনোযোগ সহকারে জ্ঞাত হওয়া আবশ্যিক। এতদ্ব্যতীত গ্রাম্য পশু হইলে তাহাদের বংশবৃদ্ধির উপায় এবং চিকিৎসা প্রভৃতি আবশ্যিক বিষয় সকল

আলোচনা করা অতীব প্রয়োজনীয়। প্রাণিতত্ত্ব পরিজ্ঞাত না হইলে কখনই প্রকৃত জ্ঞানী নামের অধিকারী হওয়া যায় না।

আহা ; ভগবানের কি আশ্চর্য্য মহিমা ! যে বায়ু দ্বারা নরদেহ জীবিত থাকে এবং বর্দ্ধিত হয়, আবার সেই বায়ু সেবনেই নিকৃষ্ট প্রাণিগণকে পরিপুষ্ট ও পরিবর্দ্ধিত হইতে দেখা যায়। সংসার-ক্ষেত্রে বিচরণ কালে যাহারা আমাদের এক মাত্র সহায়, সম্পত্তি এবং অবলম্বন, এমত হিতকর, মঙ্গলদায়ক জীবের বিবরণ অবগত হইতে কে না উৎসুক্য প্রকাশ করেন ? যেমন কোন প্রকার জীবদেহ দর্শন মাত্রেই আমাদের মনে কত প্রকার কৌতূহল উদয় হয়, তদ্রূপ জীব-দেহ দর্শন মাত্রেই ভাবুকের মনে সেই পরমপিতা বিশ্ব পাতার বিচিত্র রচনা এবং বিজ্ঞান-কৌশলের বিষয় উদ্ভিত হইয়া থাকে। যে সমস্ত উপাদানে নরদেহ পরিপোষিত এবং পরিবর্দ্ধিত হয় ; তদনুরূপ উপাদানগুলিতেই আবার অন্যান্য জীবদেহ পরিমাণানুসারে, সুসজ্জিত, পোষিত এবং বর্দ্ধিত

হইয়া থাকে। এজন্য সকল জীবের শরীর-বিজ্ঞান জ্ঞাত হওয়া বিশেষ আবশ্যক, এ বিষয়ে তাচ্ছিল্য প্রদর্শন করিলে ঈশ্বরের অনন্ত জ্ঞান ও মহিমার প্রতি প্রকারান্তরে যে উপেক্ষা প্রদর্শিত হয়, তদ্বিষয়ে আর সংশয় কি ? এরূপ উপেক্ষায় আমাদের আত্মোৎকর্ষেরও সমূহ বিঘ্ন বিঘটিত হইয়া থাকে।

পরমেশ্বর প্রাণি-জগৎকে মানবের বশবর্তী করিয়া আমাদিগকে শ্রেষ্ঠপদবীতে অধিরোপিত করিয়াছেন। তাঁহার অপার কৃপায় মানবজাতি সৃষ্টিকাল হইতে জীবগণের উপর অক্ষুণ্ণ ভাবে অসীম প্রভুত্ব পরিচালন করিয়া আসিতেছে। যে জীবগণকে আমরা প্রতিনিয়ত স্ব স্ব কাৰ্য্যে নিয়োগ করিয়া পরম সুখ সচ্ছন্দে জীবন যাপন করিতেছি, যে জীবগণের সাহায্য ব্যতীত মানব জীবনধারণ করিতে অক্ষম, জগৎপিতা তাহাদিগকে মানবের অধীন করিয়া তাহাদের রক্ষণা-রক্ষণ ও লালনপালনের ভার শ্রেষ্ঠ জীব মানবের প্রতি অর্পণ করিয়াছেন। কবিবর পোপ বলেন যে মানব জাতির প্রকৃত বিবরণ অবগত

হইতে পারিলেই লোকে মনুষ্যপদবাচ্য হয়।\* মানবের পক্ষে নিকৃষ্ট জীবের সম্বন্ধেও এই রূপ বলা যাইতে পারে। যখন দেখা যাইতেছে যে জীব ব্যতীত মানবের সহিত সাক্ষাৎ সম্বন্ধে অন্য কোন পদার্থের তত ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক নাই এবং মানবের জীবের সাহায্য বিনা সভ্য বা অসভ্য অবস্থায় মানবের সংসার চলিতে পারে না, তখন তাহাদের তথ্য অবগত হইতে সাধ্যানুসারে চেষ্টা করা মানবের অবশ্য কর্তব্য। ভূম্যধিকারীরা যেরূপ প্রতিনিয়তই তাহাদের ভূমিগুলির দোষগুণ পর্যবেক্ষণে চিন্তিত থাকেন এবং অধিকারস্থ প্রজার হিতসাধনে ধৃতব্রত হয়েন, এই বিশাল বিশ্বরাজ্যে মানবের পক্ষেও তদ্রূপ ঈশ্বরাদিষ্ট আয়ত্তাধীন জীবগুলির মঙ্গলচিন্তায় রত থাকা অবশ্য কর্তব্য।

নর-শরীর-বিজ্ঞান-শিক্ষা সময়ে নরদেহ অভাবে মৃতপশু-দেহ-চ্ছেদ করিয়া অঙ্গ প্রত্যঙ্গাদির স্থান, অবয়ব প্রভৃতি বিষয়ে উপদেশ

---

\* The proper study of mankind is man.

প্রদান করা হয়। তৎকালে অনেকের মন জীব-দেহের গঠন-তাৎপর্যের প্রতি ধাবিত হইয়া থাকে, কিন্তু গৃহান্তরে আগমন করিয়াই তাঁহারা সে সমস্ত বিস্মৃত হয়েন। ইংলণ্ড প্রভৃতি সভ্য পাশ্চাত্য দেশের ন্যায় বঙ্গে জীবের উপ-মিতিমূলক শারীর-স্থান-বিদ্যার (Comparative Anatomy) আলোচনা আবশ্যক।

অনেকে হিংস্র-স্থাপদ-সঙ্কুল অরণ্য সমীপে বাস করায় মাংসাশী জন্তুর স্বভাব অবগত আছেন, কেহ বা এরূপ স্থানে গতি বিধির জন্ম ইহাদের প্রকৃতি অবগত হয়েন; কারণ ইহাদের প্রকৃতি জ্ঞাত থাকিলে অনেক সময় ইহাদের সন্নিহিতে অবস্থান করিয়াও পরিত্রাণ লাভ করা যায়। স্বেচ্ছা-প্রণোদিত হইয়া কয় জন জীবতত্ত্বের আলোচনায় প্রবৃত্ত হইয়া থাকেন? বিশেষ অনুসন্ধান এবং গবেষণা ব্যতীত জীবতত্ত্বের নিগূঢ় রহস্য ভেদ করিবার উপায়ান্তর দেখা যায় না। এই কারণে বিখ্যাত প্রাণিতত্ত্ববিৎ পণ্ডিতগণের রচিত গ্রন্থাদি পাঠে আমরা প্রাণিজগতের কৌন কোন জন্তুর যে

বিবরণ অবগত হইতে পারিয়াছি তাহাই যথা-  
 সাধ্য ক্রমান্বয়ে বিবৃত করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছি ।  
 বিশেষ যত্ন ও চেষ্টা ব্যতিরেকে ধরাতলে  
 সামান্য প্রাণিগণের অবস্থা অবগত হওয়া কাহা-  
 রও পক্ষে সম্ভব নহে ।





# সারমেয় তত্ত্ব ।

## প্রথম অধ্যায় ।

Mastiff says-

“Which is he that killed the deer ?”

Sir, It was I”

As you like it :

Shakespeare ----

মানবজাতির সংসারযাত্রা নির্বাহ করিবার পক্ষে নিকৃষ্ট জন্তুগণ যে প্রধান সাহায্যকারী এবং অবলম্বন, তদ্বিষয়ে মতান্তর দেখা যায় না । সমস্ত ইতর জন্তু কি পরিমাণে মানবের হিত-সাধন বিষয়ে সহায় হইতে পারে, তদ্বিষয়ের আলোচনা না করিয়া পরম বিশ্বস্ত, প্রভুভক্ত কুকুর জাতির দ্বারা মানবের কত দূর হিত সাধিত হয়, তাহারই আলোচনা এবং কুকুর জাতির বিবরণ লিখিতে প্রবৃত্ত হওয়া গেল ।

কুকুর জাতি মাংসাশী ; কিন্তু মানব কত্ৰক পালিত হইলে ইহার সকল প্রকার জীব অপেক্ষা অধিক বশ হইয়া থাকে । ইহার

বিবিধ প্রকারে পালকের হিত সাধন করে ।  
কুকুর অতিশয় বুদ্ধিমান, সতর্ক, বিশ্বস্ত এবং  
প্রভুভক্ত । ইহারা প্রতিপালকের সম্পদ ও  
বিপদ অনুসারে হর্ষ এবং বিষাদ প্রকাশ করিয়া  
থাকে ।

ভারতবর্ষীয় জীবতত্ত্ববিৎ প্রাচীন বাৎ-  
স্যায়ন মুনি কুকুরের উৎকৃষ্টতম ৬টী গুণের  
উল্লেখ করিয়াছেন । যথা—

“ বহ্মাশী স্বল্পসঙ্কটঃ স্নিগ্ধঃ শীঘ্রচেতনঃ ।

প্রভুভক্তশ্চ শূরশ্চ বড়েতে বৈ সুনোগুণাঃ ॥”

তিনি এই ছয় গুণের উল্লেখ করিয়া পুনশ্চ  
বলিয়াছেন যে, মনুষ্য কুকুরের নিকট ঐ ছয়  
গুণ শিখিবে ।

পূর্বকালের রাজারা যুদ্ধ উপস্থিত হইলে  
কি অন্য কোন বিপৎপাত হইলে কুকুরের  
চেষ্টা দেখিয়া জয়পরাজয়াদি অনুমান করি-  
তেন । যুদ্ধের ভবিষ্যৎফল জানিতে হইলে গৃহ-  
পালিত দুইটী কুকুর ছাড়িয়া দেওয়া হইত ।  
রোগিপ্রশ্নের ভবিষ্যৎফল জানিতে হইলে  
একটী কুকুর ছাড়িয়া দেওয়া হইত । আগন্তুক-

প্রশ্নের ও মানসিক প্রশ্নের সমুত্তর পাইবার জন্য উদাসীন অর্থাৎ নিঃসম্পর্কীয় কুকুরের চেষ্টা লক্ষ্য করা হইত। যুদ্ধ শাস্ত্রধর এই ব্যাপারটী অতি বিস্তার করিয়া বলিয়াছেন। এ গ্রন্থে সে বিস্তৃত প্রবন্ধ উদ্ধৃত করিবার আবশ্যকতা নাই, এই নিমিত্ত তাহা হইতে দুই একটি শ্লোক মাত্র গ্রন্থে উদ্ধৃত করিয়া দিলাম।

“যুদ্ধোদ্যতয়োরাজ্ঞোঃ শুনকাভ্যাং জয়পরাজয়প্রশ্নঃ।

কর্তব্যে বিদ্বন্তিশ্চেষ্টা তত্রাপি কথ্যতে।”

“যুদ্ধার্থিনো নাময়ুগেন রাজ্ঞোঃ পৃথক্ পৃথক্ পক্ষযুগং প্রকাল্লা।

মুৎশেভো যো বলিমত্তিজিহ্বা মধ্যাত্তয়ো স্তস্ত জয়ো নৃপস্ত ॥”

ইত্যাদি ৫০।৬০ শ্লোক।

প্রভুর বিনা আদেশে কোন অন্যায় কার্য করিলে কুকুরে যুদ্ধ শব্দ এবং লাঙ্গুল সঞ্চালনাদি দ্বারা প্রভুসমীপে ক্ষমা প্রার্থনা করিয়া থাকে; ইঙ্গিতমাত্রেই প্রভুর আদেশ শিরোধার্য করিয়া প্রাণ পর্য্যন্ত পণ করিয়াও তৎকার্য সম্পাদন করিয়া থাকে। অসাধ্য হইলে প্রভুর নিকট প্রত্যাগমন করিয়া বিষাদিত চিত্তে অন্য আদেশ প্রাপ্তি পর্য্যন্ত দারুণ

ব্যগ্রতা প্রকাশ করে। মন্দ অভিপ্রায়ে অতি সংগোপনে কেহ গৃহস্থের বাটী আগমন করিলে স্বাভাবিক সংস্কার অনুসারে কুকুরে তাহা অবগত হইয়া সাধ্য মতে অনিষ্ট নিবারণ জন্য চীৎকার করিতে থাকে। নিজে অক্ষম হইলে উচ্চ শব্দে প্রভুকে তদ্বিষয় বিজ্ঞাপিত করে। পালিত কুকুরের অবস্থানকালে প্রভুর সামান্য দ্রব্যাদিও কেহ অপহরণ করিতে সক্ষম হয় না।

কুকুরের প্রকৃত ব্যবহার কি, তাহা আমরা জানি না। নতুবা সারমেয়-বংশ জীর্ণশীর্ণ-কলেবর এবং ধ্বংসপ্রায় হইত না। কুকুর দ্বারা আমাদের ধন মান কি, প্রাণ পর্য্যন্ত রক্ষা পাইতে পারে। সভ্য দেশে কুকুর জাতির অসীম উৎকর্ষ সাধিত হইয়াছে। ইহারা ঐ সমস্ত দেশবাসী লোকের অশেষ প্রকারে মঙ্গল সাধন করিয়া থাকে। কুকুর আমাদের এক মাত্র অকৃত্রিম বন্ধু এবং প্রিয় অনুচর। বিপৎ কালে পিতা, মাতা, স্ত্রী, পুত্র, কন্যা পরিবার সকলেই পরিত্যাগ করিতে

পারেন, কিন্তু পরম অনুগত, ভক্ত কুকুরে স্বীয় প্রভুকে কদাচ পরিত্যাগ করে না। আহা ! এমন প্রভুভক্ত জীব আর কুত্রাপি দৃষ্ট হয় না। ইহা কি সাধারণ পরিতাপের বিষয় যে আমরা এ প্রকার হিতৈষী অনুগত ভৃত্যের প্রতি ক্ষণ-মাত্র প্রভুর যোগ্য ব্যবহার করি না ? কুকুরের দ্বারা আমাদের সম্পত্তি রক্ষা হইয়া থাকে। এক মুষ্টি অন্নে প্রতিপালিত হইয়া ইহার মাসিক ৬৭ টাকা বেতনের এক জন প্রহরীর কার্য্য করে। সার ওয়াল্টার স্কট বলেন “জগৎ-পিতা মানবের কল্যাণ এবং আনন্দের জন্যই কুকুর জাতিকে উহাদের সহচর রূপে সৃজন করিয়া, ইহাদিগকে উদার প্রকৃতি এবং অকপটতা প্রদান করিয়াছেন। কুকুরে শত্রু মিত্র জ্ঞাত হইতে পারে। উপকার অপকার নিশ্চিত রূপে শ্রবণ করিয়া রাখে। ইহার মানবের ন্যায় বুদ্ধিমান কিন্তু ছল-গ্রাহী নহে। এক জন সৈনিক পুরুষকে অপরের জীবন নষ্ট করিতে অর্থ দ্বারা প্রলোভিত করা যাইতে পারে, কিন্তু এক জনের দ্বারা মিথ্যা সাক্ষ্য

দেওয়াইয়া কোন ব্যক্তির প্রাণ দণ্ড পর্যন্ত করান যাইতে পারে, কিন্তু কোন প্রলোভন বা উপায় দ্বারা একটী কুকুরকে তাহার প্রভুর জীবন নষ্ট করিতে প্রবৃত্ত করান যায় না। ইহারা মানবের এক মাত্র বন্ধু, তবে সময়ে সময়ে মানবের দোষেই কুকুর শত্রু হইয়া পড়ে।”

প্রহরী বরং কর্তব্য কার্যে অবহেলা বিশ্বাস-ঘাতকতা প্রভৃতি অসদাচরণ করিতে পারে। কিন্তু কুকুরে সাক্ষাতেই হউক, আর পরোক্ষেই হউক প্রতিপালকের সম্পত্তি-রক্ষাপক্ষে সততঃ যত্নবান, এমন কি, আত্ম-জীবন পর্যন্ত বিসর্জন দিয়াও প্রভুর সম্পত্তি রক্ষা করিতে ক্ষণমাত্র ইতস্ততঃ করে না। আহা ! এই কুটিলতা-পরিপূর্ণ জগতে এমত বন্ধু কে আছে যে এইরূপ সাধু ব্যবহারে মানবের হিত সাধন করে ?

কুকুর মানব জাতির অনুগত এবং পরম ভক্ত দাসের তুল্য। সে সর্বদাই বিনীত ও বাধ্য ভাবে লাঙ্গুল সঞ্চালনাদি দ্বারা প্রতিপালকের চিন্তা আকর্ষণ করিতে যত্ন পায়। ইহা

তাহাদের স্বাভাবিক সংস্কার। ইহারা শৈশ-  
বাবস্থা হইতেই প্রভুকে তুষ্ট করিবার এই  
প্রধান উপায় সততই শিক্ষা করে। কুকুর-  
শাবকেরা যে সময় মাতৃস্তনপান করে, সেই  
সময় হইতে লাস্কুল সঞ্চালন করিয়া স্নেহের  
পরিচয় প্রদান করিতে অভ্যাস করে। প্রভু  
বিপদাপন্ন হইয়াছেন ইহা জানিতে পারিলে,  
ইহারা প্রাণ দিয়াও তাঁহাকে বিপদ হইতে  
উদ্ধার করিতে কুণ্ঠিত হয় না। সম্পদ বিপদ  
সকল অবস্থাতেই ইহাদের অনুরাগ প্রভুর  
প্রতি অপ্রতিহত থাকে।

এইরূপ বিবিধ প্রকার উপকারে যদি  
প্রভুর হৃদয়ে কৃতজ্ঞতা সঞ্চার না হয়, তবে  
তিনি পরমহিতৈষী অবৈতনিক কুকুর-দাসের  
কেন, কোন জীবেরই প্রীতি-পাত্র হইতে  
পারেন না। এই একটীমাত্র গুণের অভাবে  
তাঁহার অন্যান্য সকল গুণই সহজে অকর্মণ্য  
হইয়া পড়ে। কৃতজ্ঞতার অভাব হইলে,  
মানবহৃদয়ে তৎসঙ্গে সঙ্গে প্রীতিরও অভাব হয়।  
মানব-ভৃত্যকে যেরূপ চারি শ্রেণীতে বিভক্ত



করা যায়, কুকুর-ভৃত, ও তদ্রূপ চারি শ্রেণীতে বিভক্ত। অধিকৃত, আশ্রিত, পার্শদ এবং অনুগত। যেগুলি প্রতিপালকের নিকটে কোন বিশেষ কার্যে ভারাপিত হইয়া তৎসাধনে নিয়োজিত হয়, তাহারা অধিকৃত। যাহারা স্বয়ং আসিয়া গৃহস্থের শরণাপন্ন হয়, তাহাদিগকে আশ্রিত ও পালিত দাস বলা যায়। যেগুলি নিয়ত প্রভুর সঙ্গে অবস্থান করে, সে গুলি পার্শদ। অপর যে সমস্ত কুকুর সকল সময়েই প্রভুর সেবায় অনুরক্ত, পালকের আদেশ সর্বদাই পালন করিয়া থাকে, সেগুলি অনুগত।

অতি অল্প দিন ইহাদিগকে পালন করিলে ইহাদের প্রেম, স্নেহ এবং অনুরাগের পাত্র হওয়া যায়। কুকুরজাতির বশ্যতা, আনুগত্য হইতে ইহা স্পষ্ট প্রতীয়মান হয়, মানব জাতি সকলেই সমান, জগৎপিতা মানবমাত্রকেই সমান প্রাধান্যসম্পন্ন করিয়া সৃজন করিয়াছেন। কি ধনবান্, কি নির্ধন, কি গুণবান্ কি নিগুণ, কি সম্ভ্রান্ত, কি মর্যাদাবিহীন, সকলেই সেই কৃপাময়ের সম্মান এবং মনুষ্যমাত্রেরই তাহার

স্নেহের পাত্র । তাহা না হইলে নিকৃষ্ট প্রাণীর উপর সকল সম্প্রদায় মানবের তুল্য প্রভুত্ব কেন ? ধনবানের কুকুর যেরূপ প্রভুর অনুগত, পর্ণকুটীরবাসী দরিদ্রের পালিত সারমেয়ও স্বীয় প্রভুর প্রতি সেইরূপ অনুরক্ত । সে নিজ জীবন বিসর্জন ব্যতীত কদাচ দীন প্রভুর ছিন্ন বস্ত্রাদি অন্যকে গ্রহণ করিতে দেয় না । মনুষ্য যতই ছুরবস্থাপন্ন হউক না কেন, যতই অসভ্য সমাজে আবদ্ধ হইয়া কাল যাপন করুক না কেন, কোন অবস্থাতেই মানবের ঈশ্বর-প্রদত্ত নৈসর্গিক প্রাধান্যের বিলোপ ঘটে না । কুকুরের প্রয়োজনীয়তার কারণ অনুসন্ধানে প্রবৃত্ত হইলে নিশ্চয়ই প্রতীয়মান হইবে যেন সেই সর্বান্তর্যামী ভগবান মানব-বৃন্দের হিত এবং অবলম্বন জন্য একমাত্র বিশ্বস্ত অনুচর, সম্পদ ও বিপদের সহায় স্বরূপ সারমেয় জাতির সৃজন করিয়াছেন । একাল পর্যন্ত পৃথিবীতে যত প্রকার জন্তু সৃষ্ট হইয়াছে, তন্মধ্যে গো-জাতির পরে কুকুর জাতিই মানবের একমাত্র বিশ্বস্ত এবং হিতজনক পশু ।

বিখ্যাত পরিব্রাজক বরচেল সাহেব বলেন, আফ্রিকা দেশে পরিভ্রমণ কালে তাঁহার কতকগুলি কুকুর ছিল। তাহারা মধ্যে মধ্যে তাঁহার খাদ্যাদি সংগ্রহ করিত, কিন্তু সর্বক্ষণ দস্যু, তস্কর এবং হিংস্র জন্তুদিগের হস্ত হইতে তাঁহার জীবন রক্ষা করিত। তিনি বলেন যে, অন্যান্য চতুষ্পদ জন্তুগুলি মানবকে দারুণ শত্রুরূপে ভয় করে, কিন্তু কুকুরে মনুষ্যকে পরম হিতকারী স্ত্রহৎ এবং সহচর ভাবিয়া মনুষ্যের অনুগমন করিয়া থাকে। মানব নিজ কার্যোদ্ধার জন্য কুকুরকে বিবিধ কৌশলে শিক্ষা প্রদান করেন, এবং অন্যান্য জন্তু অপেক্ষা ইহাদিগকে মনোনীত করিয়া থাকেন, কারণ ইহারা স্বতঃসিদ্ধ সংস্কার বশতঃই আপনাআপনি মানবের নিকট বশ্যতা স্বীকার করে। এরূপ না হইলে সর্ব দেশে, সর্ব-জাতীয় লোকে অন্যান্য বহুতর আয়ত্তাধীন পশু সত্তে ইহাদিগকে কদাচ সযতনে পালন করিতেন না। জগতের ভিন্ন ভিন্ন দেশীয় লোকের রুচিভেদে অবশ্যই ভিন্ন ভিন্ন পশু

প্রিয় হইত ; দেশ, প্রদেশ কিম্বা মানবের অবস্থা ভেদে, ভিন্ন ভিন্ন পশু ভিন্ন ভিন্ন জাতীয় বা সম্প্রদায়স্থ লোকের প্রিয় অনুচর হইত । কিন্তু সর্বদেশে, সর্ব ঋতুতে, সকল অবস্থায় কুকুরেরাই মনুষ্যের এক মাত্র গৃহপালিত প্রিয় অনুচর রূপে বিরাজিত । কুকুরে মানবের স্বভাব যেরূপ অবগত হইতে পারে অন্য কোন জন্তুতে তদ্রূপ সক্ষম নহে । অনেক সময় কুকুরে অনেক ব্যক্তিকে উপস্থিত বিপদের হস্ত হইতে পরিত্রাণ করিয়াছে ।

ঘোর তমসাবৃত অমানিশিতে, ভূত্যাদি সকলেই শ্রান্ত এবং ক্লান্ত হইয়া প্রগাঢ় নিদ্রায় অচেতন থাকে, কিন্তু কুকুর সতর্কাবস্থায় জাগ্রত থাকিয়া প্রভুর সম্পত্তি রক্ষা করিয়া থাকে । ভয়াবহ পথবিহীন মরু ভূমিতে ভ্রমণ কালে অনেক সময় বরচেল সাহেব অনুচর-গণের আচরণে ত্যক্ত বিরক্ত হইয়া সে বিপৎ সময়েও কুকুরগুলিকে অকৃত্রিম বন্ধু জ্ঞান করিয়া মনে মনে চিন্তা করিতেন যে, তাঁহার অনুচরেরা

স্বার্থপরতার বশীভূত হওয়ায় কুকুরদিগের অপেক্ষা কত নীচ ও ঘৃণেয় ।

কুকুরজাতি মানবের জন্য অবিশ্রান্ত পরিশ্রম করিতে কাতর হয় না । কিন্তু আমরা কি তাহাদের সহিত প্রভুর ন্যায় প্রিয় ব্যবহার করিয়া থাকি ? অনেক হিন্দুধর্মাবলম্বী বোধ হয় বলিবেন যে, একটা ঘৃণেয়, অস্পৃশ্য জন্তুর বিবরণ লিখিতে আরম্ভ করিয়া কতকগুলি অপ্রাসঙ্গিক বিষয় লইয়া বাদানুবাদ করা হইতেছে । মার্কণ্ডেয় পুরাণের মতে কুকুর-সংস্পর্শ সদাচারসম্মত ব্যবহার নহে \* । এরূপ হিতজনক পশুর স্পর্শ পর্য্যন্ত নিষেধ বিধি থাকার অভিপ্রায় স্থির করা যায় না । অনুমান হয় যে প্রাচীন ঋষিগণ ভারতবর্ষস্থ উত্তর-পশ্চিম অঞ্চলে অবস্থান করিতেন ; তদ্রূপ হিমালয় পর্বতে যে সমস্ত কুকুর বাস করিত, তাহারা সাতিশয় উগ্র হিংস্র-প্রকৃতি এবং প্রকাণ্ডশরীর; সেই জন্য ইহা-

\* অভোজ্য স্মৃতিকা যণ্ড মার্জারাক্ষু কুকুরান্ ।

পতিতাপবিদ্ধ চণ্ডালমৃত হারাংশ্চ ধর্মবিৎ ॥

সংস্পৃশ্য শুধ্যতে স্নানাহ্নদক্যাগ্রামশুকরৌ ॥

ইতি মার্কণ্ডেয় পুরাণে সদাচারাদ্যায়ঃ ॥

দিগকে স্পর্শ করিতেও নিষেধ করিয়া গিয়াছেন । বর্তমান শতাব্দীতে এসমস্ত উপকারী পশুকে ঘৃণা করা, কিম্বা ইহাদের প্রতি অবথা ব্যবহার করা সঙ্গত নহে । ইহাদের আকৃতি, প্রকৃতি প্রভৃতি আবশ্যিক বিষয় শিক্ষা করা সকলেরই বিশেষ কর্তব্য । বিজ্ঞান-আলোচনা ব্যতীত কোন দেশ সভ্যপদবীতে আরোহণ করিতে পারে না । ইংলণ্ড, আমেরিকা প্রভৃতি সভ্য দেশে প্রাণিবৃত্তান্তের সবিশেষ আলোচনা হইতেছে । কি উপায়ে নিকৃষ্ট জন্তুগুলিকে মানবের হিতসাধনে ব্রতী করা যাইতে পারে, তাহার নূতন নূতন কৌশল উদ্ভাবন করা হইতেছে । আর দুর্ভাগ্যক্রমে আমরা এই সকল অত্যাবশ্যকীয় পশুর প্রতি অনাদর ও ঘৃণা করিতেছি । ইহাতে এ সমস্ত পরম হিতৈষী পশুর বংশ ক্রমে ক্রমে অবসন্ন দশা প্রাপ্ত হইতেছে । এখন হইতেও বিশেষ রূপে উন্নতি চেষ্টা না হইলে, কালসহকারে সারমেয়বংশ যে ধ্বংস প্রাপ্ত হইবে তাহাতে আর বিচিত্র কি ?

বটুক ভৈরব স্তব পাঠে অবগত হওয়া যায়  
ভৈরব আপনার ধবল বর্ণের \* সারমেয়গণে  
পরিবেষ্টিত থাকিয়া এই অত্যাশঙ্কীয় জাতির  
গৌরব বৃদ্ধি করিয়াছেন ।

অজাতশত্রু ধর্মরাজ যুধিষ্ঠির স্বর্গারোহণ-  
কালে প্রাণোপম কনিষ্ঠ ভ্রাতৃগণকে হারাইয়া  
পরে অশেষগুণশালিনী সহধর্মিণী পাঞ্চালীর  
শবদেহ পর্য্যন্ত পরিত্যাগ করিয়াও স্বর্গপথাভি-  
মুখে এক কুকুর সহ গমন করেন ।

শ্রীযুক্ত বাবু প্রতাপচন্দ্র রায়ের কৃত মহা-  
ভারতের অনুবাদ হইতে ইন্দ্র-যুধিষ্ঠিরের কথোপ-  
কথন উদ্ধৃত করা গেল ;—

যৎকালে সুররাজ ইন্দ্র তাঁহাকে সম্বোধন পূর্বক কহি-  
লেন, মহারাজ ! তুমি অচিরাৎ এই রথে সমাক্রুত হইয়া  
স্বর্গারোহণ কর, তখন ধর্মরাজ তাঁহাকে সম্বোধন করিয়া  
কহিলেন, অমররাজ ! এই কুকুর আমার একান্ত ভক্ত । এ  
বহু দিন আমার সমভিব্যাহারে রহিয়াছে ; অতএব আপনি  
অনুগ্রহ পূর্বক ইহাকে আমার সহিত স্বর্গারোহণ করিতে

\* দংষ্ট্রা করালবদনং লুপ্তরাজদভৃষম্ ।

আস্রবর্ণ সমোপেত সারমেয়সমম্বিতং ॥

ইতি বিখ্যাত তন্ত্রে আপদুষ্কারকজে বটুকভৈরব স্তবরায় ।

অনুমতি করুন। ইহাকে পরিত্যাগ পূর্বক গমন করিলে, আমার নিতান্ত নৃশংস ব্যবহার করা হইবে। ধর্মরাজ এইরূপ অনুরোধ করিলে দেবরাজ ইন্দ্র তাঁহাকে সম্বোধন পূর্বক কহিলেন, ধর্মরাজ ! আজি তুমি অতুল সম্পত্তি, পরমসিদ্ধি, অমরত্ব ও আমার স্বরূপই প্রাপ্ত হইবে, অতএব অচিরে এই কুকুরকে পরিত্যাগ করিয়া স্বর্গে গমন করা তোমার বিধেয়। ইহাকে পরিত্যাগ করিলে তোমার কিছুমাত্র নিষ্ঠুর ব্যবহার করা হইবে না। তখন যুধিষ্ঠির কহিলেন, সুররাজ ! অকর্তব্য কার্যের অনুষ্ঠানে প্রবৃত্ত হওয়া ভদ্র লোকের উচিত নহে। এক্ষণে যদি স্বর্গীয় সম্পত্তিলাভের নিমিত্ত আমাকে এই পরম ভক্ত কুকুরকে পরিত্যাগ করিতে হয়, তাহা হইলে আমার সম্পদে প্রয়োজন কি ? ইন্দ্র কহিলেন, ধর্মরাজ ! যে ব্যক্তি কুকুরের সহিত একত্র অবস্থান করে, তাহার কদাপি স্বর্গবাণ হয় না, ক্রোধবশ নামক দেবগণ তদীয় যজ্ঞদানাদির ফল বিনষ্ট করিয়া থাকেন; অতএব তুমি অচিরে এই কুকুরকে পরিত্যাগ কর, ইহাতে তোমার কিছু মাত্র নৃশংস ব্যবহার হইবে না।

যুধিষ্ঠির কহিলেন, দেবরাজ ! ভক্তজনকে পরিত্যাগ করিলে ব্রহ্মহত্যাতুল্য মহাপাপে লিপ্ত হইতে হয়। অতএব আজি আমি আত্মস্বথের নিমিত্ত কদাচ এই কুকুরকে পরিত্যাগ করিব না। ভীত, ভক্ত, অনন্যগতি, ক্ষীণ ও শরণ্যগত ব্যক্তিগণকে আমি প্রাণপণে রক্ষা করিয়া থাকি।

ইন্দ্র কহিলেন, ধর্মরাজ ! কুকুর যজ্ঞ, দান, হোমক্ৰিয়া দর্শন করিলে, ক্রোধবশ নামক দেবগণ ঐ সমুদায় কার্যের



ফল বিনষ্ট করিয়া থাকেন। কুকুর অতি অপবিত্র জন্তু, অত-  
এব তুমি অবিলম্বে এই কুকুরকে পরিত্যাগ কর, তাহা হইলে  
অনায়াসে পরম পবিত্র দেবলোক লাভ করিতে সমর্থ হইবে।  
যখন তুমি প্রাণাধিকা দ্রোপদী ও ভ্রাতৃগণকে পরিত্যাগপূর্ব্বক  
স্বীয় উৎকৃষ্ট কন্মবলে সর্গলাভের অধিকারী হইয়াছ, তখন  
তোমার এই কুকুরকে পরিত্যাগ করিবার বাধা কি? তুমি  
যখন সর্গত্যাগী হইয়াছ, তখন এরূপ বিমোহিত হইতেছ  
কেন?

যুধিষ্ঠির কহিলেন, সুররাজ! ইহলোকে কাহারও সহিত  
দুত ব্যক্তিগণের সন্ধি বা বিগ্রহ করিবার সামর্থ্য নাই। আমার  
ভ্রাতৃগণ ও দ্রোপদী কালকালে নিপতিত হইলে আমি তাহা-  
দের জীবনদান করিতে সমর্থ নহি বিবেচনা করিয়াই উহা-  
দিগকে পরিত্যাগ করিয়াছি; উহারা জীবিত থাকিতে আমি  
উহাদিগকে পরিত্যাগ করি নাই। আমার বিবেচনায় ভক্ত  
জনকে পরিত্যাগ করা, শরণাগত ব্যক্তিকে ভয় প্রদর্শন,  
স্বীহত্যা, ব্রহ্মহত্যা ও মিত্রদ্রোহ, এই চারিটি কার্যের  
ন্যায় মহাপাপজনক।”

রামায়ণের দ্বিতীয় কাণ্ডে বর্ণিত আছে যে,  
ভরত-মাতামহ কেকয়রাজ ভরতকে অযোধ্যা  
আগমনের সময় দুইটি সদৃশসম্পন্ন শিক্ষিত ও  
বৃহদাকার কুকুর যৌতুক প্রদান করিয়াছিলেন।  
এই সকল দেখিয়া শুনিয়া বলিতে হইবে যে,

পূর্বকালের ক্ষত্রিয়েরা কুকুরকে অস্পৃশ্য বিবেচনা করিতেন না ।

আহা ! কি হিতগর্ভ উপদেশ । মনোহ্রি-  
নিবেশ পূর্বক এই সকল বিষয় আলোচনা  
করিলে বাল্যকাল হইতে দৃঢ়বদ্ধ অজ্ঞানতাসম্বৃত  
কুসংস্কারগুলি এক কালে সমূলে উন্মূলিত হয় ।  
ইহা দ্বারা চিন্তাশক্তি প্রগাঢ় এবং নিশ্চল  
হইয়া ঘোর তমসচ্ছন্ন মনকে আলোকিত  
করিয়া তুলে এবং চিন্তের বিমল সুখ সম্পাদন  
করে ।

## দ্বিতীয় অধ্যায় ।

কুকুর জাতির বিবরণ ।

কোন জন্তুর বিবরণ অবগত হইতে গেলে  
সাধারণতঃ তাহাদের নাম, আকৃতি, প্রকৃতি,  
গঠনতাপর্য্য প্রভৃতি অত্যাৱশ্যকীয় বিষয়  
সকল পরিজ্ঞাত হওয়া বিধেয় । কুকুরের নাম  
যথা ।—কুকুর, কোলেয়ক, সারমেয়, যুগদংশক,  
শুনক, ভষক, শ্বা, কুক্কর, শুন, শুনি, শ্বান,

ভষণ, ভল্লুক, বক্রলাঙ্গুল, বৃকারি, রাত্রিজাগর,  
কালেয়ক, গ্রাম্যমৃগ, মৃগারি, শূর, শয়ালু, কুভা ।

স্ত্রী কুকুরের নাম যথা ।—

কুন্তী, সরমা, স্থানী, সারমেয়ী, শুনী, ভষী ।

এই পুস্তকে কুকুর শব্দে কুকুর এবং সরমা  
উভয়কেই বুঝাইবে । চতুষ্পদ জন্তুর মধ্যে  
কুকুর স্তন্যপায়ী মাংসাশী (Carnivora) জন্তু  
মধ্যে পরিগণিত । যে যে উপাদানে চতুষ্পদ  
জন্তুর দেহ গঠিত, ইহাদের শরীরও তদনুরূপ  
উপাদানে বিনির্মিত । ভূগাহারিপশুদেহের  
অপেক্ষা ইহাদের অঙ্গ প্রত্যঙ্গের কিয়দংশ  
প্রভেদ থাকায় ইহাদের অঙ্গ প্রত্যঙ্গের সংক্ষিপ্ত  
বিবরণ খেলা গেল ।

চতুষ্পদ জন্তুর কঙ্কাল দর্শন করিলে তাহা-  
দের দেহের পরস্পর সৌশাদৃশ্য বিশদরূপে  
প্রতীতি হয় এবং অস্থি সমূহের নিৰ্ম্মাণ এবং  
যথোপযুক্ত স্থানে স্থাপন কৌশল দর্শন করিলে  
বিমোহিত হইতে হয় ।

কোন কোন প্রাণিতত্ত্ববিৎ পণ্ডিতের মতে  
স্তন্যপায়ী জন্তুর লাঙ্গুল মানবের এবং পুচ্ছহীন

জীবের কক্সিকস বা কোকিল চঞ্চুস্থির বুদ্ধি মাত্র। কক্সিকস্ নামক অস্থিখানির আকৃতি কোকিল চঞ্চুর ন্যায় এই জন্য ইহাকে কোকিল চঞ্চুস্থি বলা যায়। চারি খানি ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অস্থিখণ্ড দ্বারা ইহা বিনির্মিত, এবং পৃষ্ঠ বংশের মধ্যে ইহা মৌল অংশ। প্রাণিজগতে মেরুদণ্ডবিশিষ্ট জীবগুলিই উন্নতকায় এবং মানবের বিশেষ প্রয়োজনীয়; এসমস্ত জীবের কঙ্কাল দৃষ্টি করিলে জানা যায় যে এগুলি এরূপ ভাবে সংবদ্ধ যে ইহা দ্বারা অতি সহজ এবং সুপন্ন উপায়ে অতি দুরূহ কার্য সম্পাদিত হইতে পারে।

কুকুর জাতির পদাগ্রভাগ অঙ্গুলি বা নলা বিশিষ্ট। নখরগুলি তীক্ষ্ণাগ্র। কুকুরের পূর্বপদদ্বয়ে পাঁচটী করিয়া অঙ্গুলি আছে, এবং পশ্চাৎ পদে চারিটীর অধিক নাই। কোন কোন কুকুরের চারি পদেই পাঁচটী করিয়া নখর দৃষ্ট হয়। অনেকের বিশ্বাস এই বিংশতিনখরবিশিষ্ট কুকুরের নলায় বিষ আছে। নখরগুলির সাহায্যে ইহার অন্য

বস্তু ধৃত করিতে পারে, শত্রু আক্রমণ করে, খাদ্য দ্রব্য খণ্ড খণ্ড করিয়া থাকে, এবং মৃত্তিকা আঁচড়াইয়া থাকে। কিন্তু ইচ্ছা মতে নলা-গুলি কুঞ্চিত বা বিস্তারিত করিতে পারে না।

বেরণ কুড়িয়ার মহোদয় বলেন, কুকুরের তিনটি পেশণ দন্ত উপরে এবং দুইটি টিউবার কিউলাস দন্ত প্রতি কেনাইন (Canine) দন্তের নিম্নে দৃষ্ট হয়।

উপর মাটির প্রথম টিউবার কিউলাস দন্ত গুলি বড়। উর্দ্ধ কেনাইন দন্তে একটি ক্ষুদ্র-টিউবারকেল এবং নিম্ন কেনাইন দন্তেও একটি মাত্র টিউবারকেল দৃষ্ট হয়। ইহাদের কেনাইন দন্তগুলি সাতিশয় দৃঢ় তীক্ষ্ণ এবং পশ্চাৎ ভাগে ঈষৎ বক্র।

ককুরে পদান্ত দ্বারা গমনাগমন করে, এ জন্য ইহাদিগকে প্লেটীনগ্রেডা (Platingrada) বলা যায়। ইহাদের ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পদাঙ্গুলি সমূহকে (Dew claws) ডিউক্লাস্ বলা হয়। কুকুরের মস্তকের ক্রোণিয়াল কিম্বা করোটিতে ৮ খানি ক্ষুদ্র অস্থি দৃষ্ট হয়। পুগ্‌স্ (Pugs) এবং

বুলডগ নামক কুকুরের উভয় মাটী অত্যন্ত আঁটা ও চাপা, এ জন্য তাহাদের চৰ্ৰ্বণশক্তির আধিক্য পরিদৃষ্ট হয়। গ্রেহাউণ্ড জাতীয় কুকুরের মাটী আল্গা, কিন্তু তাহা বলিয়া ইহাদের চৰ্ৰ্বণশক্তি অল্প এরূপ বিবেচিত হয় না। কারণ তাহাদের প্রধান প্রধান পেষণ-দন্তগুলি দ্বারা চৰ্ৰ্বণকার্য সমাধা হইয়া থাকে। বুলডগ কিম্বা মাষ্টিফ জাতীয় কুকুরের পেষণদন্ত যে স্থানে সংবদ্ধ, গ্রেহাউণ্ডদিগের উক্ত প্রকার দন্ত সকলও তদ্রূপ দৃষ্ট হয়।

কেনাইন দন্তের যুদ্ধ করিবার ক্ষমতা বলবান্ কুকুরের আঁটা মাটীতেই অধিক দেখা যায়।

ফ্রণ্টেল সাইনুসেস কিম্বা নাসাগহ্বর অত্যন্ত প্রশস্ত। যদিচ এ স্থানে অস্থি সকল কিঞ্চিৎ ধনুকাকৃতি, তথাপি নাসিকাস্থ মেম্ব্রেগবিস্তারের জন্য প্রশস্ত স্থান আছে, এই জন্যই ইহাদের শ্রাণশক্তি অত্যন্ত তীক্ষ্ণ।

উন্মত্ত কুকুরের এই নাসাগহ্বর পূঁযে পরিপূর্ণ হয়। অনেকে এই মেম্ব্রেগস্ জমা

পূঁষ হইতেই রোগ উৎপত্তি হয় এরূপ নির্ণয় করিয়া থাকেন।

## THE SKELETON OF THE DOG.

ডাক্তার ইয়ট সাহেব কুকুরের কঙ্কালে নিম্নলিখিত অস্থিগুলি নির্ণয় করিয়াছেন।

মস্তকে।

1. 'The Intermaxillary bone. ১। ইন্টারমেক্সিলারি অস্থি।
2. Nasal bone. ২। নাসাস্থি।
3. Maxilla Superior. ৩। উর্দ্ধ মাড়ীর অস্থি।
4. Lachrymal bone. ৪। নখাকৃতি অস্থি।
5. Zygomatic bone. ৫।
6. Orbit. ৬। চক্ষু গহ্বর।
7. Frontal bone. ৭। ললাট অস্থি।
8. Parietal bone. ৮। পার্শ্ব কপালাস্থি।
9. 9. Occipital bone. ৯। ৯। পশ্চাৎকপালাস্থি
10. 10. 10. Temporal bone. ১০। ১০। ১০। শঙ্খাস্থি।
11. 11. 11. Jaw bone. ১১। ১১। ১১। মাড়ী অস্থি।

12. 12. Seven Inferi- ১২। ১২। সাতখানি  
or maxillary molar নিম্নদেশস্থ পেষণ  
teeth. দন্ত ।
13. 13. Six molar ১৩। ১৩। উপর মাড়ীর  
teeth of the Su- ছোট পেষণ  
perior Jaw দন্ত ।
14. Canine teeth of ১৪। উপর এবং নীচের  
the Superior and মাড়ীর কেনাইন  
inferior Jaws. দন্ত ।
15. Three incisor ১৫। অপিరిয়র মেক্সি-  
teeth of the Supe- লারি অস্থির তিনটি  
rior maxillary bone. ছেদন দন্ত ।
16. The three inferior ১৬। ইন্ফিরিয়র  
Ditto. অস্থিতে তিনখানি ।

THE TRUNK : মধ্যকায়া ।

a. a. a. The ligamentum mechaë :—

- 1-7. The Seven Ver- ১-৭। সাতখানি গ্রীবা  
tebraë of the neck. কশেরুকা ।
13. The thirteen ১৩ খানা পৃষ্ঠবংশীয়  
dorsal Vertebraë: কশেরুকা



7. The seven lumbar ৭ খানি কটি-কশে-  
Vertebrae. রুকা ।
21. Os Sacrum or . ত্রিকাস্থি ।  
Rump bone.
22. 22. Twenty cawdal ২০ খানি কডাল  
Vetebræ—Verte- কশেরুকা বা  
bræ of the tail : লাম্পুলাস্থি ।
23. The left os inno- বাম আখ্যাশূণ্য  
minatum অস্থি
24. The Right ditto. দক্ষিণ ঐ
- The nine true ribs with ৯ খানি যথার্থ  
their Cartilages. পরশুকা ।
- The four false ribs with ৪ খানি অযথার্থ  
their Cartilages. পরশুকা ।
৩০. The Sternum. বক্ষ্যাস্থি ।

## THE LEFT ANTERIOR EX- TREMITY.

1. The shoulder blade. স্কলর ব্লেড ।
2. The arm bone. বাহু অস্থি ।

3. Radius. The lesser  
bone of the arm.
4. The Elbow. কনু সন্ধি ।
7. Pisiform bone. পাইসিফরম বোন ।
10. The third meta- তৃতীয় করভ অস্থি ।  
carpal bone.
11. Fourth metacarpal. চতুর্থ ঐ
12. Os metacarpal digiti  
quinti.
13. 13. 13. 13. The first পূর্ব পদের প্রথম  
phalanges of the অঙ্গুলির অস্থি ৪  
forefect. থানি ।
14. 14. 14. 14. The second দ্বিতীয় ঐ  
ditto .
15. The third ditto. তৃতীয় ঐ
16. The Scsamoid bone. সেসাময়েড অস্থি

### THE RIGHT ANTERIOR EXTREMITY.

1. Radius. চক্র দণ্ডাস্থি ।
2. Ulna. প্রকোষ্ঠাস্থি ।
3. The triangular bone. ত্রিকোণাস্থি ।

5. The semi lunar bone. অর্ধ চন্দ্রাকৃতি
6. The larger multan- বৃহত্তর বহু-  
gular bone. কোণিক অস্থি ।
7. The small multan- ক্ষুদ্র বহুকোণিক  
gular bone. অস্থি ।
8. The Thumb. বৃদ্ধ অঙ্গুলি ।
9. The four bones of the চারিখানি করভ  
metacarpus. অস্থি ।
10. First phalange of the বৃদ্ধাঙ্গুলির প্রথম  
thumb. অস্থি ।
11. Third phalange of বৃদ্ধাঙ্গুলির তৃতীয়ঐ  
ditto.
12. Phalanges of the পদের চারি বৃদ্ধাঙ্গু-  
four toes. লির অস্থি ।

### THE LEFT POSTERIOR EXTREMITY :

বাম অধঃশাখা

1. 1. Thigh bone. উরুদেশাস্থি ।
2. The kneepan. মালাই চাকি ।

3. 3. The shank of the leg পদের অস্থি ।

4. 4. The small bone of ditto ক্ষুদ্র ঐ

5. The heel. গোড়ালি ।

6 One of the seven bones গুল্ফদেশস্থ ৭  
of the tarsus. খানির ১ খানি অস্থি ।

7. The Naricular bone. নৌকাকৃতি  
অস্থি ।

8. Cubic bone. কিউবিক বোন ।

অপর ৯ খানি অস্থির ল্যাটিন নাম থাকায়  
লেখা হইল না ।

### THE RIGHT POSTERIOR EXTREMITY .

1. The thigh-bone.

2. The knee-pan.

3. The shank of the leg.

4. The heel bone.

5. One of the seven bones of the  
tarsus.

7. Naricular bone.

অপর বারখানি অস্থির ল্যাটিন নাম, এজন্য  
তাহা এস্থলে উদ্ধৃত হইল না ।

কুকুর কঙ্কালে পৃষ্ঠবংশ (Spine) বস্তিদেশ (Pelvis) এবং বক্ষঃস্থল (Chest) দৃষ্ট হয়।  
স্পাইনেল কলমে ৩৯ খানি অস্থি আছে।

সারভিকেল (গলদেশাশ্চি)	৭ খানি
ডরসেল (পৃষ্ঠাশ্চি)	১৩ „
সেক্রাল বার্টা ব্রী ত্রিকাশ্চি ও কশেরুকা	৫ „
কক্কিক্স বা লাম্বুলাশ্চি	১৪ „

---

৩৯

• লুম্বার বার্টা ব্রীয বা কটী কশেরুকার ছয় খানি অস্থি দৃষ্ট হয়।

কুকুরের ১৩ তেরো যোড়া রিবস বা পঞ্জ-  
রাশ্চি আছে।

ইহাদিগের ওষ্ঠদ্বয়ে দুইটা মাংসবিশিষ্ট ভাঁজ আছে। উহা দ্বারা মুখগহ্বরের ছিদ্র আবৃত থাকে। ওষ্ঠদ্বয়ের বাহিরের দিকে ত্বক এবং ভিতরে শ্লেষ্মিক ঝিল্লী (মিউকস মেম্ব্রেন) আছে। অতি-  
প্রান্ত বা জ্বরাক্রান্ত হইলে ইহাদের উক্ত মেম্ব্রেন

গুলি আরক্তবর্ণ হয়। নিম্ন ওষ্ঠ উপরের ওষ্ঠের দ্বারা আবৃত।

মুখমণ্ডলের সম্মুখে ওষ্ঠদ্বয়, পার্শ্বে গণ্ডদেশ এবং অধোদ্বি মাটির এলিভিওনার প্রোশেস, নিম্ন প্রদেশে মিউকাস মেম্ব্রেন বা স্লেম্বিক ঝিল্লী এবং তাহার নিম্নে কোমল তালু বা ফসিস।

মস্তক ক্রমশঃ ক্ষুদ্র হইয়া গিয়াছে। ইহা জাহাজের মাস্তুলের ন্যায় আকৃতি বিশিষ্ট।

চক্ষু।

মানবচক্ষুর ন্যায় ইহাদের চক্ষু গোলাকার। চক্ষুর অগ্রাংশে একটা ক্ষুদ্র এবং উন্নত মণ্ডলাকার খণ্ড স্থাপিত। বৃহৎ ক্রিয়ার বা মণ্ডলাকার খণ্ড দ্বারা অক্ষিগোলকের প্রায় পঞ্চাশ ভাগ বিনির্মিত। টিউনিক বা পর্দাদ্বারা আইবল বা অক্ষিগোলক রক্ষিত, ক্ষুদ্র মণ্ডল দ্বারা চক্ষের অবশিষ্টাংশ নির্মিত, ইহা স্বচ্ছ। ইহাকে কর্ণিয়া বলা যায়।

চক্ষু পাঁচটা স্তরবিশিষ্ট। কর্ণিয়া প্রপার নামক একটা মধ্যবর্তী পুরু ফাইব্রসবিধান।

কঙ্কটাইভা দ্বারা আবৃত এণ্টিরিয়ার ইলেক্ট্রিক ল্যামিনা স্তর কর্ণিয়ার সম্মুখে স্থাপিত । পরে আইবল এণ্টিরিয়ার চেম্বরের লাইনিং মেম্ব্রেণ দ্বারা আবৃত পোস্টিরিয়ার ইলেক্ট্রিক ল্যামিনা দৃষ্ট হয় ।

আইরিসের বর্ণ কুকুরের জাতিবিশেষে ভিন্ন ভিন্ন পরিদৃষ্ট হইয়া থাকে । ইহা পাতলা, চক্রাকার, সঙ্কুচিত হয় এবং আলোক প্রবেশ জন্য ইহার মধ্য ভাগে নেজেলের দিকে একটি চক্রাকার ছিদ্র আছে । ইহা পরিধির দ্বারা কোরয়েডের সহিত দৃঢ়রূপে সংলগ্ন ।

রেটিনার বাহ্য প্রদেশ কোরয়েডের পিগ্‌মেণ্টরি লেয়ার সহিত ভিট্রস বডি সংযুক্ত এবং পশ্চাৎ ভাগে উহা অপটিক নর্ভ সহিত যুক্ত । উল্লতা ক্রমশঃ অগ্রভাগে হ্রাস হইতে দৃষ্ট হয় ।

আইলিড বা অক্সিপুট দুইখানি পাতলা, চলনশীল ভাঁজ, ইহা চক্ষুর সম্মুখে অবস্থিত । আইলিড মুদ্রিত থাকিলে চক্ষু অনিষ্ট হইতে রক্ষিত হয় । উর্দ্ধ অক্সিপুট অধঃ অপেক্ষা বৃহৎ এবং অধিক চলনশীল । ইহার নিম্নিত হইলে

ইহাদের দ্রুত এবং উজ্জ্বল ওষ্ঠ মধ্যে মধ্যে কম্পিত হইয়া থাকে ।

কর্ণ ।

কুকুরের শ্রবণেন্দ্রিয়ের বহির্যন্ত্র মানবকর্ণ সদৃশ । একফটারনেল ইয়ার অরিকল এবং মিয়েটস দ্বারা নির্মিত । অরিকল দ্বারা বায়ুর স্পন্দন সংগ্ৰহ হইয়া শব্দ উৎপন্ন হইয়া থাকে । মিয়েটস দ্বারা সেই স্পন্দন কর্ণস্থ পটহে চালিত হয় । অরিকল কার্টিলেজ নমনশীল, এবং স্থিতিস্থাপক ।

শ্রবণেন্দ্রিয়ের অন্তর্যন্ত্র অডিটরি নৰ্ভ-বিশিষ্ট । ভেষ্টিবিউল, সেমিলিউনর পথ এবং ককলিয়া দ্বারা নির্মিত । এখানে শ্রেণীবদ্ধ গহ্বর দৃষ্ট হয় । ককলিয়া শব্দসূচক । ইহা ভেষ্টিবিউলের সম্মুখে স্থাপিত । ইহার বেইস । ইণ্টারনেল অডিটরি মিয়েটসের তলদেশের অভ্যন্তরস্থিত ডিপ্ৰেশনের সদৃশ এবং অডিটরি ধমনীস্থ ককলিয়ার ব্রেকে গমন জন্য কতকগুলি ছিদ্র সমন্বিত । ইহাদের শ্রবণশক্তি অতিশয় তীক্ষ্ণ ।



নাসিকা।

কুকুরের শ্রাণশক্তি সাতিশয় তীক্ষ্ণ।  
নাসিকার ক্ষুদ্র শিরা সকল বিশিষ্ট গুণযুক্ত।  
নাসিকাস্থ স্নায়ুগুলি ফুস্ফুসদিগকে দূষিত  
বায়ু গ্রহণ পক্ষে নিবারণ করে।

কুকুরের শ্রাণেন্দ্রিয়ের উন্নত অংশ ঈষৎ  
বক্র অর্ধচন্দ্রাকৃতি। ইহার মূল করোটির  
সহিত সান্ধাৎ রূপে সংযুক্ত। নাসিকাস্থ অস্থি  
এবং কার্টিলেইজদিগের ঠাট দ্বারা শ্রাণেন্দ্রিয়  
বিনির্মিত, বাহিরে ত্বক দ্বারা এবং ভিতরে  
মিউকস মেমব্রেন দ্বারা আবৃত, এবং ভেসে-  
ল্‌স বা ক্ষুদ্র শিরা দ্বারা পরিপূর্ণ।

কুকুরে তীব্র শ্রাণশক্তি দ্বারা পলায়িত  
পশুর অনুসরণ করিয়া থাকে এবং অনেক সময়  
লশিকারে কৃতকার্য হয়। ব্লাড হাউণ্ড জাতীয়  
কুকুর এক ঘণ্টা পরে স্বীয় প্রভুকে অনুসন্ধান  
করিয়া লইতে পারে। হেরিয়ার জাতীয়  
কুকুরেরা তুষারাবৃত খরগোসকে অন্বেষণ করিয়া  
বাহির করিয়া থাকে।

রসনা ।

কুকুরে জিহ্বার অগ্রভাগ দ্বারা জল পান করিয়া থাকে । ইহারা শ্রান্ত হইলে, শরীরের বাষ্প জিহ্বা হইতে বহির্গত হয় । তৎকালে জিহ্বা হইতে অনবরত বিন্দু ২ লাল নিঃসরণ হইতে থাকে । কুকুরে আহাৰ্য্য দ্রব্যের তিক্ততা উষ্ণতা প্রভৃতি রসাস্বাদন যন্ত্র প্রভাবে বিচার করিয়া আহাৰ করে । মুখমণ্ডলের চৰ্ম্মগুলি রক্তপরিপূর্ণ এবং স্নায়ুবিশিষ্ট । মুখ সৰ্বদা আর্দ্র এবং লাল বিশিষ্ট থাকে ।

কুকুরে গাত্রলেহনাদি দ্বারা স্নেহের পরিচয় প্রদান করিয়া থাকে । সে সৰ্বদাই প্রভুর হস্তপদাদি, এমন কি, মুখপর্য্যন্তও লেহন করিতে ভাল বাসে । গাত্রলেহন করিয়া স্বীয় শাবকের প্রতি স্নেহ প্রকাশ করে ।

(চতুষ্পদ পশুর গলকোষ এবং রক্তের বিষয় গোত্রে লেখা গিয়াছে, এজন্য এ স্থানে লেখা হইল না ।)

কুকুরের মাংসপেশী রক্তে পরিপূর্ণ এবং অতিশয় দৃঢ় এ জন্য ইহাদের দেহ অত্যন্ত সবল

এবং শক্ত। কুকুরে বিবিধ প্রকারে শয়ন করিয়া থাকে। পশ্চাৎ-পাদদ্বয়ের উপর নির্ভর করিয়া উপবেশন করে। কখন কখন শুদ্ধ পশ্চাৎ পদের উপর নির্ভর করিয়া দণ্ডায়মান হয়।

কুকুরের আকৃতি, প্রকৃতি, বর্ণ এবং গাত্র-লোম শীত আতপের ন্যূনাধিক্য প্রযুক্ত দেশ বিশেষে নানা প্রকার হইয়া থাকে।

কুভিয়ার সাহেব বলেন কুকুরে মুদ্রিত চক্ষু জন্ম গ্রহণ করে। ১০।১২ দিবস পরে ইহাদের চক্ষু প্রস্ফুটিত হয়। চারি মাসে দন্ত পরিবর্তন হইতে আরম্ভ হয়। দুই বৎসর বয়ঃক্রম পর্য্যন্ত উহা বৃদ্ধি পাইয়া থাকে।

কুকুরী ৬৩ দিবস গর্ভ ধারণ করিয়া ছয় হইতে দ্বাদশটি পর্য্যন্ত সন্তান প্রসব করে।

১) পঞ্চ বৎসর বয়ঃক্রম হইলে কুকুরের বল হানি হয় এবং বিংশতি বৎসরের অধিক ইহার জীবিত থাকে না।

কোন কোন প্রাণিতত্ত্ববিৎ পণ্ডিতের মতে কুকুর নেকড়ে বাঘ জাতীয়। আবার কোন কোন পণ্ডিত ইহাকে শৃগাল জাতীয় বলিয়া

সিদ্ধান্ত করিয়াছেন। আধুনিক পণ্ডিতগণ এই উভয় সিদ্ধান্তই অস্বীকার করেন। কারণ তাঁহারা বিশেষ পরীক্ষা করিয়া দেখিয়াছেন যে কুকুরে কোন জলশূন্য দ্বীপে বাস জনিত বন্যাবস্থা প্রাপ্ত হইলেও নেকড়ে ব্যাঘ্র কিন্না শৃগালের সদৃশ হয় না।

অরণ্যবাসী, এবং নিউইলাণ্ড দেশীয় বন্য লোকের কুকুরগুলির কণ্ঠ উর্দ্ধ; ইহা হইতে এরূপ বিশ্বাস হয় যে ইউরোপীয় কৃষক-কুকুর এবং জল-কুকুরগুলি আদিম জাতীয় কুকুরের বংশ। এই উভয় শ্রেণীর কুকুর কালক্রমে উন্নতাবস্থা প্রাপ্ত হইয়াছে। আবার বুলডগ-গুলির দন্ত অপেক্ষাকৃত ক্ষুদ্র এবং দন্তমাটী অতিশয় দৃঢ়। ক্ষুদ্রকায় গৃহকুকুর, স্প্যানিয়াল এবং টয়-ডগগুলি (ক্রীড়নক-কুকুর) কাল সহ-কারে অবনত দশা গ্রস্ত হইয়া পড়িয়াছে।

কুকুরতত্ত্ববিৎ ব্লেন সাহেব বলেন কুকুর পঞ্চম বর্ষে যৌবনদশা প্রাপ্ত হয়। কোন কোন কুকুর ৭।৮ বৎসরে এবং কোন কোন কুকুর ১০।১১ বৎসর বয়ঃক্রমে বলহীন হইয়া থাকে। তিনি ২৪

বৎসর বয়ঃক্রমের একটি ফ্রেঞ্চ কুকুর দেখিয়া-  
ছিলেন, আবার একটি স্প্যানিয়াল কুকুর এবং  
তাহার সন্তানকে বিংশতি এবং এক বিংশতি  
বৎসর পর্যন্ত জীবিত থাকিতে দেখিয়াছিলেন।  
এই দুইটি কুকুরই মৃত্যুর দুই বৎসর পূর্বেও  
শিকারে গমন করিয়া কৃতকার্য হইত।

বেন মহোদয় অনেক কুকুরের দ্বাদশটির  
অধিক সন্তান হইতে দেখিয়াছিলেন। তিনি এক  
সময় একটি মৃত শিকারী কুকুরের (Setter)  
গর্ভ হইতে ১৬টি শাবক বাহির করিয়াছিলেন।

কুকুরতত্ত্ববিৎ কোনহেঞ্জ বলেন, কুকুরের  
চর্ম হইতে ঘর্ম নির্গত হয়। তিনি স্বয়ং একটি  
পরিষ্কার-চর্ম-বিশিষ্ট কুকুরের গাত্র হইতে  
গ্রীষ্মকালে কোন এক দিনে ঘর্ম নির্গত হইতে  
দেখিয়াছিলেন। তাহাদের জিহ্বা দিয়া অধি-  
কাংশ ঘর্ম লালারূপে নিঃসরণ হইলেও গাত্র  
হইতে বিন্দু বিন্দু ঘর্ম বহির্গত হইয়া থাকে।  
তাহার মতে এরূপ ঘর্ম নির্গমন বন্ধ করা অতি-  
শয় গর্হিত।

## প্রথম অধ্যায় ।

কুকুর আদিম জাতি কি না ?

কুকুর পশুসঙ্কর জাতি কি মূল জাতি তাহা পুরাতন আর্যেরাও এক সময়ে অনুমান করিয়াছিলেন । মহাভারতে ও অন্যান্য পুরাণে বিবিধ পশুবংশের বিবরণ আছে । তন্মধ্যে বহু-পুরাণের একটী বচন দেখিলে তদীয়মতে কুকুর জাতি বর্ণসঙ্কর নহে বলিয়াই প্রতীতি হয় । যথা—

“গোলাঙ্গুলঃকুকুরশ্চ চৈত্যাপত্যাস্তথৈবচ ।

অপত্যঃ সরমায়াশ্চ গণৌবৈ ভ্রমরাদয়ঃ ॥”

গোলাঙ্গুল—কুম্বানর । ইহার। প্রায় কুকুরাকৃতি । সরমা দেবশুনী, দেবতাদের কুকুরী, কুকুর জাতির আদিমাতা । ইনি কশ্যপ-পত্নী বলিয়া পুরাণে প্রসিদ্ধ । বহুপুরাণে ও অন্যান্য পুরাণে লিখিত আছে যে, কশ্যপ হইতে বিবিধ পশু পক্ষীর জন্মলাভ হইয়াছিল ।

মহাভারতে পুষ্ক বংশের বিবরণ আছে । তাহাতে কশ্যপ হইতে নানা পশুর জন্ম কথা

লিখিত আছে কিন্তু কুকুর জাতির উৎপত্তি কথা নাই। সে পক্ষে উহাকে মূলজাতি না বলাই উচিত হয়। ফল কুকুর জাতির মৌলিকত্ব থাকুক বা না থাকুক, উহারা যে প্রাচীনজাতি, তৎপক্ষে সংশয় নাই। এবং প্রাচীনকালের কুকুর আধুনিক কুকুরের অবিকল অনুরূপ না হইলেও হইতে পারে।

কুকুর জাতির প্রাচীনত্ব সম্বন্ধে প্রাণিতত্ত্ববিৎ পণ্ডিতগণ মধ্যে বিস্তর মতভেদ পরিদৃষ্ট হয়।

যে সকল পণ্ডিত কুকুরকে আদিম জাতি মধ্যে পরিগণিত না করেন, তাঁহারা কিন্তু একাল পর্য্যন্ত, কোন্ কোন্ পশুর সংসর্গে এই সঙ্কর জাতির উৎপত্তি, তদ্বিষয় স্থির সিদ্ধান্ত করিতে সক্ষম হয়েন নাই। যে সমস্ত পণ্ডিত ইহাদিগকে আদিম জাতি বলিয়া অবধারণ করেন, তাঁহারা আবার ইহাদের আদিম কালীন অবয়ব নির্ণয় করিতে পারেন নাই।

পাশ্চাত্য বহু ভাষাভিজ্ঞ পণ্ডিতবর মোক্ষমূলর ভট্ট মহাশয় স্বপ্রণীত “ভারতবর্ষ আমা-

দিগকে কি শিক্ষা দেয়” নামক প্রবন্ধে বলেন যে পম্পির ধ্বংসাবশেষে অশ্ব, কুকুর এবং অজ অস্থি প্রাপ্ত হওয়া গিয়াছিল। পঞ্চ তন্ত্র পাঠে অবগত হওয়া যায় যে, বিড়াল এবং কুকুরে স্বাভাবিক শত্রুতাবতা ছিল।

যথা (সারমেয় মার্জ্জারানাম্য)।

পাতঞ্জল পাঠে কুকুর এবং বরাহের শত্রুতার বিষয় অবগত হওয়া যায়। বারাণসীতে কাল ভৈরব কুকুর বাহনোপরি সংস্থাপিত। প্রবাদ এই যে কুকুর তাঁহার বাহন।

বফন মহাশয় কুকুরকে আদিম জাতীয় পশু মধ্যে পরিগণিত করেন, কিন্তু আধুনিক পণ্ডিতেরা তাঁহার মত খণ্ডন করিয়াছেন।

ব্লুমেনবেক্, কুভিয়ার প্রভৃতি জীবতত্ত্ববিৎ পণ্ডিতের মতে কুকুর একটা স্বতন্ত্র জাতি।

আদিপর্ব্বীয় পৌঞ্চ পর্ব্বের প্রারম্ভে সরমা ও তৎপুত্র সারমেয়ের একটা ইতিহাস আছে।

যাহা অপেক্ষা প্রাচীন গ্রন্থ পৃথিবী মণ্ডলে নাই, তাদৃশ ঋগ্বেদেও কুকুরের উল্লেখ ও বর্ণন আছে।



প্রাণিবেভা বেনের মতে কুকুর জাতি সৃষ্টি কালে একটি স্বতন্ত্র জাতিতে সৃষ্ট হয়। তিনি বলেন যে যদিচ এই শ্রেণীস্থ অন্যান্য জাতীয় পশুর সহিত কুকুরের স্বভাবের অনেক সাদৃশ্য দেখা গিয়া থাকে, তথাচ ইহার সঙ্গে, লাঙ্গুল-বহন-প্রণালী, বাহ্য আকৃতি, সহিষ্ণুতা প্রভৃতি অনুধাবন করিয়া দেখিলে ইহাদিগকে স্ক্রুর জাতি বলা যাইতে পারে না, বরং ইহাদিগকে একটি স্বতন্ত্র জাতি বলিয়া স্বীকার করিতে হয়।

কুকুর সর্ব দেশে, সর্বপ্রকার শীত আতপে অবস্থান করিতে পারে। দেশ বিশেষের জল বায়ুর সন্তাপানুসারে ইহাদের বর্ণ ও আকৃতির ইতর বিশেষ হইয়া গিয়াছে। উষ্ণ দেশীয় কুকুরের গাত্রে লোম পাতলা এবং শীতপ্রধান দেশস্থ কুকুরের গাত্রে উহা দীর্ঘ এবং ঘন। মানবের পালনের গুণেও ইহাদের আকৃতি ও প্রকৃতিগত বিস্তর বৈষম্য ঘটিয়া থাকে।

পক্ষান্তরে মানবের অযত্ন এবং অবজ্ঞা প্রযুক্ত

ইহাদিগকে কুশতনু, ভীরুস্বভাব এবং অধঃপাতিত হইতে দেখা যায় ।

কুকুরের আদি জাতিত্ব সম্যক্ প্রকারে প্রমাণিত না হইলেও ইহারা আদিম কাল হইতেই মানবের হিত-সাধনে রত আছে তাহার বহুতর প্রমাণ প্রাপ্ত হওয়া যায় । মানবের বন্য অবস্থাতেই কুকুর তাহাদের প্রিয় সহচর । ইহারা স্বাভাবিক সংস্কার গুণে আপনা আপনিই প্রভুর সম্পত্তি অবগত হইয়া জীবনের শেষ কাল পর্য্যন্ত তৎসমস্ত রক্ষণাবেক্ষণে ধৃতব্রত হয় । এই সাধু ব্যবহারে ইহারা কাহারও ভয়ে কিস্বা পারিতোষিক-প্রলোভনে নিয়োজিত হয় না । অকৃত্রিম স্বাভাবিক প্রভু-ভক্তিপরায়ণ বলিয়া এরূপ ব্যবহার করে ।

কুকুরের দ্রুতগতি, বল, সহিষ্ণুতা, তীব্রস্বা-শক্তি প্রভৃতি গুণগুলি যেন মানবের সাহায্য জন্যই প্রদত্ত হইয়াছে । জনশূন্য স্থানে উপনিবেশ স্থাপন কালে মানব হিংস্র জন্তুর হস্ত হইতে পরিভ্রাণ পাইবার জন্য কুকুর জাতির নিকট বিস্তর সাহায্য প্রাপ্ত হইয়া থাকেন ।

ইহারা ভূমণ্ডলের সর্বত্রই মানবের এক মাত্র প্রিয় অনুচর ।

জেমস্ উইলসন নামক বিখ্যাত প্রাণিবিদ্যা-বিৎ পণ্ডিত বলেন ইহারা আদিম কিশা মিশ্র জাতি তদ্বিষয় গুরুত্বপূর্ণে অবধারণ করা স্বকঠিন । তবে অধুনাতন প্রাণিবিৎ পণ্ডিতগণের বিস্তর চিন্তা, গবেষণা এবং পরীক্ষা দ্বারা একরূপ সাব্যস্ত হইয়াছে যে ইহাদের আকৃতি প্রকৃতি মিশ্রজাতীয় পশুর সমতুল্য ।

দেশ, ঋতু ও কাল ভেদে কুকুরের অঙ্গ প্রত্যঙ্গের পরিবর্তন ঘটিয়াছে । পুরা কালে বন্যাবস্থায় এ জাতীয় পশুরা কিরূপ আকৃতি প্রকৃতি বিশিষ্ট ছিল, তদ্বিবরণ প্রাপ্ত হওয়া যায় না । অধুনা পালিত কুকুরের সমস্তান সমস্তি গুলি একরূপ মানবের স্ফুট পদার্থ । ইহারাও মানব সাহায্য ব্যতীত জীবন ধারণ করিতে পারে না ।

চতুষ্পদ জন্তুর মধ্যে কুকুরের আকৃতি প্রকৃতি এবং বর্ণগত বিভেদ যেরূপ দৃষ্ট হয়, অন্যান্য জন্তুর সেরূপ দেখা যায় না । তিব্বত

দেশীয় মলোসিয়ান (Molossian Dog) কুকুর এবং টেরিয়ারের (Terrier) অঙ্গ প্রত্যঙ্গে বিস্তর বিসদৃশ লক্ষণ দেখিতে পাওয়া যায়। হিমালয় পর্বতস্থ প্রকাণ্ডদেহ মাস্টীফের (Mastiff) আকৃতি অন্যান্য অনেক কুকুরের অপেক্ষা বৃহৎ।

কুকুর জাতির আদিমাবস্থা ত নানা কারণে লোপাপত্তি হইয়াছে। ইহাদের অন্তর্ঘটনাদি পুঙ্খানুপুঙ্খরূপে পরীক্ষা ব্যতীত ইহাদের পরস্পর পৃথক পৃথক বর্ণের মধ্যে এক জাতীয়তা অবধারণ করা দুর্লভ ব্যাপার। ভিন্ন ভিন্ন দেশে ভিন্ন ভিন্ন সম্ভাপে মানব কর্তৃক লালন পালন জনিত এবং বিভিন্ন বর্ণের কুকুরের মধ্যে পরস্পরের সংসর্গ জনিত ইহাদের মূল আকৃতি প্রকৃতি মধ্যেও বিস্তর প্রভেদ পরিদৃষ্ট হইয়া থাকে। সুতরাং ইহাদের জাতীয় মৌলিকত্ব নিরূপণ পক্ষে বিস্তর বিসম্বাদের হেতু উপস্থিত হয়।

মিঃ গ্রিফিথ্ মহোদয় বলেন যে ফরাসি দেশীয় প্রাণিবেত্তাদিগের মত এই যে “কৃষক-

কুকুরের” (Shepherd’s Dog) ইংলণ্ড, ফ্রান্স, জার্মানী প্রভৃতি শীতোষ্ণ দেশে অসংখ্য সমাজে বাস নিবন্ধন কাল সহকারে বংশানুক্রমে ইহাদের সন্তান সন্ততিগুলির বন্য প্রকৃতি ; উর্দ্ধকর্ণ ; দীর্ঘ ঘনীভূত এবং কর্কশ লোম গুলি পর্যন্ত পরিবর্তিত হইয়া গিয়াছে । দেশের জল বায়ু এবং সন্তাপানুসারে এবং খাদ্যাদির গুণেও এ সমস্ত কুকুর কালে ফ্রেঞ্চ মাটিন (French Chatin) ইংলিশ্ মাস্টিফ (English Mastiff) কিন্মা হাউণ্ড Hound জাতিতে পরিণত হইয়া পড়িয়াছে । আবার হাউণ্ড বর্ণীয় কুকুরকে \* স্পেন কিন্মা বারবারী দেশে রপ্তানি করিলে তদেশীয় চতুষ্পদ জন্তুর ন্যায় ইহাদের গাত্রলোম দীর্ঘ এবং কোমল হইয়া পড়ে এবং কালে এই জাতীয় কুকুরই স্থল কি জল স্প্যানিয়াল (Spaniel) বর্ণে পরিণত হইয়া থাকে ।

\* হাউণ্ড বর্ণীয় কুকুর ; যথা ;—

Stag-hound, fox-hound or Beagle.

গ্রে মার্টিন হাউণ্ড (Grey Martin hound) বর্ণীয় কুকুর উত্তর প্রদেশে রপ্তানি হইলে, তাহারাই কাল সহকারে প্রকাণ্ডদেহ ডানীশ কুকুরের (Danish dog) আকৃতি প্রকৃতি প্রাপ্ত হইয়া থাকে। এই বর্ণীয় কুকুর আবার দক্ষিণ প্রদেশে প্রেরিত হইলে, ভিন্ন ভিন্ন জাতীয় গ্রে হাউণ্ডে পরিণত হইয়া থাকে।

অধুনা যেরূপ ভিন্ন ভিন্ন বর্ণ কিস্মা শ্রেণীর কুকুর দৃষ্ট হয়, পুরা কালে এতদপেক্ষা অল্প সংখ্যক বর্ণীয় কুকুর ছিল এরূপ সিদ্ধান্ত হইয়াছে।

এরিয়ান গ্রন্থে সাইনিজিটিকাস্ (Cynigeticus) অনুবাদে প্রাচীনকালীন কুকুরের বিবরণ প্রাপ্ত হওয়া যায়। এখানে তাহার কিয়দংশ সঙ্কলিত করা গেল। প্রাচীন প্রাণিবেত্তা পণ্ডিতগণ এরূপ সিদ্ধান্ত করেন যে এক এক দেশীয় চতুষ্পদ পশুর গুণ এবং স্বভাব তত্ত্বদেশস্থ অধিবাসীর স্বভাবানুযায়ী হইয়া থাকে। ষ্ট্রাবো বলেন আইবিরিয়াণ (Iberian) এবং আলবেনীয়ানেরা (Albanian) এবং তাহাদের কুকুর অত্যন্ত

শিকারপ্রিয় ছিল। আলবেনীয়া দেশস্থ কুকুর প্রায় প্রাচীন ইংলিশ গ্রে হাউণ্ডের ন্যায় প্রকৃতি বিশিষ্ট ছিল। কেহ কেহ বলেন পূর্বকালীন বিলাতি গ্রে হাউণ্ডগুলির আকৃতিগত প্রভেদ ছিল।

সপ্তদশ শতাব্দীতে ডাক্তার কইয়াম্ নামক এক জন প্রসিদ্ধ প্রাণিবেত্তা কুকুর জাতিকে ষোড়শটি বিভিন্ন শ্রেণীতে বিভাগ করেন। এস্থলে তাহার বিশেষ বর্ণনা না করিয়া উনবিংশ শতাব্দীতে প্রাণিবেত্তা কুভিয়ার মহোদয়ের কৃত শ্রেণী বিভাগই বর্ণনা করিবার চেষ্টা পাওয়া গেল।

কুভিয়ার সাহেব কুকুর জাতিকে তিনটি প্রধান ভাগে বিভক্ত করিয়াছেন। মার্টিন (Martin) স্প্যানিয়াল (Spaniel) এবং ডগ্‌স্ (Dogues)।

## প্রথম ভাগ।

### মাটীন।

এই শ্রেণীর কুকুরের মস্তক দীর্ঘ। মুখা-  
রণ-চর্ম নিম্নদিকে লম্বিত। নিম্ন মাটির দন্ত  
পংক্তি মোলার বা পেষণদন্ত-পংক্তির সহিত  
সমভাবে স্থাপিত।

১। ডিঙ্গ কিন্না নিউফাউণ্ডল্যান্ড কুকুরেরা  
অত্যন্ত হিংস্র; ইহারা গর্দভ পর্যন্ত শিকার  
করিয়া থাকে। ইহারা এক কালে শিকারের  
পৃষ্ঠে আরোহণ করিয়া অনতিবিলম্বেই  
তাহাকে ভক্ষণ করিতে প্রবৃত্ত হয়। স্মাত্রা-  
দেশীয় কুকুরের আকৃতি প্রকৃতি এই শ্রেণীর  
কুকুরের ন্যায়।

২। ঢোল, ইষ্টইণ্ডিস দেশীয় বন্য কুকুর  
গুলি এই শ্রেণীস্থ। দক্ষিণ আমেরিকায় এক  
কুকুর দেখিতে পাওয়া যায়। গ্রীস দেশীয়  
হিরোডোটাশ্, এরিস্টটেল, জেনোফন, ডিও-  
ডোরাস, সিকিলাশ্, ষ্ট্রাবো, প্লুটার্ক, পোলাস্ক,  
ইলিয়ান, ফিলী প্রভৃতি পণ্ডিতগণে “ইণ্ডিয়ান  
কুকুরের” বিবরণ লিখিয়াছেন। ইতালি দেশায়



প্রসিদ্ধ পণ্ডিত প্লিনী, সেলিসাস্ এবং কুইনটাস কারটুইস প্রভৃতির প্রণীত গ্রন্থাদিতে এ সমস্ত কুকুরের বিবরণ প্রাপ্ত হওয়া যায়।

এই জাতীয় কুকুরের আকৃতি, বল, দ্রুত-গতি এবং সুহসের বিষয় পরিজ্ঞাত হইয়া জেনোফান ইহাদিগকে সমভিব্যাহারে লইয়া বন্য শূকর এবং মৃগ শিকার করিতে অনুরোধ করিয়াছেন।

ঈলিয়ান বলেন যে ইহাদের এ সমস্ত গুণ ব্যতিরেকে তীব্র দৃষ্টি এবং শ্রাণশক্তি ছিল। প্লুটার্ক বলেন যে পশুরাজ সিংহ জাতির সহিত এই নির্ভীক কুকুরে যুদ্ধ করিত।

৩। এলবেনিয়া দেশীয় কুকুর। পুরাকালে ইহাদের পূর্ব পুরুষের আকৃতি মাস্টিফের দ্যায় ছিল। অধুনা ইহারা মিশ্র জাতিতে পরিণত হওয়ায় ইহাদের সন্তান সন্ততিগণ ক্ষীণদেহ এবং ক্ষুদ্রাবয়ব হইয়াছে।

৪। মোলোসিয়ান কুকুর।

ইহারা অত্যন্ত বলবান এবং বৃহৎ বৃহৎ জন্তুর সহিত যুদ্ধ বিগ্রহ করিতে ভাল বাসিত।

প্লীনি পাঠে অবগত হওয়া যায় যে মহাবীর “আলেকজান্দার দি গ্রেট যৎকালে ভারতবর্ষা-ভিমুখে যুদ্ধ যাত্রা করেন তৎকালে আলবেনিয়া দেশের অধিপতি তাঁহাকে একটি প্রকাণ্ডকায় কুকুর উপঢৌকন প্রদান করিয়াছিলেন । তাহার আকৃতি দেখিয়া বীরবর সাতিশয় সন্তুষ্ট হইলেন । কুকুরের বল পরীক্ষা করিবার জন্য তিনি প্রথমে একটি ভল্লুককে তাহার সন্মুখে আনিবার আদেশ করিলেন । ভল্লুক দৃষ্টিে কুকুর স্থির ভাবে দণ্ডায়মান রহিল । তাহা দেখিয়া একটি বন্য শূকর উপস্থিত করা হইল, তাহাতেও মহাবল কুকুর বিচলিত হইল না । তখন একটি মৃগকে তাহার সমক্ষে ত্যাগ করা হইল, কিন্তু পরিত্যক্ত মৃগ দলনেও কুকুর স্থায়ী বিক্রম প্রকাশে প্রবৃত্ত হইল না ।

একটা প্রকাণ্ডকায় মাংসাশী জন্তুর এত-অধিক আলস্য এবং উদ্যমশূন্যতা দর্শনে মহাতেজস্বী আলেকজান্দার ক্রোধোন্মত্ত হইয়া তাহাকে বধ করিতে আদেশ করিলে, কুকুরের প্রাণ বিসর্জন হইল ।

কয়েক দিবস পরে আলবেনিয়া দেশের  
 অধিপতি ঐ ব্যাপার শ্রবণ করিয়া পুনরায় আর  
 একটা এই জাতীয় কুকুর প্রেরণ করিলেন,  
 এবং দূত দ্বারা বলিয়া পাঠাইলেন যে  
 এই প্রকার মহাবল প্রকাণ্ডেহ কুকুরকে  
 সামান্য ভল্লুক, মৃগাদি জন্তুর সহিত বিক্রম  
 প্রকাশ করিতে না দিয়া, তাহাকে সিংহ কিম্বা  
 হস্তীর সহিত যুদ্ধ করিতে উত্তেজিত করা  
 বিধেয়। আর রাজার এই জাতীয় কুকুর দুইটি  
 মাত্র ছিল, তাহার একটা বিনষ্ট হইয়াছে অপর-  
 টাকে বধ করিলে এ জাতীয় কুকুর আর প্রাপ্ত  
 হওয়া যাইবে না। মহাবীর আলেকজান্দার  
 দূতমুখে এই সংবাদ শ্রবণ করিয়া অনতি-  
 বিলম্বেই একটা মহাবল সিংহ আনয়ন জন্য  
 প্রেরণ করিলেন। সিংহ উপস্থিত হইলে  
 কুকুর গাত্রাশ্ফালন করিয়া তাহার সহিত যুদ্ধ  
 করিতে অগ্রসর হইল এবং অতি অল্প সময় যুদ্ধ  
 করিয়াই সিংহকে বধ করিল। এই বিস্ময়কর  
 ব্যাপার সন্দর্শন করিয়া দর্শকবৃন্দ এবং মহা-  
 বীর নিজে বিমোহিত হইলেন।

তার পর আলেকজান্দার একটা হস্তী আনিবার জন্য অনুমতি করিলেন। হস্তী সমরক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইবামাত্রেই কুকুর সাতিশয় উল্লাসিত হইয়া ভীষণ তর্জ্জন গর্জ্জন পূর্বক গাত্র লোম সমূহ উর্দ্ধ করিয়া যুদ্ধ জন্য ব্যগ্রতা দেখাইতে লাগিল। পরে হস্তীসহ যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইয়া বিশেষ সতর্কতা এবং কৌশল সহকারে যুদ্ধ করিতে লাগিল। বহুক্ষণ এইরূপ যুদ্ধ করিয়া হস্তীকে পরাজিত করিয়া ভূপাতিত করিল। হস্তী ধরাতলে নিপতিত হইলে ভূমি কম্পিত হইল। দর্শকবৃন্দ এই ঘটনা প্রত্যক্ষ করিয়া সাতিশয় বিস্ময়াবিষ্ট হইলেন।

কি ভয়ানক কুকুর ! ইহাদের এতাদৃশ বিক্রম যে মহাবলপরাক্রম পশুরাজ সিংহ এবং অতুল বলশালী প্রকাণ্ডদেহ হস্তী পর্য্যন্ত ইহাদের নিকট পরাভূত হইল। অনেকে ইহাদিগকে মোলোসাস্ টীবেটেনাস্ (Molos-sus Thibatanus) জাতীয় কুকুর বলেন। ভারতবর্ষে এই জীবের আদিবাস, কিন্তু আমরা ভারতবাসী হইয়াও ইহাদের পরিচয় পাশ্চাত্য

বিজ্ঞানবেত্তা পণ্ডিতের নিকট পরিজ্ঞাত হই-  
লাম ।

ইপিরাস দেশে মোলোসিয়ান জিলায় এই  
কুকুর পাওয়া যাইত, এইজন্যই ইহার মোলো-  
সিয়ান কুকুর নামে পরিচিত ।

আরিস্টটেল ইহাদের দুই জাতির বিষয়  
উল্লেখ করিয়াছেন । তাহার একজাতীয় কুকুর  
সদা সর্বদা শিকার কালে সাহায্য করিত ।  
অপর জাতীয় কুকুরেরা মানবের ধন সম্পত্তি  
এবং পালিত পশুগুলিকে সবলে রক্ষা  
করিত । গ্রীসদেশীয় প্রাচীন ইতিহাসা-  
দিতে এই অসমসাহসী, মহাবল পরাক্রান্ত  
কুকুরের বিস্তর বিবরণ পাঠ করা যায় । ঈলি-  
য়ান, ভার্জিল এবং সেনেকা প্রভৃতি গ্রন্থ-  
কার ইহাদের প্রয়োজনীয়তার বিষয় স্বস্ব রচিত  
গ্রন্থাবলীতে উল্লেখ করিয়াছেন ।

ডাক্তার ওয়ালিক বলেন এই জাতীয় কুকুর  
ভারতবর্ষস্থ হিমালয় পর্বত শ্রেণীর মধ্যস্থিত  
প্রদেশ সমূহে অবস্থান করিয়া থাকে । তিব্বত  
অঞ্চলে এরূপ কুকুর অনেক দেখিতে

পাওয়া যায়। মিং য়ুর ক্রাফ্ট ব্রহ্মার মানস-  
সরোবর তীর্থ পর্যটন কালে এই জাতীয় কুকুর  
দেখেন। তাহারা উনিয়াস্ জাতীয় লোকের  
মেঘ প্রভৃতি পশুপাল রক্ষণাবেক্ষণ করে এবং  
অপরিচিত লোক পালের নিকটস্থ হইলেই  
আক্রমণ করিতে উদ্যত হয়। আমরা ভারতে  
বাস করিয়াও এই সকল শ্রেষ্ঠ জাতীয় কুকুরের  
স্বতন্ত্র অবগত হইতে পারি না।

৫। মার্টিন জাতীয় কুকুরের লোম অপেক্ষা-  
কৃত কোমল। এগুলি দেখিতে আইরিশ গ্রে  
হাউণ্ড কুকুরের ন্যায় আকৃতিবিশিষ্ট।

৬। ডানিশ কুকুর। ইহারা অত্যন্ত  
দীর্ঘ। ইহাদের গাত্রে চিত্র বিচিত্র চক্রবৎ  
চিহ্ন দৃষ্ট হয়। মারকোপোলো ইহাদিগকে  
গর্দভের ন্যায় আকৃতিবিশিষ্ট বলেন। প্লিনি  
ইহাদের বিস্তর প্রশংসা করিয়াছেন। বেনের  
মতে ইহারা জর্মন বোর হাউণ্ড জাতীয়।

৭। ডালমাশিয়ান্ কুকুরগুলি দেখিতে  
সুন্দর। গাত্র চক্রবৎ রেখাবিশিষ্ট। ইহা-  
দের আকৃতি হাউণ্ড এবং পাইন্টার কুকুরের

ন্ডায়। কোর্ট বকুন বলেন ডানিশ এবং ডালমাশিয়ান কুকুর বঙ্গ দেশে প্রাপ্ত হওয়া যায়।

৮। গ্রেহাউণ্ড কুকুরেরা Celtic origin ভারটোগাস্ জাতীয় কুকুর হইতে উৎপন্ন। ইহারা পাঁচ শ্রেণীতে বিভক্ত।

(ক) বৃহৎ স্কচ গ্রেহাউণ্ড। Great Scotch grey hound.

(খ) আইরিশ গ্রেহাউণ্ড। Irish grey hound.

(গ) রাচী নামক ক্ষুদ্র স্কচ গ্রেহাউণ্ড। Ratchi, Scotch greyhound or deer dog.

ইহাদের আশক্তি অতিশয় তীব্র; আকৃতি, সৌন্দর্য্য এবং নব্রতা গুণে ইহারা বিখ্যাত। সার ওয়ালটার স্কটের মাইদা (Maida) নামক বিখ্যাত কুকুর এই জাতীয়।

(ঘ) ইটালিয়ান গ্রেহাউণ্ড। Italian grey hound.

(ঙ) বোরহাউণ্ড। Boar hound

জন্মনি দেশে এই জাতীয় অমিশ্র কুকুর দেখিতে পাওয়া যায় ।

## দ্বিতীয় ভাগ ।

স্পানিয়াল । Spaniels.

স্পানিয়াল জাতীয় কুকুরের মস্তকগুলি তাদৃশ দীর্ঘাকৃতি নহে । পেরিএটাল অস্থি টেম্পেলের উপরিভাগ পর্য্যন্ত বিস্তৃত নহে । মস্তক এবং সেরিভেরাল কেভিটি প্রশস্ত । ইহারা অতিশয় শান্তপ্রকৃতি, এবং দেখিতে সুন্দর । ইহাদের গাত্রলোম দীর্ঘ এবং রেশ-মের ঋণ্য কোমল । কর্ণ দীর্ঘ এবং লম্বিত, ইহারা শ্বেত, কৃষ্ণ, মিশ্রবর্ণ, পীত, পাল্পাস প্রভৃতি বহু বর্ণ বিশিষ্ট । ইহারা অতিশয় প্রভুভক্ত । স্পেন দেশে ইহাদের আদি বাস এজন্য ইহার স্পানিয়াল নামে পরিচিত । কেহ কেহ বলেন রোম রাজ্যে ইহাদের আদি বাসস্থান, কারণ অদ্যাপিও রোমের প্রাচীন মনুমেন্ট সমূহে ইহাদের মূর্তি খোদিত দেখিতে পাওয়া যায় । অধুনা এই জাতীয় কুকুর বহুতর শ্রেণীতে বিভক্ত হই-



যাচ্ছে। শিকারি স্প্যানিয়াল ইহাদের মধ্যে সর্বাপেক্ষা প্রধান শ্রেণীতে পরিগণিত হইয়া থাকে। ইহাদের মধ্যে কতকগুলি আবার পালকের নামে বিখ্যাত ; যথা, কিং চারলসের পালিত (Byred) কুকুর; ডিউক অব মারলবরো আর এক জাতীয় স্প্যানিয়াল পালন করেন, তাহাদিগকে ব্লেনহিম Blenheim স্প্যানিয়াল বলা যায়। ইহারা দেখিতে অতিশয় স্ত্রী এবং আমোদপ্রিয়। ইহাদিগকে বিনাসী কুকুর বলে, কারণ ইহারা সর্বদাই বৈঠক খানায় অবস্থান করে। কতকগুলি আবার বাস স্থানের নামে পরিচিত, যথা মালটীস স্প্যানিয়াল, এক শ্রেণীর আবার আকৃতি অনুসারে নামকরণ হইয়াছে। যেমন “Lion dog” সিংহ কুকুর।

এতদ্ব্যতীত ক্ষুদ্র এবং বৃহৎ আকৃতি জল স্প্যানিয়াল, এবং হারবেট কিন্সা পোওল এই জাতীয়। নিউফাউণ্ডল্যাণ্ড কুকুর ; সেটার এবং আলপাইন স্প্যানিয়েল কেহ কেহ এই জাতি মধ্যে পরিগণিত করিয়া থাকেন।

১। নিউফাউণ্ডল্যাণ্ড দেশীয় কুকুরগুলি আমেরিকা আবিষ্কার কালে প্রথমে স্পেন হইতে নীত হয়। পরে বিনাতী কুকুরের সংসর্গে এই মিশ্র জাতির উৎপত্তি হয়। এ শ্রেণীর কুকুর মিশ্রজাতি বলিয়াই ইহাদের আকৃতি ও বল পূর্ব্বাপেক্ষা বৃদ্ধি পাইয়াছে। আর এক জাতীয় কুকুর জল স্প্যানিয়াল নামে পরিচিত। ইহাদের উৎপত্তির বিষয় এইরূপ সিদ্ধান্ত হইয়াছে, যে যৎকালে ইংরাজেরা নিউফাউণ্ডল্যাণ্ডে প্রথম উপনিবেশ স্থাপন করেন, সে সময় পানিকোড়ী প্রভৃতি জলচর পক্ষীগুলিকে শিকার করিবার জন্য কতকগুলি বৃহৎকায় এবং বলবান স্প্যানিয়াল জাতীয় কুকুর তাঁহাদের সঙ্গে ছিল। সেই সমস্ত জলচর কুকুরে এবং নিউফাউণ্ডল্যাণ্ড কুকুরে একরূপ বৃহৎকায়বিশিষ্ট নিউফাউণ্ডল্যাণ্ড জল কুকুরের উৎপত্তি হইয়াছিল। কাল-সহকারে ইংরাজদিগের পালনগুণে এই জাতীয় কুকুরের ক্রমোন্নতি হইয়াছে। কোন কোন প্রাণিবেত্তার মতে নিউফাউণ্ডল্যাণ্ডে অশ্বের

পরিবর্তে এ সমস্ত কুকুর ব্যবহৃত হইয়া থাকে ।

২। আলপাইন কুকুর। ইহার। সেণ্ট বার্গার্ড কুকুর নামে খ্যাত । মিঃ এডউইন ল্যাণ্ড সিয়ার নামক এক ব্যক্তি এই জাতীয় এক বংশের একটি কুকুর মাপিয়া দেখেন যে তাহার নাসিকা হইতে লাঙ্গুলের শেষ পর্য্যন্ত ছয় ফিট ৮ ইঞ্চ দীর্ঘ, এবং পূর্ব পদ সমীপে ২ ফিট ৭ ইঞ্চ উচ্চ । প্রাণিবেত্তা ব্লেন মহোদয় এরূপ দীর্ঘাকৃতি রক্তবর্ণ দুইটি কুকুর দেখিয়াছিলেন । ইহার। বৃহদাকার এবং সবল-কায় । ইহাদের মস্তক স্থূল, গাত্রের লোম দীর্ঘ এবং লাঙ্গুল বহু-লোম-বিশিষ্ট । ইহাদের প্রকৃতি উদার এবং ইহার। বুদ্ধিমান ।

৩। হাউণ্ড । পইণ্টার এবং টেরিয়ার কুকুর এই জাতীয় । টারনস্পিট (Turnspit) কুকুর দেখিতে টেরিয়ারের ন্যায় । ইহাদের পদগুলি ঈষৎ বক্র এবং ক্ষুদ্র । যৎকালে ইংরাজেরা চক্র যন্ত্র দ্বারা মাংস সিদ্ধ করিয়া আহার করিতেন, সে সময় এই জাতীয় কুকুরে পাক-

শালায় উক্ত বায়ু-নির্গমকারী চক্র পরিবর্তন করিত। ইহারা অতি অল্প সময়ে মনুষ্যের ন্যায় চক্র পরিবর্তন করিতে শিক্ষা করিত। চক্র পরিবর্তন জনিত বায়ুর নির্গমে অগ্নি প্রজ্বলিত থাকিত, তখন পাচক অনায়াসেই একখানি লৌহ-পাত্রোপরি মাংস সিদ্ধ বা ভর্জিত করিয়া লইতেন। রন্ধন চক্রের আকৃতি জল-তোলা চক্রের ন্যায় কিন্তু কি অদ্ভুত ব্যাপার, শিক্ষার গুণে একটি নিরুষ্ক জন্তুতেও মানবের ন্যায় কার্যদক্ষ হইতে পারে; ইহা দেখা দূরে থাকুক, চিন্তা করিলেও বিমোহিত হইতে হয়। অদ্যাপিও ফ্রান্স এবং জার্মান দেশস্থ কোন কোন পল্লি গ্রামে এরূপ চক্র ব্যবহৃত হইয়া থাকে।

এক সময় বিলাতে ডিউক দি লেই কোর্টের পাক গৃহে দুইটি শিক্ষিত চক্র-পরিবর্তনকারী কুকুর ছিল। তাহারা এক দিন অন্তরপর্যায়ক্রমে চক্র পরিবর্তন কার্যে নিযুক্ত হইত। একদা একটি কুকুর স্বকার্যে বিরক্ত হইয়া পালার দিবসে স্থানান্তরে প্রচ্ছন্ন ভাবে

কালান্তিপাত করিতেছিল ; বিস্তর অনুসন্ধানেও তাহাকে প্রাপ্ত হওয়া গেল না । সুতরাং তাহার পরিবর্তে তাহার সহচর কুকুরকে চক্রে সংযোজিত করিবার উপক্রম হইল ; সে এই অবৈধ আচরণে সাত্বিশায় বিমর্ষ হইয়া উচ্চ শব্দে ক্রন্দন এবং লাঙ্গুল সঞ্চালন দ্বারা স্বীয় শোক প্রকাশ করিতে লাগিল । এ সময় এরূপ হাব ভাব প্রকাশ করিল যেন পলায়িত কুকুরের অনুসন্ধান সে জ্ঞাত আছে, এবং পাচকগণ তাহার অনুসরণ করিলে সে পলায়িত কুকুরকে ধৃত করিয়া দিতে পারে ।

পাচকগণ কুকুরের কাতরতা দর্শনে তাহার ইঙ্গিতানুসারে তৎপশ্চাৎ গমন করিতে লাগিল । সে ক্রমশঃ দ্বিতলস্থ একটী গৃহে গমন করিয়া ফুলস এবং পলায়িত কুকুরকে ধৃত করিয়া ক্রোধে ক্ষত বিক্ষত করিয়া তাহাকে বধ করিল ।

৪ । মেঘপালরক্ষকের কুকুর ( Shepherd's dog ) । জগতের ভিন্ন ভিন্ন দেশে বাস জনিত ইহাদের আকৃতিগত বহুতর প্রভেদ লক্ষিত হইলেও বিশেষ বিশেষ লক্ষণ দ্বারা ইহাদের

একজাতীয়তা অনেকাংশে নিরূপিত হইয়া থাকে। ইহাদের গলদেশে লোমাধিক্য দৃষ্ট হয় ; শীতপ্রধান দেশে উহা রুক্ষ, এবং অল্প কৌক-ডান। উষ্ণপ্রধান দেশে উহা দেখিতে সুন্দর।

বুটেন দ্বীপে সকল দেশীয় কুকুরের ন্যায় এই জাতীয় কুকুর দেখিতে পাওয়া যায়। (Drover's dog) ড্রোভার্স কুকুর হাট বাজারে বিক্রয় পশুগুলিকে রক্ষা করিয়া থাকে।

স্কটলওদেশীয় কোলী কুকুরগুলির কর্ণ প্রায় উর্দ্ধ। এই জাতীয় কুকুরের প্রায় বিলম্বিত কর্ণ দেখিতে পাওয়া যায় না। লাস্কুলে লোমাধিক্য, এবং উহা উর্দ্ধভাগে বক্র।

ইতিপূর্বে ইংলও দেশে এই জাতীয় কুকুরের লাস্কুল ছেদন প্রথা এত অধিক প্রচলিত ছিল যে অধুনা লাস্কুলের অর্দ্ধভাগ লইয়া ইহাদের সম্তান সম্ভূতি জন্মাইতে পারে না। ইহাদের (Dewclaws) ডিউক্স নামক অতিরিক্ত অঙ্গুলি আছে। ইহারা প্রায় ১২ ইঞ্চের অধিক উচ্চ হয় না। প্রথর বুদ্ধি, প্রভুভক্তি এবং শ্রমশীলতা জন্ম ইহারা বিখ্যাত।

৫। আয়ারলণ্ড দেশীয় গ্রেহাউণ্ড। ইহা-  
দিগকে (Wolf dog) উল্ফ ডগ বলা হইত।  
পূর্বে স্কটলণ্ড দেশে যেরূপ স্কটিশ গ্রেহা-  
উণ্ড দ্বারা চিতাবাঘের উৎপাত নিবারিত  
হইত, ইহাদ্বারা সন্তানসন্ততিগণও এ পর্য্যন্ত  
সেইরূপ চিতা বাঘের উপদ্রব হইতে মৃগ-  
পালের রক্ষণাবেক্ষণ করিয়া থাকে।

৬। স্প্যানিয়াল জাতীয় এক প্রকার ক্ষুদ্র-  
কায় কুকুর শ্রেণী আছে, তাহাদিগের নাম  
কোকর। তাহারা বৃক্ষ লতা গুল্ম পরিপূরিত  
স্থানে প্রবেশ করিয়া বন্য কুক্কট এবং ময়ূরাদি  
শিকার করিয়া থাকে।

৭। জলস্প্যানিয়াল কুকুরেরা জলে স্থলে  
বিচরণ করিয়া থাকে। পানিকোড়ী প্রভৃতি  
জলচর পক্ষিশিকারে ইহারা বিস্তর সাহায্য  
করিয়া থাকে। ইহারা উত্তমরূপে সন্তরণ  
করিতে পারে। ইঙ্গিত মাত্রেই প্রভুর আদেশ  
পালন করিয়া থাকে। প্রভু জলের উপর  
কোন পক্ষী শিকার করিলে সন্তরণ করিয়া  
যত পক্ষী প্রভুসমীপে আনিয়া দেয়।

৮। বৃহদাকৃতি জলস্প্যানিয়াল কুকুর অত্যন্ত বুদ্ধিমান, ইহাদের শরীর অত্যন্ত দৃঢ় ; গাত্রাবরণ ঘনীভূত-দীর্ঘলোম-বিশিষ্ট। ইহারা জলে অধিক ক্ষণ সন্তরণ করিতে পারে এবং নত্ব-প্রকৃতি। ইহারাও গুলিকরা পান্নিকোড়ী প্রভৃতি জল পক্ষীগুলিকে জল মধ্য হইতে উদ্ধার করিয়া প্রভুসমীপে আনয়ন করে। ধীবরদিগের মৎস্য শিকার কালে বিশেষ সাহায্য করিয়া থাকে। ডাক্তার উইলিয়ম হণ্টার এক সময় বিলাতে পোর্টস্মাউথ বিভাগায় বুস্ নামক নদী পার হইতেছিলেন, এমনত সময় দেখিলেন যে ধীবরেরা জাল পাতিবার উপক্রম করিল। তখন তিনি এবং অপর কতিপয় ব্যক্তি মৎস্য ধরা দেখিবার উদ্দেশে তথায় অপেক্ষা করিলেন। পরে দেখিলেন যে ধীবরেরা যেমন জাল পাতিতে লাগিল, অমনি এই জাতীয় কুকুরগুলি আপনা আপনিই জলে নামিতে আরম্ভ করিল এবং সত্বর নদীবক্ষে গমন করিয়া ইতস্ততঃ মৎস্য অনুসন্ধানে দ্রুতবেগে সন্তরণ করিতে লাগিল। এই রহস্যের তথ্য পরিজ্ঞাত হইবার



অভিপ্রায়ে তাঁহারা সাতিশয় কৌতূহলাক্রান্ত হইলেন এবং মনোযোগ সহকারে কুকুরের গতি ও কার্য লক্ষ্য করিতে লাগিলেন ।

কিয়ৎকাল পর্য্যন্ত অল্প জল বিশিষ্ট স্থানে গমন এবং নদীতীরে সন্তরণ করিয়া অবশেষে কুকুরেরা সামন (Salmon) মৎস্যের গতিরোধ করিতে চেষ্টা পাইল । ইতভাগ্য সামন মৎস্য জল হইতে উদ্ধার পাইবার বাসনায় অল্প জলে আসিয়া সবেগে লক্ষ্য প্রদান করিতে লাগিল, কুকুরও তাহার অনুসরণ করিল । পরে সামন অধিক জলে গমন করিলে কুকুর সন্তরণ করিতে করিতে তাহাকে তাড়া করিল, তখন সে আরো অধিক জলে পলায়ন করিলে কুকুর উহাকে ধরিতে পারিবে না বিবেচনায় পুনরায় অল্প-জলবিশিষ্ট স্থানে কূল সমীপে প্রত্যাবর্তন করিয়া নিঃশব্দে অন্য মৎস্যের প্রতীক্ষা করিতে লাগিল । ঘটনা ক্রমে পূর্বে যে সামনকে তাড়া করিয়াছিল সে পুনরায় কুকুর সমীপে সমাগত হইল ; কুকুরও পূর্ববৎ তাহাকে আক্রমণ করিল । বিস্তর চেষ্টা এবং শ্রমের পরে মৎ-

স্রুটি সাগর সমীপে নদীগর্ভে প্রস্থান করিল।  
 মৎস্যজীবীরা এসমস্ত কুকুর দ্বারা অশেষ  
 প্রকারে উপকার প্রাপ্ত হইয়া থাকে। সুবিধা  
 হইলে ইহারা মৎস্য ধৃত করিয়া দেয়, কিস্বা  
 জল নকুলের (ধাড়িয়ার) স্রায় মৎস্যগুলিকে  
 জলাভিমুখে বিতাড়িত করে।

৯। হারবেট বা পুডল জাতীয় কুকুর  
 জল কুকুরের ন্যায় আকৃতি বিশিষ্ট। এই  
 জাতীয় কুকুরেরা অতিশয় বুদ্ধিমান।

কোন সময়ে এক সৈনিক পুরুষ ফ্রান্স  
 দেশীয় সেইন নামক নদীর উপরিস্থিত সেতু পার  
 হইতেছিলেন। এমন সময় একটা পুডল  
 কুকুর আসিয়া সৈনিকের পরিষ্কার বুট-বিনামা  
 ধূলিধূসরিত করিয়া দিল। তখন অগত্যা তাঁহাকে  
 কিঞ্চিৎ ব্যয় স্বীকারকরত নিকটস্থ এক বিনামা  
 পরিষ্কারকের সমীপে গমন করিয়া বিনামা  
 যুগল ক্রয় করিতে দিতে হইল। ক্রমে অপর দুই  
 জন ভদ্র লোক ঐরূপ দশাগ্রস্ত হওয়ায় তিনি  
 বিস্ময় সহকারে সেই কুকুরটির গতি বিধি  
 লক্ষ্য করিতে লাগিলেন। পরে দেখেন যে

কুকুর নদীবক্ষঃস্থ আদ্র মৃত্তিকার উপর শয়ন করত আপন গাত্র কর্দমময় করিয়া, পরিষ্কার বুট বিনামাধারী আর এক উদ্র লোকের বিনামা মন্ড করিবার অভিপ্রায়ে তৎপ্রতিধাবিত হইল । তখন বিনামা-সংস্কারককে কুকুর-স্বামী বিবেচনায় তাহাকে উক্ত কুকুরের বিষয় প্রশ্ন করিলে, সে প্রথমে একটু ইতস্ততঃ করিয়া শেষে স্বীকার করিল যে “আমিই কুকুরকে এই রূপ কৌশল শিক্ষা দিয়াছি । কারণ এ উপায়ে আমার অনেক খরিদার উপস্থিত হয় ।” মৈনিক পুরুষ কুকুরের বুদ্ধিমত্তা দর্শনে বিমোহিত হইয়া বহু মূল্য দিয়া কুকুরটাকে ক্রয় করিলেন এবং লণ্ডন নগরে লইয়া গিয়া তাহাকে কিছু দিন আবদ্ধ রাখিলেন । কিন্তু বন্ধন-মুক্ত হইবার দুই এক দিবস পরেই সে প্রস্থান করিল এবং এক পক্ষ মধ্যেই লণ্ডন নগর হইতে পারিস নগরে পূর্ব প্রভু সমীপে উপস্থিত হইয়া সেই সেতু সন্নিধানে নিজ কার্য্যে ব্রতী হইল ।

স্কটলণ্ড দেশে ষ্ট্রাথ ব্লেন গ্রামের সন্নি-  
কটে এক জন ভদ্রলোকের একটী জল কুকুর

ছিল। সে অনেক সময় জল প্রপাতের নিকটে অবস্থান করিয়া সামান্য মৎস্য ধৃত করিয়া প্রভুকে আনিয়া দিত।

## তৃতীয় ভাগ।

ডোগিউস্‌। Dogues

এই জাতীয় কুকুরের মুখ এবং নাসিকা ক্ষুদ্র। মস্তকের খাপারি উচ্চ। ফণ্টেল সিনিউসেস অধিক। নিম্ন মাটির কনডাইল উর্দ্ধ পেষণদন্ত শ্রেণীর উপর পর্য্যন্ত বিস্তৃত। অন্যান্য জাতীয় কুকুর অপেক্ষা এই জাতীয় কুকুরের মস্তকের গঠনানুসারে ক্রোনিয়াম অপেক্ষাকৃত ক্ষুদ্র।

১। বুল ডগ (Bull dog)। বৃষভ কুকুর।

ইহাদের নাসিকা এবং ওষ্ঠদ্বয় বৃষভের নাসা এবং ওষ্ঠের মত, এজন্য ইহাদিগকে বৃষভ কুকুর বলা হয়। ইহারা একাগ্রতা, সাহস এবং শক্তি জন্য বিখ্যাত। সিডেনহাম্‌ এড-

ওয়ার্ড সাহেব বলেন ইহার। মাসটিফ এবং পিউডগ জাতীয়।

২। মাসটিফ। বফুনের মতে মাসটিফ বুল ডগ হইতে উৎপন্ন। কিন্তু ব্লেন উক্ত মত বিশদ রূপে খণ্ডন করিয়াছেন। বিলাতি মাসটিফের পদগুলি সোজা, ওষ্ঠদ্বয় বুলডগ অপেক্ষা বিলম্বিত। এই জাতীয় কুকুরকে বুলডগের ন্যায় ডিউক্সা বিশিষ্ট দেখিতে পাওয়া যায় না। ইহাদের লাস্কুল দীর্ঘ, ঘন লোম বিশিষ্ট এবং নিম্নে লম্বিত। গ্রেসিয়াস বলেন মাসটিফ ব্রুটেন দেশের কুকুর, এবং তথা হইতে দেশান্তরে রপ্তানি হইয়াছে। কিন্তু তাঁহার সিদ্ধান্তের পোষক প্রমাণ প্রাপ্ত হওয়া যায় না। পুরাকালে এই জাতীয় কুকুর ব্রুটিষ বাণিজ্যের একটা প্রধান উপকরণ সামগ্রী ছিল। যৎকালে ব্রুটেন দ্বীপ রোম রাজ্যের অধীনে ছিল, সে সময় এই জাতীয় কুকুরের এত অধিক ক্রেতা বৃদ্ধি পাইয়াছিল যে প্রোকিউরেটর সিনেজী নামে এক জন কর্মচারী এ সমস্ত কুকুরের বংশ বৃদ্ধি এবং রোমরাজ্যে রপ্তানি জন্য নিয়োজিত

ছিলেন। ব্লেন বলেন এই বিবরণ হইতে এরূপ সিদ্ধান্ত করা যাইতে পারে না, যে ইহারা ব্রটনদ্বীপবাসী।

ষ্ট্রাবো বলেন যে এই জাতীয় কুকুরদিগকে যুদ্ধে ব্যবহৃত করা হইত এবং (Gauls) গলেরা শত্রু আক্রমণ কালে ইহাদিগকে সঙ্গে লইয়া যাইত।

কুকুর জাতির বর্ণ বিভাগ করা নিতান্ত দুৰূহ ব্যাপার। এরূপ বর্ণগত বিভাগে পাঠকের দূরে থাকুক, আমরাই তৃপ্তি লাভ করিতে পারি না। বিশেষতঃ সারমেয় জাতির মৌলিকত্ব নিরূপণ পক্ষে প্রাণিবেত্তা পণ্ডিতগণের কতকগুলি অস্ববিধা দৃষ্ট হয়। কারণ এতদ্বিষয়ে কোন রূপ পুরাকালীন বিবরণ লিপিবদ্ধ নাই; অনেক স্থলে অনুমান এবং যুক্তি উপর নির্ভর করিয়া এ বিষয়ের সিদ্ধান্ত স্থির করা হইয়াছে। প্রাচীন গ্রন্থাদি পাঠে অবগত হওয়া যায় যে পূর্বের কুকুরেরা বিক্রম, শ্রাণ-শক্তি এবং দ্রুতগতির তারতম্য অনুসারে বিবিধ জাতিতে বিভক্ত হইত। পুরাকালীন গ্রন্থ-

কর্তারা এ সমস্ত কুকুরের ঐতিহাসিক বিবরণ  
এরূপ জড়ীভূত করিয়া গিয়াছেন যে সে সমস্ত  
পুস্তক পাঠে তাহাদের পৃথক জাতীয়তা অব-  
ধারণ করা এক রূপ অসাধ্য ব্যাপার। ইহা-  
দের মধ্যে ভিন্ন ভিন্ন জাতীয় কুকুরের সংসর্গ  
এবং মানবের বিবিধ প্রকার প্রতিপালন  
জন্য ইহাদিগকে আবার বহু প্রকার অন্ত-  
জাতিতে বিভক্ত দৃষ্ট হইয়া থাকে।

কনস্টাণ্টিনোপল নগরে কুকুর একরূপ  
সাধারণের সম্পত্তি ; তাহারা রাজ-পথেই  
অবস্থান করিয়া কালক্ষেপ করে। কিন্তু ঈশ্ব-  
রের এমনি কৃপা যে এত শীত, বৃষ্টি, নীহার-  
পাত এবং সহরের রাস্তায় বাস জনিত নিদারুণ  
ক্লেশ সহ্য করিয়াও এই প্রাণীর বংশ বৃদ্ধি পাই-  
ছে। তুর্কীরা এত খাদ্যাবশেষ বাটীর বাহিরে  
পরিত্যাগ করে যে এই সকল পথবাসী অস্বা-  
মিক কুকুরে, এবং শকুনিরা তাহা আহার করিয়া  
জীবন রক্ষা করে। তথাকার পথগুলিতে এ  
সমস্ত জীবগণ বাস না করিলে পরিত্যক্ত খাদ্য-  
শেষ দ্বারা পথ গুলি পরিপূর্ণ হইয়া যাইত।

এই স্থানের কুকুরের বুদ্ধি এত প্রখর যে ইহার। স্বাভাবিক সংস্কার অনুসারে নগরকে এক রূপ বিভাগ করিয়া দলেদলে স্ব স্ব নির্দিষ্ট স্থানে বাস করিয়া থাকে। এক দল কুকুরে কদাচ অপরা দলের নির্ধারিত সীমানায় গমন করে না। ঘটনা ক্রমে কিস্বা পথ-ভ্রান্ত হইয়া অন্য দলের এলাকায় গমন করিলে, তথাকার কুকুরগণ অপরিচিত নবাগত কুকুরকে খণ্ড বিখণ্ড করিয়া দেয়। এই কারণে মাংস খণ্ড প্রলোভনেও তাহাদিগকে স্বরাজ্যের সীমা অতিক্রম করান যায় না।

এতদ্বিষয়ে মিঃ স্লেড নামক এক জন পরি-ব্রাজক এইরূপ লিখিয়াছেন যে “এই সত্য পরীক্ষা করিবার জন্ত আমরা এক কুকুরকে প্রত্যহ খাদ্য বস্তু প্রদান করিতাম। কিছুদিন পরে সে স্থূলতনু এবং সবল হইল। সে আপন লাঙ্গুল উচ্চ করিয়া এরূপ ভাবে গতিবিধি করিতে লাগিল যে তাহাকে আর পূর্বের রাস্তার অস্বামিক কুকুর বলিয়া চেনা যাইত না। কুকুরের শারীরিক সুস্থতার সহিত তাহার



প্রাকৃতিক উন্নতি হইল। তখন সে আর পূর্বের মত রুক্ষস্বভাব রহিল না এবং তাহার প্রতিপালকগণকে সম্মুখে দেখিতে পাইলে সে তাঁহাদের হস্তাদি লেহন দ্বারা কৃতজ্ঞতার পরিচয় প্রদান করিতে লাগিল। কিন্তু তাহা বলিয়া সে প্রতিপালকগণের অনুসরণ করিয়া তাহার স্বনির্দিষ্ট সীমা কদাচ অতিক্রম করিত না। সীমার প্রান্ত দেশ পর্যন্ত আসিয়াই স্থির হইয়া দাঁড়াইত, লাঙ্গুল সঞ্চালন করিত, এবং যে পর্যন্ত পালকগণকে দেখা যাইত, সে সময় পর্যন্ত তাঁহাদের প্রতি উৎসুক নয়নে দৃষ্টি করিয়া পরে আপন স্থানে প্রত্যাবর্তন করিত। একটা বার মাত্র সে অত্যন্ত ক্ষুধার্ত হইয়া আমাদের প্রলোভনে অন্যান্য চল্লিশ হস্ত সীমা অতিক্রম করে, এমনত সময় এতদ্বিষয় তাহার স্মরণ হইবামাত্রই সে দ্রুত বেগে প্রত্যাবর্তন করিল।”

পৃথিবীস্থ কি শীত প্রধান, কি উষ্ণপ্রধান দেশ সকল স্থানেই কুকুরের অবস্থান পরিদৃষ্ট হয়। দক্ষিণ সমুদ্রের দ্বীপ সমূহের কুকুরেরা

কদলীফল ভক্ষণ করে। উত্তর সমুদ্রের দ্বীপ-পুঞ্জ-বাসী কুকুরগণ মৎস্য ভক্ষণ করিয়া জীবন ধারণ করিয়া থাকে। উত্তর সমুদ্রের তীরস্থ ওবী হইতে বেরিং প্রণালী পর্যন্ত গ্রীণল্যান্ড, কামস্কাট্কা এবং কোরিয়া দ্বীপ পুঞ্জে কুকুরেরা বহুদূর পর্যন্ত মনুষ্য এবং দ্রব্যাদি পরিপূর্ণ শকট গুলি চালনা করিয়া থাকে। গ্রীষ্ম কালে নদীতে নৌকা গুলি রক্ষা করিয়া থাকে, কোন নৌকা ভাসিয়া গেলে সন্তরণ করত তাহা আবার তীরস্থ করে এবং প্রভুর আদেশ অনুসারে পর পর হৃন্দর কৌশল সহকারে লইয়া যাইতে পারে। কোন নৌকা অপর কূলে লইয়া যাওয়া আবশ্যক হইলে প্রভুর আদেশ ক্রমে নৌকা-স্থিত রজ্জু দন্ত দ্বারা আকর্ষণ করে, নদী বন্ধে জল অধিক হইলে সন্তরণ দ্বারা স্বল্প-জল-বিশিষ্ট স্থানে আসিয়া দণ্ডায়মান হয় এবং মুখ-স্থিত রজ্জু দ্বারা নৌকা আকর্ষণ করিয়া আনিয়া যথা স্থানে তাহা স্থাপিত করে। পরে সোৎসাহে ভিন্ন আদেশ প্রাপ্তি বাসনায় অপেক্ষা

করিতে থাকে। এই জল-কুকুরের বিবরণ পূর্বের লেখা গিয়াছে। এ গুলি দেখিতে চিত্র-ব্যাভ্রাকৃতি, নাসিকা দীর্ঘ এবং সরু, কর্ণ ক্ষুদ্র এবং উর্দ্ধ, লাঙ্গুল দীর্ঘ এবং চামরের ন্যায়। ইহাদের গাত্র-লোম কোমল, বর্ণবিবিধ প্রকার, রক্ত, হরিদ্রা, শ্বেত, কৃষ্ণ এবং মিশ্র।

ডালমেশীয়ান এবং ডানিষ নামক উভয় জাতীয় কুকুরের গাত্রে চিত্র বিচিত্র গোলাকার রেখা দৃষ্ট হয়।

তিন সহস্র বৎসর পূর্বেও গ্রেহাউণ্ড জাতীয় কুকুরের গল্প শ্রুত হওয়া যায়। গ্রেহাউণ্ডের মস্তক ক্ষুদ্র এবং pointer সরু। কর্ণ পাতলা এবং অর্দ্ধ নত; গ্রীবা দীর্ঘ, বক্ষ পুরু; পদগুলি ক্ষীণ এবং দীর্ঘ; পৃষ্ঠ দেশ ধনুকা-কৃতি, সমস্ত অবয়ব দেখিতে সুন্দর। অন্য জাতীয় কুকুরের অপেক্ষা ইহারা সাতিশয় দ্রুত-গামী। ইহাদের চক্ষু পরিষ্কার এবং উজ্জ্বল, শ্রাণ-শক্তি তীব্র। বিলাতি গ্রেহাউণ্ডে বার মিনিটে আট মাইল পথ দৌড়িতে পারে। ইহারা শিকারপ্রিয়, শিকার অনুসন্ধানে কাতর

না হইয়া শশককেও করতলস্থ করে। অনেক সময় শিকার আশায় এত ধাবিত হয় যে শশক এবং কুকুর উভয়েই কাল গ্রাসে পতিত হয়। গ্রীস-দেশীয় গ্রেহাউণ্ড অপেক্ষা বিনাতি গ্রেহাউণ্ড গুলি দেখিতে স্ত্রী এবং তাহাদের পদগুলি স্থগঠিত। এই জাতীয় কুকুরের গাত্র-লোম দেখিলে এরূপ বিবেচিত হয় যে দেশের সন্তাপানুসারে ইহাদের গাত্র-লোমের পরিবর্তন ঘটিয়াছে।

রুসিয়া এবং তাতার দেশীয় কুকুরের লোম দীর্ঘ এবং পুরু। সীরিয়া, জর্জী এবং হংগেরী দেশীয় গ্রেহাউণ্ডের লোম রুক্ষ।

ভারতের দাক্ষিণাত্য, পারসীয়া, নেটোলিয়া এবং গ্রীস দেশীয় কুকুরের লোম পশমের ন্যায়।

দক্ষিণ ভারতবর্ষ, আরব, ইজিপ্ত, গ্রীক দেশীয় দ্বীপ সকলে এবং পূর্ব ও পশ্চিম ইউরোপে উহা কোমল।

রোমেলিয়া প্রদেশে তুর্কীদিগের এক জাতীয় গ্রেহাউণ্ড আছে তাহাদের লোমগুলি

কোমল এবং স্প্যানিয়াল কুকুরের ন্যায় সলোম দীর্ঘকর্ণ বিশিষ্ট ।

পশ্চিম ইউরোপস্থ গ্রেহাউণ্ডগুলির গাত্র-লোম কোমল হইবার এরূপ হেতু নির্দিষ্ট হইয়া থাকে যে, ফরাসী ভূপতিগণ কনকোন্টিনোপল, ক্রীট এবং আলেকজান্দরীয়া দেশ হইতে উভমোন্তম কুকুর আনা হইয়া তাহাদের সংসর্গে তথাকার গ্রেহাউণ্ড কুকুর বংশের সমধিক উন্নতি সম্পাদন করেন ।

এথেন্স দেশীয় প্রসিদ্ধ পণ্ডিত জেনোফনের হোরমী নামে একটা দ্রুতগামী, চতুর, প্রভুভক্ত এবং বিশ্বস্ত গ্রেহাউণ্ড ছিল । তিনি স্বয়ং হোরমীর বিস্তর প্রশংসা করিয়াছেন ।

## চতুর্থ অধ্যায় ।

৫

কুকুরের গুণের বিবরণ ।

প্রাচীন কালের হিন্দুরা গৃহে কুকুর পুষিতেন বা রাখিতেন, ইহা তাঁহাদের কৃত গ্রন্থ পাঠে জানা যায় । কেন না বৃদ্ধ শাঙ্গধর নামক গ্রন্থে এবং বরাহ মিহির কৃত বৃহৎ-

সংহিতা গ্রন্থে কুকুর জাতির শুভাশুভ লক্ষণ  
নির্ব্বাচিত থাকার দৃষ্ট হয়। পাঠকগণের বিশ্বাসার্থ  
আমরা উক্ত গ্রন্থ হইতে কতিপয় বচন উদ্ধৃত  
করিলাম।

“পাদোঃ পঞ্চ নখাঙ্গয়ন্তু চরণাঃ যন্তি নথৈ দক্ষিণা-  
স্তাত্রোষ্ঠাঘনথো মৃগেশ্বর গতিজিহ্বান্ ভবং যাতি চ।  
লাঙ্গূলং সমটঞ্চ তরঙ্গু সদৃশং কণৌচলশ্চৌ মৃদু  
যস্যস্যাৎ সক্রোতি চৈকুরচিতঃ পুংসাংশ্রিয়ং স্বা গৃহে।”

পাদে পাদে পঞ্চ পঞ্চাং পাদে

বামে যস্যঃ ষণ্মনঘা মক্ষিকাক্ষী।

বক্ত্রং পুচ্ছং পিঙ্গিলাভৌ চ কণৌ

যা সা রাষ্ট্রং কুকুরী যাতি পুষ্ট ॥

মমহামতি চানক্য সারমেয় জাতির ছয়  
গুণের \* বিষয় উল্লেখ করিয়াছেন ; (১) ইহার  
অধিক পরিমাণে আহার করিতে পারে ; (২)  
সামান্য খাদ্য পাইলে তুষ্ট হয় ; (৩) নিদ্রা প্রগাঢ়  
অথচ অতি মৃদু শব্দ শ্রবণ মাত্রেই জাগরিত  
হইয়া থাকে ; (৪) প্রতিপালকের অতিশয় ভক্ত  
এবং (৬) অসম সাহস সম্পন্ন। ভিন্ন ভিন্ন

\* বহ্মাশী শ্লোকস্তম্ভঃ স্ত্রনিদ্রঃ শীঘ্রচেতনঃ।

প্রভুভক্তশ্চ শূরশ্চঃ যড়েতে চ শুনোত্তমাঃ

ইতি চানক্য।—

দেশে কুকুরের অন্যান্য গুণের পরিচয় প্রাপ্ত হওয়া যায় এজন্য ভিন্ন ভিন্ন দেশীয় কুকুরের নাম এখানে সংক্ষেপে লেখা গেল ।

কোন হেঞ্জের কুকুরবিষয়ক গ্রন্থ হইতে এই নাম সংগ্ৰহ করা গেল ।

1. Dingo, ডিংগো ।
2. Dhol, ঢোল ।
3. Pariah, পেরিয়া ।
4. Wild dog of Africa, আফ্রিকাদেশীয় বন্যকুকুর ।
5. North and South American dogs, উত্তর এবং দক্ষিণ আমেরিকা দেশীয় কুকুর ।
7. The smooth English grey hound  
(পরিষ্কার বিলাতি গ্রেহাউণ্ড) ।
8. Deer hound and Rough grey hound  
ডিয়ার হাউণ্ড এবং অপরিষ্কার গ্রেহাউণ্ড ।
9. Irish grey hound or wolf dog আই-  
রিশ গ্রেহাউণ্ড কিম্বা চিতাবাঘ কুকুর ।

10. Gaze hound. গেজহাউণ্ড ।
11. French Matin. ফ্রেঞ্চ মার্টিন ।
12. Hare Indian dog. হেয়ার ইণ্ডিয়ান কুকুর ।
13. Albanian grey hound. আলবানিয়ান গ্রেহাউণ্ড ।
14. Grecian grey hound. গ্রীস দেশীয় গ্রেহাউণ্ড ।
15. Russian grey hound. রুসিয়ান গ্রেহাউণ্ড ।
16. Turkish grey hound. তুর্ক দেশীয় গ্রেহাউণ্ড ।
17. Persian grey hound. পারশিয়ান গ্রেহাউণ্ড ।
18. Italian grey hound. ইতালী দেশীয় গ্রেহাউণ্ড ।
19. Southern hound, দক্ষিণ দেশীয় হাউণ্ড ।
20. Blood hound. রক্ত পিপাসু হাউণ্ড বা ডালকুতা ।



21. Stag hound. ষ্টেগ হাউণ্ড ।
22. Fox hound. ফক্স হাউণ্ড ।
23. Harier. হেরিয়ার ।
24. Beagle. বিগল ।
25. Otter hound. ওটার হাউণ্ড ।
26. Boar hound or great dane. বোর  
হাউণ্ড কিম্বা ব্রহ্ম দেন ।
27. Duch shund. ডাকশুন্ড ।
28. Fox terrier. ফক্স-টেরিয়ার ।
  - (a) Rough অপরিষ্কার ঐ ।
  - (b) Smooth. পরিষ্কার ঐ
29. Scotch terrier. স্কচ টেরিয়ার ।
30. Irish terrier. আইরিশ টেরিয়ার ।
31. Skye terreir. স্কাই টেরিয়ার
32. Dandie dimont. দান্দী ডিমন্ট ।
- 33 English terrier. ইংলিশ টেরিয়ার ।
34. Bedlington বেডলিংটন ।
35. Yorkshire terrier. ইয়র্কশায়ার  
টেরিয়ার ।
36. Spanish pointer. স্প্যানিশ পইন্টার

37 Modern English pointer. নূতন  
ইংলিশ পইন্টার ।

38. Portuguese pointer. পর্তুগীস পই-  
ন্টার ।

39. French pointer. ফ্রেঞ্চ পইন্টার ।

40. Dalmatian দালমাশীয়ান ।

41. Setter. সেটার ।

(a) English. ইংরাজি ।

(b) Irish. আইরিশ ।

(c) Black tan or gordon. কাল টান কিস্মা  
গর্ডন ।

(d) Welsh. ওয়েলস ।

(e) Russian. রুশিয়ান ।

42. Field spanial. ফিল্ড স্প্যানিয়াল

(a) Clumber. ক্লাম্বার ।

(b) Sussex. সাসেক্স ।

(c) Norfolk. নরফোক ।

(d) Modern cocker নূতন ককার ।

43. Water spaniel. জল স্প্যানিয়াল ।

(a) Southern Irish. দক্ষিণ আইরিশ ।

(b) Northern. উত্তর আইরিশ

(c) English. ইংরাজি ঐ

44. Poodle পুডল ।

45. English sheep-dog. ইংরাজি মেষ-  
কুকুর ।

46. Colie. কোলী ।

(a) Rough অপরিষ্কার ।

(b) Smooth. পরিষ্কার ।

47. Drover's dog. ড্রোভার কুকুর ।

48. German sheep dog. জার্মান মেষ  
কুকুর ।

49. Pomeranian. পোমেরেণীয়ান ।

(a) Large wolf dog. বৃহৎ চিতাবাঘ কুকুর ।

(b) Small or Spitz. ক্ষুদ্র ঐ কিম্বা স্পীটজ ।

50. Chinese sheep dog. চীন দেশীয়  
মেষ কুকুর ।

51. Newfoundland or Labrador dog.  
নিউফাউন্ডল্যান্ড কিম্বা লাবরেদর কুকুর

(a) True Newfoundland. প্রকৃত নিউ-  
ফাউন্ডল্যান্ড ।

(b) Land sheer Newfoundland. লাণ্ড-  
সিয়ার নিউফাউণ্ডল্যাণ্ড ।

(c) St. Johns or Labrador. সেন্ট জন্স-  
কিন্সা লাবরেদর ।

52. Esquimax dog. ~~স্কুইমাক্স~~ কুকুর । .

53. Iceland and Laplands. আইসল্যাণ্ড  
এবং ল্যাপল্যাণ্ড কুকুর ।

54. Bull dog. বুল ডগ ।

55. Mastiff মাস্টিফ ।

(a) English. ইংরাজি ।

(b) Cuban. কিউবিয়ান ।

56. Mount St. Bernard. মাউন্ট সেন্ট  
বার্নার্ড ।

(a) Rough. অপরিষ্কার ।

(b) Smooth. পরিষ্কার ।

57. Thibet dog. তিব্বতদেশীয় কুকুর ।

58. Lion dog. সিংহ কুকুর ।

59. Shock dog. শক্ ডগ ।

60. King Charles and Blenheim spaniels. রাজা চার্লস এবং ব্লেনহেম স্প্যানিয়াল ।

61. Maltese dog. মল্টাঈপজ কুকুর ।  
62. Toy terriers. ক্রিডনক টেরিয়ার ।  
63. Pug dog. পগ ডগ ।  
64. Retriever. রিট্রীভার ।  
(a) Curly coated. বক্রকেশ রিট্রীভার  
(b) Wavy coated তরঙ্গায়িত কেশ  
ভার ।  
65. Bull terrier. বুল টেরিয়ার ।  
66. Lurcher. লর্চার ।  
67. Dropper ড্রোপার ।  
68 Dog and fox cross, কুকুর এবং ফক্স  
(খ্যাক্সিয়াল) দুইয়ের সংসর্গ জাত ।

কুকুর জাতির মেধা বুদ্ধিমত্তা, এবং পরো-  
পকারিতা প্রভৃতির কয়েকটি উদাহরণ এ স্থলে  
উদ্ধৃত করা গেল ।

এক জন ফরাসিবণিকের স্থানান্তরে কিছু  
টাকা পাওনা থাকায় তিনি স্বীয় কুকুর সম-  
ভিব্যাহারে অশ্বারোহণ পূর্বক তথায় গমন  
করিলেন । তথায় প্রাপ্য অর্থ প্রাপ্ত হইয়া  
একটি ব্যাগে তাহা আবদ্ধ করিয়া গৃহাভিমুখে

যাত্রা করিলেন। কতিপয় ক্রোশ অশ্বারোহণে গমন করিয়া বণিক কিয়ৎকাল বিশ্রাম জন্য অশ্ব হইতে অবতীর্ণ হইয়া একটি তরুচ্ছায়াতে উপবেশন করিলেন এবং ব্যাগটি পার্শ্বদেশে স্থাপিত করিলেন। ক্ষণকাল শ্রমাপনোদন করিয়া অশ্ব পৃষ্ঠে পুনরারোহণ সময়ে মূদ্রোপরিপূর্ণ ব্যাগটি গ্রহণ করিতে বিস্মৃত হইলেন।

কিয়দূর গমন করিয়াছেন, এমত সময় সমভিব্যাহারী কুকুর প্রভুর নিকটে ব্যাগ নাই দেখিয়া তাহা আনিবার জন্য দ্রুত বেগে প্রত্যাবর্তন করিল। কিন্তু ব্যাগটি বড় ভারী বলিয়া আনয়ন করিতে সক্ষম হইল না।

কুকুর তখন দ্রুত বেগে স্বায় প্রভু-সমীপে উপনীত হইল এবং বিবিধ প্রকার ইঙ্গিত ও তার শব্দে তাহার ভ্রমের বিষয় বিজ্ঞাপন করিতে লাগিল। বণিক্ কুকুরের এরূপ ভাব ভঙ্গি প্রকাশ করিবার কোন হেতু অবধারণ করিতে পারিলেন না। পরে কুকুর তাহার গতি রোধ চেষ্টায় বিকট চীৎকার আরম্ভ

করিল এবং অশ্ব কোন উপায়ে সংযমন না করায় অবশেষে হতাশ হইয়া তাহার পদে দংশন আরম্ভ করিল। এরূপ অবস্থা দর্শনে হতভাগ্য মহাজন তখন অবধারণ করিলেন যে কুকুর ক্ষিপ্ত হইয়াছে। একটি নদী পার হইবার সময় সে জলপান করে কি না, তদ্বিষয় পরীক্ষা জন্য অশ্বকে দ্রুততর বেগে চালাইয়া দিলেন। কুকুর প্রভুর হিত-কামনায় এত অভিভূত ছিল যে নদীর নিকটস্থ হইয়া বারিপান বাসনার অপেক্ষা করিল না। বরং সমধিক তর্জ্জন গর্জ্জন পুরঃসর অশ্বকে ভয়ঙ্কর ভাবে আক্রমণ করিল।

কুকুরের এরূপ ব্যবহার প্রত্যক্ষ করিয়া মহাজনের তখন স্থির প্রত্যয় হইল কুকুর ক্ষিপ্ত হইয়াছে। তিনি অনতিবিলম্বেই গাত্রোত্ত বস্ত্র হইতে পিস্তল বাহির করিয়া তাহাকে গুলি করিলেন। মুহূর্ত্তেকের মধ্যে পরমহিতৈষী কুকুরের সর্ব শরীর রক্তে প্লাবিত হইয়া গেল। প্রভু তাহার অবস্থা দর্শনে অসমর্থ হইয়া বেগে অশ্ব চালনা করিলেন।

কিয়দূর গমন করিয়া বণিক আপনাআপনি বলিতে লাগিলেন “আহা, আমি অতি হতভাগ্য, কুকুরের পরিবর্তে আমার অর্থ নষ্ট হইলেও ক্ষতি ছিল না।” এরূপ অনুতাপ করিতেকরিতে সহসা টাকার অনুসন্ধানে অশ্ব-পৃষ্ঠে হস্ত প্রসারণ করিলেন; কিন্তু ব্যাগ প্রাপ্ত হইলেন না। তখন স্থায়ী ভ্রান্তি অবগত হইলেন; কুকুর যে তাঁহার চৈতন্যোদয়ের জন্য সঙ্কেত করিয়াছিল এবং তিনি তাহা অবজ্ঞা করিয়াছেন ইহা বুঝিতে পারিয়া আত্মগ্লানিতে দগ্ধ হইতে লাগিলেন।

বণিক অশ্বকে প্রত্যাভর্তন করিয়া পথিমধ্যে যে স্থানে অবস্থান করেন, তথায় গমন করিলেন। যত দূর গমন করিলেন পথময় কেবল রক্ত চিহ্ন দর্শন করিলেন, কিন্তু প্রভুভক্ত সারমেয়কে দেখিতে পাইলেন না। অবশেষে বিশ্রামতরুতলে উপনীত হইয়া দেখেন যে অর্থ-পরিপূর্ণ সেই ব্যাগ তথায় রহিয়াছে এবং সারমেয় মৃত্যু যন্ত্রণায় অধীর হইয়াও প্রাণপণে ব্যাগটী রক্ষা করিতেছে।



কুকুর প্রভুর সন্দর্শন মাত্রেই স্বীয় লাঙ্গুলের  
মুহু সঞ্চালন দ্বারা আনন্দের পরিচয় প্রদান  
করিল। গাত্রোথানের চেষ্টা করিল, কিন্তু  
দুর্বলতা নিবন্ধন দণ্ডায়মানে সক্ষম হইল না।  
নিদারুণ শোফি-সন্তপ্ত হৃদয়ে প্রভু তাহার প্রতি  
স্নেহ প্রদর্শন জন্য স্বয়ং তাহার গাত্রে হস্ত  
সঞ্চালন করিতে লাগিলেন। সারমেয় প্রভুর  
হস্ত জিহ্বা দ্বারা লেহন করিতে লাগিল ; এবং  
লেহন করিতে করিতেই কাল-নিদ্রায় নয়ন  
মুদ্রিত করিল।

আহা ! জগৎ-পিতার কি অসীম মহিমা !  
এই সামান্য জীবের অকৃত্রিম প্রভু-ভক্তির  
বিবরণ পাঠে কোন পাষণ-হৃদয় না প্রেমে  
বিগলিত হয়। এরূপ হিতৈষী প্রাণীর প্রতি  
দয়া প্রকাশ না করিলে লোকালয় অরণ্য তুল্য  
হয়, জনসমাজ পশুসমাজে পরিগণিত হয়।

২। এক ব্যক্তির একটা সারমেয় ছিল।  
প্রভু কালগ্রাসে পতিত হইলে সে দেশের  
রীতি অনুসারে শবদেহ মৃত্তিকাভ্যন্তরে  
প্রোথিত করা হইল। তখন অনুগত কুকুর

প্রভু সন্দর্শন বাসনায় গতাস্থ প্রভুর কবর পার্শ্বে অবস্থিতি করিতে লাগিল, সেখান হইতে কোন ক্রমে গৃহে প্রত্যাবর্তন করিল না। অনেক সময় প্রভুর কন্যা তৎসন্নিধানে গমন করিয়া কুকুরের মস্তকে হস্ত প্রদান প্রভৃতি দ্বারা স্নেহ প্রদর্শন করিতেন। অপর কোন কোন সময়ে খাদ্য দ্রব্যাদির প্রলোভন দর্শাইয়া কুকুরকে কবর হইতে গৃহে আনিবার জন্য চেষ্টা পাইতেন। কিন্তু কোন উপায়েই সে গৃহে প্রতি নিবৃত্ত হইল না। আহা! কি একান্ত প্রভু-অনুরক্তি; বায়ু সমাগমে সমাধি-সমীপস্থ তৃণ সঞ্চালিত হইলে সে উদ্গ্রীব হইয়া তথায় প্রভুর প্রত্যাগমন প্রতীক্ষা করিত, কখন বা উৎকর্ণ হইয়া প্রভুর প্রদত্ত আদেশ পালন জন্য ঔৎসুক্য প্রদর্শন করিত।

অমানিশির বায়ু প্রবল বেগে প্রবাহিত হইল সে শোক-সন্তপ্ত হৃদয়ে ক্রন্দন করিতে করিতে প্রভুর সমাধি-স্থান হইতে যুগ্মিকা পদ দ্বারা ছিন্ন ভিন্ন করিয়া যেন প্রভুর পদ-সেবা জন্য লালায়িত হইত; কিম্বা যেন স্বীয়

জীবন প্রভু পদে অঞ্জলি প্রদান করিবার অভি-  
প্রায়ে ব্যাকুলতা প্রদর্শন করিত ।

এই রূপে গ্রীষ্ম বর্ষা প্রভৃতি ঋতু গুলি  
বালিকাগণ-প্রদত্ত অতি সামান্য আহারে বিগত  
করিয়া অবশেষে নিদারুণ শোকে অস্থি  
চৰ্ম্মাবশেষ হইয়া সেই সমাধি-স্থানেই জীব-  
লীলা সম্বরণ করিল ।

কি অকৃত্রিম প্রভু ভক্তির পরিচয় ! এরূপ  
বিবরণ পাঠে কোন্ কঠিন হৃদয় না ঈশ্বর প্রেমে  
বিগলিত হইয়া থাকে ?

৩। এক সময় হেলভিলিন-পর্বতস্থ গহ্বরের  
মন্দিরকটে একটী কুকুরের আর্তনাদ ধ্বনি শ্রবণ  
করিয়া এক কৃষক তাহার অনুগমন করিল ।  
ক্ষণিক পরে দেখিল যে কুকুর এক নর-কঙ্কাল  
রূমীপে গমন করিয়া শোক সূচক শব্দ  
করিতেছে ।

নর-কঙ্কাল দৃষ্টি মাത്രেই কৃষকের স্মরণ  
হইল যে প্রায় তিন মাস পূর্বে এক পথিককে  
সেই ছুরারোহ পার্বত্য পথে গমন করিতে  
দেখিয়াছিল । তখন অনুমান দ্বারা সাব্যস্ত করিল

যে এ পর্যন্ত সেই হতভাগ্য পথিকেরই অস্থি  
গুলি তাহার প্রিয় বিশ্বস্ত অনুচর দ্বারা রক্ষিত  
হহতেছে ।

সারমেয়ের এই অদ্ভুত প্রভুভক্তি এবং  
তিন মাস সহজ-প্রাপ্য খাদ্যে সুস্থী জীবন  
ধারণ করিয়া প্রভুর অস্থি পার্শ্বে অবস্থান  
বিষয় চিন্তা করিয়া কৃষক পরম পিতার অসীম  
স্নেহের বিষয় ধ্যান করিয়া অসীম আনন্দ  
মাগরে মগ্ন হইল ।

৪ । লেউইলিন দি গ্রেট নামক এক জন  
সেনাধ্যক্ষ স্নোডন পর্বত-তলস্থ ভূমির সম্মুখে  
বাস করিতেন । তাঁহার কতকগুলি প্রিয় সার-  
মেয় ছিল । তন্মধ্যে আবার জেলাট নামক  
একটি বলবান গ্রেহাউণ্ড-জাতীয় কুকুরকে  
তিনি সমধিক স্নেহ প্রদর্শন করিতেন, কারণ  
১৫২০ সালে বিলাতের রাজা জন তাঁহাকে ঐ  
কুকুরটি উপহার প্রদান করিয়াছিলেন । জেলাট  
রাত্রি কালে প্রভুর শয্যা-গৃহ রক্ষা করিত ।

লেউইলিন শিকার গমন কালে ভেরী শব্দ  
করিবা মাত্রেই কুকুরগুলি আসিয়া উপস্থিত

হইত। এক দিবস উক্ত শব্দ শ্রবণে জেলাট সমাগত হইল না দেখিয়া তিনি অধিকক্ষণ শিকার অনুসন্ধান না করিয়া গৃহে প্রত্যাগমন করিলেন। গৃহ দ্বারে আগমন করিয়া দেখেন জেলাটের সর্বশরীর রক্তের চিহ্ন, জিহ্বা এবং নখাণ্ড রক্তে পরিপ্লুত। কুকুর প্রভুকে দেখিবা মাত্রেই নিকটস্থ হইয়া পদ লেহনাদি দ্বারা স্নেহ প্রদর্শন করিতে লাগিল।

লেউইলিন রক্ত-চিহ্ন দর্শনে উৎকণ্ঠিত হইয়া গৃহাভ্যন্তরে প্রবেশ কালেও রক্ত বিন্দু দর্শন করিতে লাগিলেন। জেলাটও প্রভুর অনুসরণ করিল। গৃহ মধ্যে প্রবেশ করিয়া লেউইলিন শিশু পুত্রের শয়নাগার এবং শয্যা নব-নিঃসৃত রুধিরে প্লাবিত দেখিয়া উচ্চৈঃ স্বরে পুত্রোদ্দেশে আহ্বান করিলেন। কিন্তু শিশুর কোন উত্তর পাইলেন না ; পিতার মন বড়ই ব্যাকুল হইল। তখন নিদারুণ শোকোন্মত্ত হইয়া কুকুরে বালকের জীবন নষ্ট করিয়াছে বিবেচনায় স্তম্ভীকৃত অসি নিক্ষেপিত করিয়া সারমেয়ের শিরশ্ছেদ করিলেন। ঋণগাধাতে কুকুর

ভীষণ আৰ্ত্তনাদ করিয়া ভূপৃষ্ঠে নিপতিত ও গতাস্থ হইল। কুকুরের মৃত্যু কালীন করুণ আৰ্ত্তনাদ শ্রবণে শিশুর নিদ্রাভঙ্গ হইল। লেউইলিন দেখেন শিশু গৃহ-পার্শ্বস্থ একখানি বস্ত্ররাশিপরিপূর্ণ কোঁচের উপর অক্ষত অবস্থায় শয়ন করিয়া রহিয়াছে এবং উক্ত কোঁচের নিম্নে একটী প্রকাণ্ডদেহ চিত্র-ব্যাঘ্রের ক্ষত বিক্ষত মৃত দেহ পতিত রহিয়াছে।

এই ঘটনা প্রত্যক্ষ করিয়া লেউইলিন প্রিয়, অনুরক্ত সারমেয়ের শোকে সমাচ্ছন্ন হইলেন; এবং সে ব্যাঘ্র বধ করিয়া স্বীয় শিশু-সন্তানের জীবন রক্ষা করিয়াছে ইহা বিশদ রূপে পরিজ্ঞাত হইলেন। সারমেয় বধ-জন্য দারুণ মনস্তাপে দগ্ধ হইয়া তথায় প্রিয় অনুচরের স্মরণার্থ একটী প্রস্তরময় সমাধি-মন্দির প্রস্তুত করিলেন। বিলাতের কবিবর স্পেন্সার এতদ্বিষয়ে একটী সুন্দর কবিতা রচনা করিয়াছেন।

৫। বিলাতের কোন নগর হইতে অন্ধ ক্রোশ দূরে এক ব্যক্তি বাস করিত। জীবিকা নির্বাহ জন্ত তাহাকে নগরে আসিয়া

চাকরি করিতে হইত । যে পথ দিয়া তাহার বাটী আগমন করিতে হইত, তাহা অত্যন্ত কদর্য্য এবং দুর্গম ; এমন কি কৃষ্ণ পক্ষীয় রজনীতে আলোক ব্যতীত উক্ত পথে নিরাপদে গমনাগমন করা অসম্ভব ।

এই কারণে সে কার্লো নামে একটা সারমেয়কে দণ্ড দ্বারা একটা ক্ষুদ্র লণ্ঠন বহন করিতে শিক্ষা প্রদান করে । একটা বালক যেরূপ লণ্ঠন বহন করিয়া থাকে, তাহাকেও তদ্রূপ স্থির ও দৃঢ় ভাবে বহন করিতে শিক্ষা প্রদান করা হইল ।

গমন কালে কার্লো কদাচ লণ্ঠন লইয়া অধিক অগ্রসর হইত না । সর্বদাই প্রভু-সমীপে এরূপ ভাবে গমন করিত যেন লণ্ঠনস্থ আলোক দৃষ্ট প্রভু অক্লেশে পাদবিক্ষেপ করিতে পারেন । রাস্তার কোন ভাগে খাদ কি গর্ত দেখিতে পাইলে সে প্রভুর প্রতি দৃষ্টি নিক্ষেপ করিত । ইহাতে এরূপ ভাব প্রকাশ পাইত যেন সে বলিতেছে “সাবধান, এখানে গর্ত আছে ।”

অন্ধকার রাত্রিতে কার্লো লণ্ঠন সহ

প্রেরিত হইত। “এস, কার্লো, প্রভুকে আনিতে যাও” এই আদেশ শ্রবণ মাত্রেই কার্লো প্রভুকে আনিবার জন্য যাত্রা করিত। কোথায় প্রভুর দর্শন পাইবে এবং কোন্ পথ দিয়া আগমন করিতে হইবে, সে সমস্ত কার্লো বিশদরূপে অবগত ছিল।

কার্লো সকল দিন প্রভুর একস্থানে দেখা পাইত না। নগরে আসিয়া সে দ্রুত গতিতে একটা বাটীতে গমন করিয়া প্রবেশদ্বার পূর্ব-পদ দ্বারা আঁচড়াইত, এবং শব্দ করিত, যেন প্রভুকে বলিত “আম্বন, গৃহে গমন করি, লগ্নন আনিয়াছি।” তাহার শব্দ শ্রবণ করিয়া গৃহস্থিত কেহ বলিত, “কার্লো, তোমার প্রভু এখানে নাই।” ইহা শুনিয়া সে বিরক্তি-ভাব বিজ্ঞাপক মৃদু শব্দে যেন বলিত “তবে তিনি স্থানান্তরে আছেন, দেখা যাউক।” এইরূপে বাটা বাটা ভ্রমণ করিয়া প্রভুর সহিত সাক্ষাৎ করিয়া উভয়ে গৃহাভিমুখে যাত্রা করিত।

শিক্ষা এবং অভ্যাস গুণে নিকৃষ্ট জীবও মানবের বিস্তর হিত সাধন করিয়া থাকে।



৬। কোন সময়ে একটি অকৃতবর্ষীয় বালক স্থানান্তর হইতে গৃহে আগমন কালে, পথিমধ্যে একটি অপরিচ্ছন্ন, রুক্ষ এবং খঞ্জ কুকুরকে পশ্চাৎ পশ্চাৎ অনুসরণ করিতে দেখিল। এমত অবস্থায়, অপর একটি নিষ্ঠুর নির্বোধ বালকে উক্ত নিরীহ সারমেয়ের প্রতি প্রস্তর খণ্ড নিক্ষেপ করিত। কিন্তু বালকটী শৈশব অবস্থা হইতে নম্রতা এবং দয়া, দাক্ষিণ্য গুণ শিক্ষা করে। এই হেতু সে পীড়িত কুকুরটীর দুরবস্থা দর্শনে তাহার অনুসরণে প্রতিবন্ধক জন্মাইল না।

বালকটী বাটীতে আগমন করিয়া মাতার নিকটে খঞ্জ কুকুরকে আশ্রয় দিবার অনুমতি প্রার্থনা করিল। কুকুর যেন ইহা অবগত হইয়াই শিশু বদনে উপস্থিত লোক সকলের মুখপানে কাতর দৃষ্টি নিক্ষেপ করিতে লাগিল। কুকুরের বিমর্ষ বদন দেখিয়া বালক বালিকাগণ তাহার প্রতি দয়ার্দ্ৰ হইয়া কাঁদিয়া ফেলিল।

তাহাদের মাতা তখন সেই নিরীহ, ক্ষুধার্ত খঞ্জ কুকুরটীকে বিতাড়িত না করিয়া তাহাকে

স্নানাগারে স্নান দান করিতে অনুমতি প্রদান করিলেন । কারণ তিনিই স্বীয় বালক বালিকা-গণকে দয়াদ্র হইতে উপদেশ দিতেন । পরে বালকেরা কুকুরকে কিছু খাদ্য প্রদান করিল এবং শয়ন জন্ত এক মুষ্টি তৃণ প্রদান করিল । এইরূপে কতিপয় দিবস অতিবাহিত হইলে কুকুরের ভগ্নপদ স্বাভাবিক অবস্থা প্রাপ্ত হওয়ায় সুস্থ হইল ।

কুকুর, অভিনব গৃহে আগমন এবং বাস জনিত পরম সুখে অবস্থান করিতেছে, ইহা সে আকার ইঙ্গিতে এবং পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন থাকিয়া পরিচয় দিতে লাগিল । বাক্শক্তি বিহীন সারমেয় দ্বারা যতদূর সম্ভব ইঙ্গিতাদি দ্বারা সে ততদূর কৃতজ্ঞতার পরিচয় প্রদান পুরঃসর ভক্তি প্রদর্শন করিতে লাগিল । ক্রমে বালক-বন্ধুদিগের হস্তাদি লেহন এবং তাহাদের সহিত ইতস্ততঃ ভ্রমণ করিতে লাগিল ।

বালক বালিকাগণ তাহার নাম ইলফ রাখিল । ইলফ এক্ষণে বালকদিগের প্রিয় সহচর হইল । সে ক্রমে তাহাদের সহিত

বিদ্যালয় পর্য্যন্ত গমন করিত। পথিমধ্যে কোন ছুট বালক তাহাদিগকে বিরক্ত কিন্মা প্রহার করিবার উদ্যোগ করিলে সে তৎক্ষণাৎ সেরূপ বালককে বিতাড়িত করিয়া দিত। বালকগণ বিদ্যালয় মধ্যে গমন করিলে সে বাটী প্রত্যগমন করিয়া প্রাঙ্গণে কুক্কটগুলির সন্নিহিতে অবস্থান করিত। ইলফ উপস্থিত থাকিতে কেহ কুক্কট অপহরণ করিতে সক্ষম হইত না, কুক্কটেরা বাটীর বাহিরে আসিতে পারিত না, কিন্মা কখন কোন মন্দপ্রকৃতি বালক তাহাদের প্রতি প্রস্তর নিক্ষেপ করিতে পারিত না।

বিদ্যালয় বন্ধ হইবার সময় গৃহিণী বলিতেন, “ইলফ, সন্তানগণকে বাটী আনিবার সময় হুইল,” সে তখনই বিদ্যালয়ভিমুখে ধাবিত হইত। ইলফকে এই কার্য্য শিখাইতে অধিক সময়ের প্রয়োজন হয় নাই। তাহার সহজ বুদ্ধি অতি তীক্ষ্ণ ছিল, এমন কি কোন দিবস রুষ্টি হইতে থাকিলে ইলফ ছাত্র সহ বিদ্যালয়ে গমন করিত। এ অবস্থায় কখন কখন অন্যান্য বালক পথিমধ্যে

তাহার নিকট হইতে ছত্রটী গ্রহণ করিবার জন্য চেষ্টা করিত, তখন সে অধিকতর বেগে ধাবিত হইত। স্মতরাং তাহারা কৃতকার্য হইত না।

একটী সামান্য ভগ্নপদ কুকুর কত প্রকারে বাল্য বন্ধুদিগের হিত সাধন করিয়া প্রত্যাশা করিত।

৭। ফ্রান্স দেশের দক্ষিণ ভাগে এক নগরে প্রতিদিন একটী নির্দ্ধারিত সময়ে বিংশতি জন দীন দরিদ্র ব্যক্তিকে আহাৰ প্রদান করা হইত। তথায় একটী কুকুর আহাৰের সময় উপস্থিত হইয়া ভুক্তাবশেষ দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করিত।

দরিদ্র ক্ষুধার্ত অতিথিগণের নিকট প্রচুর পরিমাণে ভুক্তাবশেষ প্রাপ্তি সম্ভাবনা না থাকায় অগত্যা দ্রাণে অর্দ্ধ ভোজনের দ্বারা স্বীয় দুঃশার তৃপ্তি সাধন করিত।

কুকুর এই রূপে কতিপয় দিবস অতিবাহিত করিলে পর নিয়ম হইল যে ঘণ্টা শব্দ হইলেই অতিথি অভ্যাগত দীন ব্যক্তিদিগকে আহারীয়

বস্তু প্রদত্ত হইবে। উক্ত ঘণ্টা দ্বিতল গৃহে  
এরূপ ভাবে স্থাপিত করিয়া তথা হইতে একটি  
রজ্জু নিম্ন তলে প্রলম্বিত করিয়া রাখা হইল যে  
নিম্ন হইতে কোন ব্যক্তি রজ্জু আকর্ষণ করি-  
লেই উক্ত ঘণ্টা নিনাদিত হইত ; তখন খাদ্য  
প্রদাতা অর্পণ একটি রজ্জু দ্বারা খাদ্য বস্তু  
নিম্নে প্রদান করিতেন। সুতরাং খাদ্য প্রদাতার  
নিম্ন তলস্থ ব্যক্তিকে দর্শন করিবার উপায় ছিল  
না কিন্না আবশ্যক হইত না।

এক দিন অতিথিগণ আহার সমাপনান্তে  
গমন করিলে, উক্ত সারমেয় শনৈঃ শনৈঃ অগ্রসর  
হইয়া দত্ত দ্বারা রজ্জু আকর্ষণ করায় দ্বিতলস্থ  
ঘণ্টার শব্দ হইল। ঘণ্টার শব্দ শ্রবণ মাত্রেই  
এক ব্যক্তির আহারোপযোগী খাদ্যাদি সমাগত  
হইল। কুকুর উহা উপহার স্বরূপে প্রাপ্ত  
হইয়া পরম আনন্দে ভক্ষণ করিল।

এই সুন্দর উপায়ে কয়েক দিন কুকুরের  
নির্বিবাদে আহার চলিলে এক দিন দৈবক্রমে  
ধূর্তের চতুরতা প্রকাশ হইয়া পড়িল। তদবধি  
গৃহ স্বামী কুকুরের বুদ্ধির পরিচয় প্রাপ্ত হইয়া

আদেশ করিলেন যে সারমেয়কে প্রতিদিন এক ব্যক্তির আহাৰ্য্য দ্রব্যাদি প্রদান করা হইবে ।

৮। বিলাতের ডরসেট বিভাগে উইম-রোবনে এক পান্থশালা ছিল। তথায় নেপচুন নামে এক কুকুর থাকিত। তাহার স্মৃতি অতি দূর দেশ পর্য্যন্ত বিস্তীর্ণ হইয়াছিল। প্রতি দিন প্রাতে নিকটস্থ একটা গিরজায় ঘড়িতে আটটা বাজিলেই, তাহাকে এক খানি চুপড়ি লইয়া রুটী আনিবার জন্য এক রুটীওয়ালার দোকানাভিমুখে গমন করিতে দেখা যাইত। চুপড়িতে রুটীর মূল্য থাকিত এবং নেপচুন প্রত্যহ দোকান হইতে রুটী আনিত।

চুপড়ি সহ নেপচুন দোকানে উপস্থিত হইলে দোকানদার চুপড়ি হইতে অর্থ লইয়া তাহাতে কয়েক খানি রুটী রাখিয়া দিত। রুটী প্রাপ্ত হইবামাত্রই সে পান্থশালার পাক-গৃহে আগমন করিয়া তাহা যথা স্থানে স্থাপন করিত। রবিবার প্রাতে সে কদাচ চুপড়ির নিকটে গমন করিত না। সে যেন জানিত যে রবিবারে রুটী বিক্রয় হয় না।

এক দিন রুটী আনিবার সময় তাহা অপহরণ মানসে অপর একটি সারমেয় আসিয়া তাহাকে আক্রমণ করিল। বিশ্বস্ত ভৃত্য তখন চুপড়িখানি ভূমিতে রাখিয়া আক্রমণকারীকে সহিত দ্বন্দ্ব আরম্ভ করিল। পরে তাহাকে যুদ্ধে পরাভূত করিয়া বিহিত শাস্তি প্রদান পূর্বক চুপড়ি সহ গৃহে আগমন করিল।

৯। কয়েক বৎসর হইলে এক খানি জাহাজ ইংলণ্ড হইতে চীন রাজ্যে গমন করিতেছিল। জাহাজে এক জন সৈন্যাধ্যক্ষ, তাঁহার সহধর্মিণী, তাঁহাদের একটি পঞ্চমবর্ষীয় বালক এবং বোবী নামক একটি নিউ-ফাউণ্ডল্যান্ড কুকুর ছিল। কুকুরের নমনীয়তা এবং প্রমোদপ্রিয়তায় জাহাজস্থ সকলেই তাহাকে স্নেহ করিত। বিশেষতঃ বালকটির সহিত সর্বদা সে ক্রিড়া করিত, এজন্য পরস্পরে বিশেষ সৌহৃদ্য স্থাপিত হইল।

এক দিবস সন্ধ্যাকালে সহসা প্রবল বায়ু-বেগে জাহাজ খানি উত্তাল তরঙ্গে আন্দোলিত

হইলে বালকটী সহসা জাহাজের উপর হইতে সমুদ্রবক্ষে পতিত হইল ।

বালকের অগাধ জলধিতে পতন সংবাদ শ্রবণে সেনাপতি মহাশয় উন্মত্তের ন্যায় দিক্ বিদিক্ জ্ঞানশূন্য এবং অতিশয় ব্যস্ত হইয়া জাহাজ হইতে এক খানি ক্ষুদ্র নৌকা সহ বারিধি-বক্ষে অবতরণ করিলেন । অমানিশিতে সমুদ্রে হইতে বালককে উদ্ধার করা অসম্ভব বিবেচনায় সকলেই বালকের জীবনাশয় পরিত্যাগ করিলেন । আহা ! পুত্রশোকা-তুর পিতা মাতার অবস্থা তৎকালীন কিরূপ শোচনীয় হইয়াছিল তাহা চিন্তা করিলে কাহার মনে না শোক উপস্থিত হয় ? সকলেই বিমর্ষ, বালকের জীবনাশায় জলাঞ্জলি দিয়াছেন, এমত সময় ববী বালকটীর পশ্চাৎ পশ্চাৎ জলধিতে নিমগ্ন হইয়া তাহাকে মুখে করিয়া কালগ্রাস হইতে উদ্ধার করিল ।

এই অদ্ভুত ব্যাপার প্রত্যক্ষ করিয়া জাহাজস্থ সকলেই সাহসী ববীকে ধন্যবাদ প্রদান পুরঃসর তাহার প্রতি সমধিক যত্ন প্রদর্শন



করিতে লাগিল। পিতা মাতাও ববীর নিকটে মৃত্যুন্মুখ পুত্রের জীবনরক্ষাজনিত চিরকৃত-জ্ঞতাপাশে বদ্ধ হইলেন।

১০। বিলাতে এক দিন দুই ভ্রাতায় একত্র হইয়া একটা নিউফাউণ্ডল্যান্ড কুকুর সমভিব্যাহারে বন্য কুকুট শিকার করিতে গমন করিয়াছিলেন। পরে কুকুরের মেধা পরীক্ষা করিবার জন্য এক স্থানে উভয়ের টুপী রাখিয়া অনতিদূরে এক নদী তীরস্থ নল খাগড়া পরি-পূর্ণ গহনবনে প্রবেশ করিলেন। তথায় কয়েকটা পক্ষী শিকার করিয়া নদী তীরে ক্ষণিক অগ্রসর হইলেন। পরে কুকুরকে আহ্বান করিয়া উভ-য়ের টুপী আনিবার জন্য ইঙ্গিত দ্বারা আদেশ করিলেন। প্রভুর আদেশ প্রাপ্তিমাত্রেই কুকুর দ্রুতপদে টুপী আনিতে গমন করিল।

কুকুর টুপার নিকট উপস্থিত হইয়া এক-কালে উভয় টুপী মুখে করিয়া আনয়ন করিবার বিবিধ উপায় উদ্ভাবন করিল। ভিন্ন ভিন্ন উপায়ে দুইটা টুপি একবারে আনিবার সুবিধা না দেখিয়া একটু স্থির হইয়া দেখিল

একটি টুপী হইতে অপরটি অপেক্ষাকৃত ক্ষুদ্র ।  
তখন স্থায়ী বুদ্ধিমত্তায় ক্ষুদ্র টুপীটি বৃহৎ টুপার  
মধ্যে স্থাপন পূর্বক পদ দ্বারা উত্তম রূপে  
প্রবিষ্ট করিয়া উভয় টুপী একত্রে মুখে করিয়া  
আনিলা ।

১১। সুইটজারল্যান্ড দেশস্থ আল্প  
পর্বতে সেন্ট বার্গাড আশ্রমে এক জাতীয় কুকুর  
থাকে, তাহাদিগকে সেন্ট বার্গাড কুকুর বলে ।  
আল্প পর্বতের মধ্য দিয়া বহুতর সঙ্কীর্ণ এবং  
উচ্চ পথ আছে, ঐ সমস্ত অপ্রশস্ত পথ দিয়া  
ইটালী দেশে আসিতে হয় ।

গ্রীষ্ম কালেও এই পর্বতোপরি হিম-বায়ু  
প্রবাহিত হইয়া থাকে । শীত ঋতুতে হিম-বায়ু  
প্রবল বেগে প্রবাহিত হয় এবং পথগুলি অতি-  
শয় ভয়াবহ হইয়া পড়ে । সময়ে সময়ে পক্ষি  
ক্ষার এবং পরিচ্ছন্ন প্রাতঃকালের পরেও সহসা  
প্রবল হিম-বায়ু উত্থিত হইয়া থাকে । তখন  
বায়ু সহযোগে এতাদিক পরিমাণে নীহার  
পতিত হয় যে, কয়েক ঘণ্টার মধ্যেই পথিক  
হিমরাশি মধ্যে নিমগ্ন হইয়া যায় ।

শীত ঋতুতে এই হিমগিরি পার হইতে গিয়া অনেক সময় এক কালে প্রায় শতাধিক মানুষ অমূল্য জীবন বিসর্জন দেয়। কিন্তু সেন্ট বার্গাড কুকুরের প্রত্যুৎপন্ন মতিতে এবং সাহায্যে অনেকে মৃত্যু হইতে রক্ষা পাইয়া থাকে। এসমস্ত কুকুর সেন্ট বার্গাড নামক ভজনাগার হইতে সেন্ট বার্গাড কুকুর নামে পরিচিত। আল্লাইন পর্বতস্থ গ্রাণ্ড সেন্ট বার্গাড নামক একটি অত্যন্ত ভয়াবহ পথের উপরিভাগে এই আশ্রমটি বিরাজিত। আশ্রমে পরম ইচ্ছা নিষ্ঠা ভক্তি-পরায়ণ সন্ন্যাসীগণ পথিকের সাহায্যার্থে সন্মত-সর কাল অবস্থান করিয়া থাকেন, এবং তাহাদের কুকুরের সাহায্যে বহুতর মানব জীবন রক্ষা করেন।

এই মুমূর্ষু প্রায় পথিকদিগের অনুসন্ধান জন্য কুকুরদিগকে শিক্ষা প্রদান করা হয় এবং শীতাগম্য হইতে প্রতিদিন দুইটি করিয়া কুকুর আশ্রম হইতে পথ গুলিতে প্রেরণ করা হইয়া থাকে। তাহাদের একটির গলদেশে এক পাত্র খাদ্য এবং ব্রাণ্ডী নামক সুরা, অপরটির পৃষ্ঠ-

দেশে একখানি উষ্ণ গাত্রাবরণ আবদ্ধ থাকে, কারণ মুমূর্ষু ব্যক্তি মাত্রেই অন্ন, পানীয় এবং বস্ত্র সাহায্য এককালে প্রাপ্ত হইতে পারে।

কোন পথিক চলিতে সক্ষম হইলে কুকুর আশ্রমের পথ প্রদর্শন করায় এবং সমস্ত পথ তার স্বরে শব্দ করিতে থাকে, তাহার উদ্দেশ্য এই যে যদি অন্য কোন রূপ সাহায্য প্রাপ্ত হয়, কিম্বা আশ্রমবাসী সন্ন্যাসীগণ তাহাদের আগমন সম্বাদ পরিজ্ঞাত হইয়া অগ্রসর হইতে পারেন। কাহাকে আবার সমধিক দুর্বল এবং শীত জনিত বিকলাঙ্গ দর্শন করিলে তাহারা সন্ন্যাসীগণকে তৎসম্বাদ বিদিত করিবার জন্য আশ্রমে প্রত্যাগমন করে, এবং মুমূর্ষু ব্যক্তি যে স্থানে আছে তথায় সমভিব্যাহারে লইয়া যায়।

যদি কোন সময়ে কোন পথিক তুষা-  
মধ্যে মগ্ন হইয়া পড়ে ; এবং যখন সন্ন্যাসীরা কোন ক্রমে তাহাদিগের অনুসন্ধান করিতে পারেন না, তখন কুকুরগণ তীব্র স্রোণশক্তি দ্বারা মরণোন্মুখ মানবকে নীহাররাশির মধ্য হইতে বাহির করে এবং সন্ন্যাসীর আগমন কাল

পর্যন্ত উচ্চরবে চীৎকার ও পদ দ্বারা সে স্থানের তুষার আকর্ষণ করিতে থাকে ।

এই উপায়ে একটি কুকুর ৪২টি অমূল্য মানব-জীবন মৃত্যু গ্রাস হইতে রক্ষা করে । সে কুকুটির নাম বারী, সে অত্যন্ত সাহসী এবং চতুর ।

এক সময় একটি স্ত্রীলোক স্বীয় শিশু সম-ভিব্যাহারে এই পর্বত আরোহণ কালে হিম রাশি মধ্যে পতিত হয় । বারী উক্ত বালককে অন্ধত অবস্থায় দেখে, কিন্তু তাহার শরীর তখন শীতল, কঠিন এবং স্পন্দহীন হইয়াছিল । সে কৌশল ক্রমে বালককে স্বীয় পৃষ্ঠে করিয়া আশ্রম দ্বারে উপনীত হইল । পরে সম্যাসীরা সেই বালকের জীবন রক্ষা করে ।

কি অদ্ভুত ঘটনাবলী । ভগবান্ কি অসীম কৃপায় দীন দরিদ্রদিগকে রক্ষা করেন ।

আমেরিকার উত্তর প্রান্তে যে আদিম অসভ্য জাতি বাস করে, তাহাদিগের নাম এস-কুইমো জাতি । ইহারা অতিশয় দরিদ্রাবস্থায় কাল যাপন করে । কুকুরের দ্বারা এই জাতীয়

লোকে অনেক প্রকারে উপকৃত হয়। যুগয়া, ভারবহন এবং তুষারাবৃত দুর্গম পথে গমনা-গমন জন্য কুকুরেরা তাহাদের প্রধান সহায়। আরবদিগের উষ্ট্র, ভারতবাসীর গো এবং ল্যাপ-লাণ্ড বাসীদিগের বন্গা-হরিণের ন্যায় এস-কুইমোর কুকুর ভিন্ন কোন ক্রমে সংসার যাত্রা নির্বাহের সম্ভাবনা নাই। ইহাদের কুকুরগুলি সর্বদাই প্রভুর আজ্ঞাধীন, তাহারা অল্পমাত্র আহার প্রাপ্ত হইয়াও ইহাদের বিলক্ষণ প্রহার সহ্য করে। আবার সিল-মৎস্ত, বন্গা-হরিণ ও শ্বেত বরাহ শিকার করিয়া প্রভুকে উপহার প্রদান করিয়া থাকে। গ্রীষ্মকালে এক একটি কুকুর ১৫ সের পর্য্যন্ত ভার পৃষ্ঠে বহন করিয়া শিকার কালে প্রভুর অনুসরণ করিয়া থাকে। শীত কালে চক্রহীন শকট কয়েকটি কুকুর যোজনা করিলে তাহারা ৫৬ জন ব্যক্তিকে প্রতি ঘণ্টায় ৭৮ মাইল পথ লইয়া যায়। সময় সময় এইরূপে ৬০ মাইল পথ ভ্রমণ করিতে কষ্ট বোধ করে না। কুকুর-দিগকে<sup>\*</sup> অধিক প্রহার করিলে কিস্বা অনাহারে

রাখিলে কোন রূপ বিরক্তি ভাব প্রকাশ করে, কিন্তু তথাপি বিদ্রোহী হয় না। পুরুষদিগের অপেক্ষা এসকুইমো রমণীরা কুকুরদিগের প্রতি সমধিক সদয় ব্যবহার করিয়া থাকে। ইহারা ক্লান্ত বা পীড়িত হইলে যত্ন ও আদর প্রদর্শন করে, এই জন্য কুকুরেরা স্ত্রীলোকদিগের নিতান্ত বশীভূত। অত্যন্ত ক্ষুধা কিম্বা বিরক্তির সময় পুরুষদিগের নিকটে গমন করে না ; কিন্তু স্ত্রীলোকে আহ্বান করিলে স্বেচ্ছা যোগ্য লইবে এবং শকট টানিয়া লইয়া যাইবে।

সুপ্রসিদ্ধ কাপ্তেন প্যারী উত্তর মহাসাগরের পথ আবিষ্কার জন্য যখন দ্বিতীয় বার যাত্রা করেন, তৎকালে তিনি এসকুইমো কুকুরের বিবরণ লিপিবদ্ধ করেন। উক্ত বিবরণের ক্রিয়দংশ এ স্থলে উদ্ধৃত করা গেল।

এসকুইমোরা চক্রহীন শকটে ১০।১২টী কুকুর শ্রেণী বদ্ধ করিয়া সংযোজিত করে। পরে সিল মৎস্য কিম্বা মৃগ-চর্ম্মের এক প্রকার লাগাম এক গাছি করিয়া প্রত্যেক কুকুরের গলদেশে বদ্ধ করে, এবং অপর এক গাছি

সম্মুখস্থ পদদ্বয়ের ভিতর প্রদান করে, পরে একটি চর্ম রজ্জু তাহাদের পৃষ্ঠোপরি প্রদান করিয়া লাগাম এবং গাড়ীর সহিত বাঁধিয়া দেয়। কুকুর দলের সম্মুখস্থ একটি বিশেষ তেজস্বী এবং মেধাবী কুকুরকে নেতা স্বরূপে স্থাপন করিয়া এক গাছি দীর্ঘ রজ্জু দ্বারা বন্ধন করে। যে দিকে গমন করিতে হইবে, শকট চালকের ইঙ্গিত মাত্রেই সম্মুখস্থ কুকুর সেই দিকে শকট লইয়া যায়। নেতা স্ত্রী বা পুরুষ উভয় প্রকার সারমেয় হইতে পারে, কিন্তু তাহার বয়ঃক্রম অল্প বা অধিক হইলেও ক্ষতি নাই; তাহার বুদ্ধির প্রখরতা এবং কার্য্যদক্ষতা দর্শনে তাহাকে উক্ত কার্য্যে মনোনীত করা হইয়া থাকে। শকট সংযোজিত অন্যান্য কুকুরগুলি শিক্ষা এবং মেশ অনুসারে নেতার পশ্চাৎ গমন করে; যে কুকুর তাদৃশ পটু নহে, তাহাকে শকটের নিকটেই যোজিত করা হয়। শকট হইতে দলপতি সারমেয় প্রায় দ্বাদশ হস্ত দূরে অবস্থিতি করে এবং সকলের পশ্চাৎ কুকুর গাড়ী হইতে ৬



হস্ত দূরে থাকে । যৎকালে ১০।১২টী সারমেয় শ্রেণী বদ্ধ হইয়া গমন করিতে থাকে, সে সময় অনেক গুলি পাশাপাশি হইয়া গমন করে । শকট-চালক গাড়ীর সম্মুখে নিম্ন আসনে উপবেশন করিয়া থাকে । হস্তে এক গাছি চাবুক থাকে । চাবুকের ছড়ি কাষ্ঠ বা অস্থি নিৰ্ম্মিত, দীর্ঘ এক হস্ত পরিমিত । এবং রজ্জু প্রায় ত্রয়োদশ হস্ত দীর্ঘ, এতাদিক দীর্ঘ হইবার কারণ এই যে উহা কুকুর গুলির গাত্র পর্য্যন্ত স্পর্শ করিতে পারে । এই রজ্জু শীত কালে নমনীয় হইতে পারে এজন্য স্ত্রীলোকে তাহা চিবাইয়া দিয়া থাকে । চাবুকের ভয়ে কুকুর গুলি শাসনে থাকে, তাহা না হইলে, তাহারা স্বেচ্ছামত বিচরণ করিতে পারে । সময়ে ক্ষুদ্রময়ে চাবুক চালনায় গতির ব্যতিক্রম ঘটে ; কোন কুকুরকে প্রহার করিলে সে পশ্চাৎ পদ হইয়া লাগাম লুপ্ত করিয়া দেয়, এবং অপর কুকুরের গাত্রোপরি পতিত হয়, সে আবার অন্যের উপর পতিত হয়, এইরূপে যোজিত কুকুরগুলির মধ্যে তুমুল দ্বন্দ্ব উপস্থিত হইয়া

তাহাদের চিৎকার ধ্বনি ও দন্ত পংক্তি প্রদর্শিত হইয়া থাকে। পরে সকলে বথাযোগ্য স্থান অধিকার করিয়া পুনরায় দ্রুতবেগে গমন করে।

শকট চালনার জন্য সর্বদাই চাবুক ব্যবহারের প্রয়োজন হয় না। আমাদের দেশে গাড়োয়ানেরা যেরূপ গো বা অশ্বযান চালনা কালে বিবিধ প্রকার শব্দ করিতে থাকে, এই সমস্ত শকট চালকও তদ্রূপ শব্দ করে। সুশিক্ষিত নেতা কুকুর, চালকের স্বর অবগত হইয়া অধিকতর উৎসাহ সহকারে দ্রুত পাদবিক্ষেপে গমন করিতে থাকে এবং প্রয়োজন মতে পার্শ্ব পরিবর্তন করে। যে পথে একবার গতিবিধি করিয়াছে কিম্বা যাহার উপর পদ চিহ্ন বা শকট চিহ্ন আছে, কুকুরদিগকে সেরূপ পন্থায় চালনা করা অতি সুগম।

ঘোর তমসাচ্ছন্ন অমানিশির নীহার-পাত মধ্যেও নেতা তীব্র ভ্রাণ শক্তি বলে ভূমি আভ্রাণ করিতে করিতে আশ্চর্য্য চতুরতার সহিত শকট সহ গমন করে, ক্ষণমাত্রও পথ

ভ্রান্ত হয় না। সময় সময় পথে কোনরূপ চিহ্ন না থাকিলে পথের সামান্য ভ্রম হইয়া থাকে। অতিরিক্ত নীহার পতনে যৎকালে পথ নিতান্ত কদর্য্য হয়, তখন চালকের বার বার নিম্নে আগমন করিয়া শকটখানি ঠিক করিয়া দিতে হয়। এরূপ শকট চালনা কার্য্যে চালককে সর্ব্বক্ষণ সতর্ক থাকিতে হয়, পদ সঞ্চালন, অবিশ্রান্ত বাক্যব্যয় এবং মধ্যে মধ্যে চাবুক ব্যবহার করিতে হয়। পথ বিসম হইলে বিরামের সময় থাকে না। গাড়ী থামাইবার সময় “ও ওলা” এবং দ্রুত চালাইবার সময় “নেনুক” শব্দে সঙ্কেত করিতে হয়। ইহার তাৎপর্য্য এই যে উক্ত দেশের শ্বেত ভল্লুককে “নেনুক” বলে। তাহাদের প্রতি স্ত্রীথাকার সারমেয়গুলির দারুণ বিদ্বেষ। শ্বেত ভল্লুক দৃষ্টি মাত্রই কুকুর প্রাণপণে দৌড়িয়া তাহাকে আক্রমণ করে। না দেখিলেও “নেনুক” নাম শ্রবণেও দ্রুত বেগে গমন করিতে থাকে।

কুকুরদিগকে যৎকালে অধিক ভার বহন

করিতে হয়, তৎকালে এক জন পরিচিত ব্যক্তি, বিশেষতঃ রমণী, কিঞ্চিৎ অগ্রসর হইয়া গমন করিতে থাকে, কখন কখন চর্ম্ম খণ্ড কুকুর দলের সম্মুখে প্রদান করা হয়, তাহারা মাংস খণ্ড ভ্রমে উহা গ্রহণ জন্য ধাবিত হয়। পথ এবং বহনীয় দ্রব্যের গুরুত্বানুসারে তাহারা অল্প বা অধিক পথ গমনে সক্ষম হইয়া থাকে।

পথ সমতল এবং দৃঢ় হইলে ৭ টা কুকুরে ১৩ মণ পর্য্যন্ত দ্রব্যাদি সহ ঘণ্টায় ৭ মাইল পথ গমন করিতে পারে। এরূপ অবস্থায় প্রতি দিন ৫০।৬০ মাইল ভ্রমণ করিতে ক্লান্ত হয় না।

১৩। একদা মেজী নামক একটা বালিকা তাহার সহোদর এনড্রুর সহিত এক উপসাগর উপকূলে ভ্রমণ জন্য গমন করে। তথায় উপসাগর নামক এক জন মৎস্য-জীবীকে এক খানি কাষ্ঠাসনোপরি উপবিষ্ট হইয়া স্থায়ী জাল মেরামত করিতে দর্শন করিল। মেজী বৃদ্ধ দানকে এক পেনী দান করিতে অভিলাষী হইলে, তাহার ভ্রাতা কিঞ্চিৎ

অগ্রসর হইয়া মৃদুস্বরে বলিল “মেজী ! ও ত ভিক্ষুক নহে ।”

মেজী এই উপদেশ অবহেলা করিয়া পুন-  
রায় দানের নিকটস্থ হইয়া বলিল “দান,  
আমার প্রদত্ত পেনিটী গ্রহণ কর” । তখন দান  
স্মিতবদনে সক্রতজ্ঞ হৃদয়ে তাহা গ্রহণ করিয়া  
মেজীকে আশীর্ব্বাদ করিল ।

তৎপরে উভয় সহোদর সৈকত ভূমিতে  
ইতস্ততঃ পরিভ্রমণ পূর্ব্বক সেল্ (শল্পকের  
চিত্র বিচিত্র আবরণ) সংগ্রহে প্রবৃত্ত হইল । এ  
সময় উভয় ভ্রাতা ও ভগ্নিতে এরূপ ধার্য্য হইল  
যে উভয়ের খোলা সংগ্রহান্তে দেখা যাইবে  
কাহার খোলা ভাল হয়, এজন্য উভয়ে ভিন্ন  
ভিন্ন দিকে আবরণ সংগ্রহে গমন করিল ।

মেজী মনোনিবেশ পূর্ব্বক আবরণ সংগ্রহ  
করায়, কত সময় অতিবাহিত করিতে হইবে,  
তাহা অবধারণ করিতে না পারিয়া এবং সান্তি-  
শয় ক্লান্ত হইয়া একটি ক্ষুদ্র পাহাড়োপরি  
শ্রমাপনোদন জন্য অবস্থান করিল । কিয়ৎ  
কাল পরেই দানের বৃহৎ কুকুর রোভারের

ভিন্ন একটী পাহাড় হইতে আগমন-শব্দে মেজী চমকিত হইল ।

রোভার মেজী সমীপে আগমন করিয়া তাহার হস্ত লেহন করিল এবং মৃদুশব্দ করিয়া সাবধানে তাহার গাত্রাবরণ-বস্ত্র দস্ত দ্বারা আকর্ষণ করিতে লাগিল ।

মেজী তখন রোভারের মস্তকে হস্ত প্রদান পূর্বক আপনা আপনি বলিল, “ বোধ করি রোভার আমাকে গৃহে গমন জন্য অনুরোধ করিতেছে । ” পরে পাহাড় হইতে গৃহাভিমুখে উভয়ে গমন করিতে লাগিল ।

আহা ! যাহা ভাবিয়া উপসাগর বক্ষে গমন করিয়াছিল, তীরে আগমন কালে পুনরাগমন তাদৃশ স্নগম হইল না । উপসাগরস্থ পার্বত্য গহ্বরে নিম্ন-গমন যেরূপ সূসাধ্য, প্রত্যাগম তাদৃশ নহে । বিশেষতঃ জোয়ার আসায় প্রস্তর-ময় পথ আর্দ্র এবং পিচ্ছিল হইয়াছিল । বিপদ কালে “ বালানাং রোদনং বলং ” মেজী তাহাই করিল ; কিন্তু জল-কল্লোলের উচ্চতর শব্দে তাহার ক্রন্দন ধ্বনি কাহারও শ্রুতিগোচর

হইল না। এই সময় মেধাবী এবং দয়াজ্ঞ কুকুর রোভারের সাহায্য ব্যতীত নিশ্চয়ই মেজীকে জলমগ্ন হইতে হইত।

রোভার তখন আসন্ন বিপদপাত হইতে উদ্ধারের অনুন্যোপায় হইয়া এক খণ্ড উচ্চ প্রস্তরোপরি আরোহণ পূর্বক তার স্বরে এক্রূপ বিকট শব্দ করিল যে তাহা জল-কল্লোলের শব্দ হইতেও উচ্চতর হইয়া সকলের শ্রুতি গোচর হইল।

পক্ষান্তরে এন্ড্রু আবরণ সংগ্রহে ক্লিষ্ট হইয়া প্রিয় ভগ্নীর অদর্শনে ব্যাকুল হইল এবং ভাবিল, বোধ হয় এতক্ষণ সে বাটী গমন করিয়া থাকিবে। এই রূপ ভাবিয়া গৃহে গমন করিল। কিন্তু মেজীকে দেখিতে পাইল না।

ইত্যবকাশে বৃদ্ধ জালুক জাল শুষ্ক করিবার জন্য পর্বত-শিখরে গমন করিয়া একটী কুকুরের উচ্চশব্দ শ্রবণ করিল। শব্দ শুনিবা-মাত্রই দান তাহার প্রিয় কুকুর রোভারের বিপদকালীন শব্দ বলিয়া স্থির করিল এবং যে

দিক্ হইতে শব্দ শ্রুত হওয়া যাইতেছিল, সেই দিকে নিরীক্ষণ করিয়া দেখিতে পাইল যে রোভার সাহায্য প্রত্যাশায় চীৎকার করিতেছে এবং হতচেতনা বালিকা তাহার পাশ্বে দণ্ডায়মানা রহিয়াছে। তখন সে আপনাপনি বলিল “ভগবান রক্ষা করুন, এই বালিকাটাই অদ্য প্রাতে আমার প্রতি সদয় বাক্য প্রয়োগ করিয়াছিল।” জালুক অনতিবিলম্বে আপন কুটীর-রাতিমুখে দ্রুতবেগে গমন করিয়া পুল্লদিগকে বলিল “বালকগণ, মুহূর্ত্ত মধ্যে নৌকা লইয়া মিছিল উপসাগরে গমন পূর্ব্বক একটী নিঃসহায়া বালিকাকে জলমজ্জন হইতে রক্ষা কর।”

জালুক-বালকগণ তৎক্ষণাৎ তথায় গমন করিয়া মেজী এবং রোভারকে নিরাপদে তীরে আনয়ন করিল।

বুদ্ধ দান তখন বালিকাকে নৌকা হইতে উত্তোলন করিয়া তাহার মাতার ক্রোড়ে অর্পণ করিল এবং মিসিস্ ওয়াটসনকে বলিল, মা ঠাকুরাণী ! “বালিকা প্রদত্ত পেনি মুদ্রাটাই এই অমূল্য জীবন রক্ষা করিল।” যখন এই



বালিকাটী আমার হস্তে সেই পেনিটী প্রদান করিয়াছিল, তৎকালে দেখিয়াছিলাম রোভার তাহার প্রতি এরূপ ভাবে নিরীক্ষণ করিল, যেন সে বলিতেছিল “সরলে, অদ্য হইতে রোভার তোমার মিত্র হইল।” আমিও ইতিপূর্বে ভাবিতেছিলাম যে রোভার বোধ হয় সমস্ত দিন বালিকাকে রক্ষা করিতেছে, কারণ সে আমার নিকট আইসে নাই।

এই সমস্ত শ্রবণ করিয়া ওয়াটসন্ নাম্নী রমণী কুকুরটীকে ক্রয় করিবার প্রস্তাব করিলেন, কিন্তু বৃদ্ধ দান তাহার প্রিয় সহচরকে সামান্য অর্থলোভে বিনিময় করিতে সম্মত হইল না।

এই ঘটনার কয়েক বৎসর পরে রোভার একখানি ক্ষুদ্র পত্রিকা সহ মেজীর বাটীতে আসিয়া উপস্থিত হইল। তাহাতে এরূপ লেখা ছিল,—

“মেজী কি এখন হইতে প্রভুহীন রোভারকে লালন পালন করিতে সম্মত আছেন?”

১৪। অডিসাস বিংশতি বৎসর পর্য্যন্ত অবিশ্রান্ত যুদ্ধে জয়লাভ করিয়া রাজধানীতে

প্রত্যাগমন করিলে আরগস্ নামক কুকুর  
স্বীয় প্রভুকে চিনিতে পারিয়াছিল। সে বার্দিক্য  
পীড়া এবং অবহ্ন-জনিত ক্লেশে একটী অপ-  
রিচ্ছন্ন স্থানে শয়ন করিয়াও দেবানুগ্রহে ভিন্না-  
কৃতি প্রভুকে স্বীয় স্বাভাবিক সংস্কারানুসারে  
অবগত হইয়াছিল। মুমূর্ষাবস্থাতে কুকুরের  
প্রভুভক্তির পরিচয় প্রাপ্ত হইয়া বজ্রহৃদয় বীর-  
শ্রেষ্ঠ ইউলিসিসের নেত্রবারি বিগলিত হইতে  
দেখা গিয়াছিল।

“ And when he marked Odysseus in the way  
And could no longer to his lord come near,  
Fawned with his tail, and drooped in feeble play,  
His ears Odysseus turning wiped a tear.”

১৫। কোন সময় আদম বিদি তাঁহার  
জননীৰ সহিত পরুষবাক্যে কথোপকথন  
করিয়া স্বীয় অনুচর জীপ নামক কুকুরের প্রতি  
অমিয় বচনে স্নেহ প্রদর্শন করেন। কবির।  
তাঁহার এরূপ প্রকৃতি পরিবর্তনের এই হেতু  
নির্দেশ করেন যে, পুরুষ রমণীর প্রেম অপেক্ষা  
প্রেমিক পশুর প্রেমে অধিকতর রূপা প্রকাশ

করিয়া থাকে, কারণ তাহারা ভালবাসা এবং মনোভাব বাক্য দ্বারা প্রকাশ করিতে অক্ষম ।

১৬ । জাপানে কুকুরের সংখ্যা করা যায় না । অসংখ্য কুকুর জাপানের নগরগুলিতে অত্যন্ত উৎকৃষ্ট করিয়া থাকে, তথাপি তাহাদের গাত্রে কেহ প্রহার করিতে পারে না । সে দেশে কুকুরদিগের এতাদৃশ সমাদর হইবার হেতু এই যে, জনশ্রুতি আছে, অষ্টাদশ শতাব্দীতে জাপান রাজ্যে এক সত্ৰাটের কুকুর-রাশিতে জন্ম হয় । ভারতবর্ষস্থ রাশি চক্রে যেরূপ মেঘ, বৃষ প্রভৃতি দ্বাদশটি চিহ্ন আছে, জাপানীদেরও তদ্রূপ দ্বাদশ রাশি-চিহ্ন আছে এবং কুকুর তাহার মধ্যে এক রাশি । সত্ৰাটেরা আপন রাশিবিশিষ্ট পশুগুলির উপর সমধিক আদর প্রদর্শন করিতেন । রোম-সত্ৰাট আগষ্টস্ মেঘ রাশিতে জন্ম গ্রহণ করেন বলিয়া মেঘদিগের প্রতি তাঁহার সাতিশয় ভক্তি ছিল । কুকুর-রাশি-জাত জাপান সত্ৰাট যৎকালে সিংহাসনে অধিরোহণ করিলেন, সে সময় হইতেই নিয়ম প্রচার হইল

যে “ অদ্য হইতে কুকুরদিগকে পরম পবিত্র জীব বলিয়া শ্রদ্ধা করিতে হইবে । ” সত্ৰাটের আজ্ঞা প্রজামণ্ডলীর শিরোধার্য্য । সেই জন্য জাপানে যত কুকুর, তুরস্ক ভিন্ন ভূমণ্ডলের আর কোন দেশেও এতাদৃশ দৃষ্ট হয় না । জাপানী কুকুরগুলি অস্বামিক । তাহারা রাজানুগ্রাহে রাজপথসমূহে স্বেচ্ছাপূর্ব্বক বিচরণ করিয়া থাকে এবং পথিকগণকে বিতাড়িত করে ; বিশেষতঃ পথিক, ভিন্ন-দেশবাসী এবং খৃষ্টীয় বেশধারী হইলে, তাহার উপর কুকুরের ক্রোধ বৃদ্ধি পায় । তাহারা যদি দলবদ্ধ অবস্থায় থাকে, তাহা হইলে উচ্চরবে চীৎকার, এবং দারুণ গর্জ্জন করিতে করিতে দন্ত পংক্তি প্রদর্শন করে । জাপানে কুকুরের মর্য্যাদা এত যে তাহারা দংশন করিলেও তাহাদিগকে বধ করিবার কাহারও সাধ্য নাই । কুকুর শত সহস্র প্রকারে ক্ষতি করিলেও তাহাকে বধ করা মহা অপরাধ । প্রতি নগরে রাজ-সরকার হইতে কুকুর-রক্ষক নিযুক্ত আছে । যদি কোন কুকুর কোন প্রকার অন্যায় ব্যবহার কি ক্ষতি করে,

তাহা হইলে রক্ষকদিগকে সংবাদ করিতে হয় এবং তাহারাই তদ্বিষয়ের প্রতিবিধান করে। রাজপথ মাত্রেই কতকগুলি করিয়া কুকুর রাখিতে হয়, অন্ততঃ তাহাদের জন্য খাদ্য দ্রব্যাদি রাখিষ্ক দিতে হয়। নগরের প্রত্যেক বিভাগে কুকুরের আবাস ভবন ও চিকিৎসালয় নির্দিষ্ট আছে। কোন সারমেয় রোগাক্রান্ত হইলে তাহাকে তথায় রাখিয়া আসিতে হয়।

কুকুরের মৃত্যু হইলে কোন পর্বতের শিখর দেশে যে স্থানে মানবের সমাধি স্থান, তথায় কুকুরের মৃত দেহ লইয়া সম্মানপূর্ব্বক তাহার কবর দিতে হয়। এই বিষয়ে একটা কৌতুকজনক গল্প আছে। একজন স্বয়ং একটা কুকুরের মৃত দেহ স্কন্ধে করিয়া পর্বত-শিখরে গমন করে; ছুরারোহ পর্বতে উঠিতে তাহার অত্যন্ত ক্লেশ হয় স্ততরাং সে ক্রোধে ও দুঃখে সম্রাটের জন্মদিবসের ও স্বেচ্ছাচার আদেশের উপর অভিসম্পাত করে। তখন তাহার সঙ্গী তাহাকে সতর্ক হইতে পরামর্শ দিয়া বলিল, “দেখ ভাই অভিসম্পাত না করিয়া দেবতা-

দিগকে ধন্যবাদ প্রদান কর” কারণ সম্রাট কুকুর-রাশিতে জন্মগ্রহণ না করিয়া যদি অশ্ব-রাশিতে ভূমিষ্ঠ হইতেন, তাহা হইলে হয়ত আরো কত ভারি দ্রব্যাদি বহন করিতে হইত।

১৭। অসাধারণ ধী-শক্তি-সুস্পন্ন মহানু-ভব সার আইজাক নিউটনের ডায়মণ্ড (হীরা) নামে একটি ক্ষুদ্র কুকুর ছিল। এক দিবস কোন কার্যানুরোধে তিনি পাঠগৃহ হইতে গৃহান্তরে গমন করিয়াছেন, ইত্যবসরে ডায়মণ্ড তাঁহার টেবিলের উপর উঠিয়া অঙ্গসঞ্চালন দ্বারা জ্বলন্ত বর্তিকাস্তম্ভ হঠাৎ বিপর্যস্ত করে। তাহাতে অনতিবিলম্বেই নিউটনের সমুদয় কাগজপত্র ভস্মাবশেষ হয়। ইহাতে তাঁহার বহুকালের পরিশ্রম ব্যর্থ হইয়া যায়। পরে তিনি পাঠগৃহে প্রবেশ করিয়া এই ব্যাপার অবলোকন করিয়া প্রিয় কুকুরকে প্রহার না করিয়া এইমাত্র বলিলেন “ডায়মণ্ড, তুমি যে আমার কি অনিষ্ট করিয়াছ, তাহার কিছুই তুমি জান না।”

১৮। লেডি ফ্লোরেন্স ডিঙ্গি নাম্নী কোন রমণী উইগ্‌সরের নিকটবর্তী নিজের বাটীতে

ভ্রমণ করিতেছিলেন। এমন সময় স্ত্রীবেশধারী দুই ব্যক্তি আসিয়া সহসা তাঁহাকে দুইবার আঘাত করিল। কিন্তু সৌভাগ্যক্রমে আত্মরক্ষা করিবার সময় শুদ্ধ তাঁহার হস্তে আঘাত লাগিয়াছিল, জীবন নষ্ট হয় নাই। তিনি যখন মূচ্ছিতপ্রায় হইয়া পড়িলেন সেই সময় তাঁহার একটা কুকুর তাঁহাকে রক্ষা করিয়াছিল।

১৯। বিলাতে এক ব্যক্তির কাঠের আড়তে এক প্রহরী কুকুর (Guard Dog) ছিল। এক দিন রাত্রি কালে এক ব্যক্তি ভ্রমপ্রযুক্ত তথায় প্রবেশ করিবামাত্র সে ঘোরতর শব্দে আগন্তুক ব্যক্তিকে আক্রমণ করিল। কুকুরের দংশন ভয়ে পথভ্রান্ত ব্যক্তি ভূতলশায়ী হইয়া প্রায় এক ঘণ্টাকাল তথায় অবস্থান পূর্বক উপস্থিত বিপদ হইতে উদ্ধারের বহুবিধ উপায় চিন্তা করিতে লাগিল, কিন্তু কোন প্রকারে চতুর ও সতর্ক কুকুরের হস্ত হইতে পরিত্রাণের উপায় উদ্ভাবনে কৃতকার্য হইতে পারিল না। এমন সময় অপর এক ব্যক্তি সেই পথে গমন করিতেছিল, পথিকের দুর্দশা দর্শনে দয়ার্দ্ৰ হইয়া গৃহস্থকে জাগ-

রিত করিল। গৃহস্থ স্বয়ং আড়তে আগমন করিলে আগন্তুক কুকুরহস্ত হইতে পরিত্রাণ পাইল। প্রভুভক্ত সারমেয়ের প্রভুর সম্পত্তি রক্ষার জন্য এতাদিক যত্ন দর্শনে উপস্থিত সকলে পুলকিত হইলেন, এবং কুকুর পথিকের কলেবর দংশন করিয়া ক্ষত বিক্ষত করিয়াছে এবং তাহাকে দারুণ ক্লেশ দিয়াছে ইহা বিবেচনা করিয়া পথিকের অঙ্গ পর্য্যবেক্ষণ করিতে লাগিলেন, কিন্তু আশ্চর্য্যের বিষয় এই যে কুকুর আয়ত্নাধীন ব্যক্তিকে দংশন না করিয়া শুদ্ধ তাহার গাত্রাবরণ প্রভৃতি আকর্ষণ দ্বারা অনবরত ভয় প্রদর্শন করিয়াছিল। পথিক তখন কাতর স্বরে কহিল মহাশয়, আমার শরীরের সামান্য গতি কিম্বা অঙ্গসঞ্চালন মাত্রেই সে এরূপ ভাবে শব্দ করিতে লাগিল, যেন নিশ্চয়ই আমাকে দংশন করিল। যাহা হউক, এক্ষণে আপনার অনুগ্রহে প্রহরিহস্ত হইতে নিষ্কৃতি লাভ করিলাম তজ্জন্ম মহাশয়কে ধন্যবাদ প্রদান করিতেছি।

২০। বিলাতের লর্ড মেনাডের কয়েকটী



সবল এবং বীৰ্য্যবান শিকারী কুকুর ছিল। তাহাদের মধ্যে একটি কুকুরকে এক ব্যক্তি অপহরণ করিয়া ইয়োৰোপে লইয়া যায়। প্রায় দুই বৎসর অতীত হইলে অপহৃত কুকুর স্বীয় প্রভুসমীপে পুনরাগমন করিয়া অতুল প্রভুভক্তির পরিচয় প্রদান করিল।

২১। ইংলণ্ডবাসী মিঃ সাদের পিতামহ মহাশয়ের একটি বুদ্ধিমান সারমেয় ছিল। সে প্রতি শনিবারে এক ক্রোশ পথ অতিক্রম করিয়া এক হাঠে মাংস বিক্রেতাদিগের নিকট হইতে খাদ্য সংগ্রহ করিবার জন্য গমন করিত।

২২। আয়ারল্যান্ডবাসী এক ব্যক্তির একটি কুকুর ছিল সে প্রতি শুক্রবারে অনসনব্রত অবলম্বন করিত।

২৩। ইংলণ্ডের নর্দাম্‌বারল্যান্ড বিভাগস্থ হেক্‌স্‌হাম গ্রামে এক কসাই আফ্টন বাজারে প্রতিদিন কতক গুলি পশু লইয়া গমন করিত। হেক্‌স্‌হাম হইতে বাজার নয় মাইল ব্যবধান। ঐ কসাইয়ের সঙ্গে একটি ককর থাকিত। এক দিবস কার্য্যগতিকে

কসাই স্বীয় দোকানে গমন করিতে না পারিয়া বিশ্বস্থ কুকুরসহ বহুবিধ পশু দোকানে প্রেরণ করিল। কুকুর পশুগুলিকে সঙ্গে লইয়া প্রভুর দোকান সমীপে উপস্থিত হইল এবং উচ্চরবে দোকানরক্ষকের নিকটে পশুগুলি রাখিয়া শ্রম দূর করিতে লাগিল। আশ্চর্য্যের বিষয় এই, আলফনের নিম্নভূমিতে যে সকল পশু বিচরণ করিতেছিল, কুকুর পশুপাল সহ তথায় উপনীত হইয়া তৎসমুদায় পশু বিতাড়িত করিয়া স্বীয় পশুপাল সহ বাজারাভিমুখে গমন করিল।

২৪। প্রসিদ্ধ প্রাণিতত্ত্ববিৎ ব্লেন মহোদয় বলেন যে এক দরিদ্র ব্যক্তির একটা কুকুর ছিল। এক সময় সে রোগাক্রান্ত হইয়া উত্থান-শক্তি-রহিত ও মুমূর্ষ হইলে তাহার প্রিয় কুকুরই নিত্য তাহার আহারীয় দ্রব্য সংগ্রহ করিত। কুকুর স্বেচ্ছা বিচরণে যে কিছু খাদ্য দ্রব্যাদি প্রাপ্ত হইত, তাহা হইতে সদ্য মৎস্য বা মাংস খণ্ড প্রভৃতি নিত্য মুমূর্ষ প্রভু-সমীপে আনয়ন করিয়া উপহার প্রদান করিত। এই উপায়ে দরিদ্র ব্যক্তি কালক্রমে নিরাময় ও

স্বাস্থ্য লাভ করিয়া আপন আহাৰ্য্য সংগ্ৰহে সক্ষম হইল। ব্লেন মহাশয় উক্ত কুকুরটী সচক্ষে দেখিয়াছিলেন এবং তাহার প্রভু প্রমুখাৎ এই বিবরণ শ্রবণ করিয়াছিলেন।

২৫। জুৰ্জ্বগী দেশীয় এক জন সম্পন্ন ব্যক্তির একটী নিউফাউণ্ডল্যাণ্ড জাতীয় কুকুর ছিল। তিনি দেশ ভ্রমণকালে পান্থশালায় তাঁহার নিজের আহাৰ্য্যের জন্য দৈনিক যে অর্থব্যয় করিতেন, অনুগত কুকুরকে প্রতিদিন তাহার অৰ্দ্ধমূল্যের আহাৰ্য্য দ্রব্যাদি প্রদান করিতেন। হলাণ্ড দেশ পর্য্যটন কালে এক দিবস সন্ধ্যাকালে তিনি একটী হ্রদের উচ্চ তীরভূমি হইতে নিম্ন গভীর প্রশস্ত জলাশয়ে পতিত হইলেন। দুর্ভাগ্য বশতঃ ধনী সম্ভরণ শিক্ষা করেন নাই, স্বতরাং স্থির হতচেতন হইয়া জলমগ্ন হইলেন। কিয়ৎকাল পরে চেতনালভ করিয়া দেখেন যে উক্ত হ্রদের যে তীরে তিনি পতিত হন তাহার অপর পারশ্বে এক কুটীরে শায়িত আছেন এবং কতকগুলি অপরিচিত লোকে তাঁহার সেবা স্বেচ্ছা করিতেছে। সংজ্ঞা লাভানন্তর এরূপ অব-

স্বায় অবস্থিতির কারণ জিজ্ঞাসা করিলে  
 স্তম্ভাশ্রমকারীর মধ্যে এক ব্যক্তি বলিল  
 যে নিকটস্থ শাস্ত্রক্ষেত্র হইতে তাহাদের  
 গৃহে প্রত্যাগমন কালে দূর হইতে দেখে যে  
 একটি কুকুর গভীর হৃদ-বক্ষে সম্ভরণ করিয়া  
 কোন পদার্থ আকর্ষণ করিতেছে। পরে সে  
 ও অপর কৃষকগণ অগ্রসর হইয়া দেখে যে বিস্তর  
 চেষ্টা ও শ্রমে একটি সারমেয় এক জলগম্ব  
 মানবদেহ তীরে আনয়ন করিয়া তাহার মুখ-  
 মণ্ডল লেহন করিতে লাগিল। তখন আমরা  
 দ্রুতবেগে মৃতপ্রায় নরমূর্ত্তি সন্নিধানে গমন  
 করিয়া নিকটস্থিত সেই কুটারে আনয়ন করতঃ  
 সেবা পরিচর্য্যায় আপনার জীবনরক্ষা করিয়াছি।  
 তখন ধনীব্যক্তি প্রিয় অনুচর সারমেয় কর্তৃক  
 পুনর্জীবন প্রাপ্ত হইবার বিবরণ অবগত হইয়া  
 পরম পুলকিত হইলেন। বারিমধ্য হইতে  
 তাঁহাকে তীরে আকর্ষণ কালে কুকুরের কয়ে-  
 কটি দণ্ড তাঁহার গলদেশে বিদ্ধ হইয়াছিল এবং  
 অল্প দিবস মধ্যেই উক্ত ক্ষত নিরাময় হইল।  
 দন্তচিহ্নগুলি বিলুপ্ত না হওয়ায় তিনি অনেক

সময় সগর্বে বন্ধুবান্ধবগণকে উক্ত চিহ্নগুলি প্রদর্শন করিতেন ।

২৬। কোন সময় নিউফাউণ্ডল্যান্ড হইতে এক খানি জাহাজ ইংলণ্ডে আসিতেছিল । জাহাজের উপরে একটি নিউফাউণ্ডল্যান্ড কুকুর ছিল । এক দিবস রাত্রিকালে সহসা সমুদ্র গর্ভে প্রবল বায়ু উখিত হওয়ায় সাগর-তরঙ্গে জাহাজখানি আলোড়িত হইলে কুকুরটী বারিধিগর্ভে পতিত হইল । কুকুর সেই ঘোর রজনীর অবশিষ্ট কাল সাগর বক্ষে সন্তরণ করিয়াও জীবিত ছিল । রজনী প্রভাত হইলে নাবিকগণ জাহাজের উপর হইতে তাহাকে অবলোকন করিয়া দয়ার্জ হৃদয়ে তাহাকে জাহাজোপরি উত্তোলন করিল ।

২৭। ভারতবর্ষস্থ কোন দেশে কতকগুলি বন্য বিড়াল গতিবিধি করিত । এক দিবস সায়ংকালে একটি ক্ষুদ্রকায় Foxterrier কুকুরের সহিত বন্য বিড়ালের যুদ্ধ হয়, প্রায় দশ মিনিট পর্য্যন্ত উভয়ে যুদ্ধ করিয়া ক্লান্ত হইলে টেরিয়ার কুকুর জয় লাভ করে । বন্য বিড়ালটী

ওজনে দশসের এক পোয়া এবং কুকুরটী ওজনে দশসের দশ ছটাক হইয়াছিল। কুকুর বিড়াল অপেক্ষা দেড় পোয়া মাত্র ওজনে ভারি ছিল।

২৮। প্লুটার্ক বলেন রুম নগরে মারসেলম থিয়েটরে তিনি একটী প্রসিদ্ধ কুকুর দেখেন। সে রাজাধিরাজ ভেসপাসিয়ানের সম্মুখে এক খানি প্রহসন অভিনয় কালে অদ্ভুত ক্ষমতার পরিচয় প্রদান করিয়াছিল। অন্যান্য অভিনয়ের পরে সে মৃতের ন্যায় অভিনয় দেখাইতে লাগিল। এক খণ্ড রুটী এবং একটী ঔষধ ভক্ষণ করিয়াই প্রথমে সে বিস্ময় সহকারে কাঁপিতে কাঁপিতে চক্ষু পাকাইতে লাগিল। অবশেষে লম্বা ও স্পন্দহীন অবস্থায় শবের ন্যায় শয়ন করিল। তাহাকে স্থানান্তরিত টানাটানী করায় সে আপত্তি করিল না। বরং এরূপ বোধ হইতে লাগিল যেন এ গুলি তাহার অভিনয় করিতে হইবে। অবশেষে সময় বুঝিয়া প্রথমে এরূপ ভাবে অঙ্গ অঙ্গ অঙ্গ সঞ্চালন করিতে আরম্ভ করিল যেন সে

প্রগাঢ় নিদ্রা হইতে জাগরিত হইল । সে ক্রমে ক্রমে স্বীয় মস্তক উত্তোলন করিয়া সতর্ক ভাবে চতুর্দিকে এরূপে দৃষ্টি নিক্ষেপ করিতে লাগিল যে তদদর্শনে দর্শকমণ্ডলী এককালে বিমোহিত হুইয়া গেলেন । ১৮১৭ সালে পারিস মহানগরীতে অনেক কুকুর ইহা অপেক্ষা অধিকতর আশ্চর্য্য অভিনয় করিত, তাহার অনেক বিবরণ ইংরাজি গ্রন্থাদি পাঠে অবগত হওয়া যায় ।

২৯ । এক জন মার্কিন একটা কুকুর থাকিতে অপর একটা কুকুর পোষেন ; নূতন কুকুরটাকে প্রভুর প্রিয়পাত্র হইতে দেখিয়া পুরাতনটী অনেক সময় অসন্তোষ প্রকাশ করিত । দুর্ভাগ্যবশতঃ প্রভু তাহা কিছুই অবগত হইতে পারিলেন না । অবশেষে সে মনের দুঃখে হতাশ হইয়া রেল শকটের চাকার নীচে পতিত হইয়া ইহলোক পরিত্যাগ করিল ।

৩০ । সারথের মানবজাতির দেবদত্ত উপহার । মানবের জীবরাজ্য জয় করিয়া শাসনে রাখিবার অভিপ্রায়ে জগৎ পিতা মানবকে

এই প্রিয় অনুগত ভৃত্য প্রদান করিয়াছেন ।  
 অন্যান্য পশু সহজে সদল পরিত্যাগ করে না ।  
 কিন্তু সারমেয় সজাতিশ্লেহ পরিত্যাগ পূর্ব্বক  
 মানবের হিতসাধন জন্য প্রভুর একমাত্র সহ-  
 চর এবং বন্ধুভাবে সততঃ তাঁহার সন্নিধানে অব-  
 স্থান করিয়া থাকে । মানব যে কোন অবস্থায়,  
 যে কোন দেশে, যে কোন সমাজে অবস্থান  
 করিয়া কালযাপন করুন না কেন, পুরাকাল  
 হইতে কুকুরই তাঁহার প্রিয় অনুচররূপে  
 সর্ব্বত্রই বিরাজিত । এ স্থলে এতদ্বিষয়ে  
 একটা ইংরাজি কবিতা উদ্ধৃত করা গেল ।

“ Lo, the poor Indian ! whose untutored mind  
 Sees God in clouds, or hears him in the wind ;  
 His soul proud silence never taught to stray  
 Far as the solar walk or milky way ;  
 Yet simple nature to his hope has given,  
 Behind the cloud-topped hill, a humbler heaven ;  
 Some safer world, in depths of wood embraced,  
 Some happier Island, in the watery waste ;  
 Where slaves once more their native land behold ;  
 No fiends torment, no Christians thirst for gold ;  
 But thinks, admitted to that equal sky,  
 His faithful dog shall bear him company !”



৩১। কুকুরের অকৃত্রিম প্রভুভক্তি জন্য পণ্ডিত এবং সমাজস্থ উচ্চশ্রেণীর লোকে তাহাদিগকে প্রিয়ানুচর রূপে পালন করিয়া থাকেন।

ইয়ুরোপ প্রভৃতি পাশ্চাত্য সভ্যদেশীয় রাজা, মহারাজগণ, গুরু, পুরোহিতগণ, অসাধারণ ধী-শক্তি-সম্পন্ন মনিষী মন্ত্রিগণ, বিচারকগণ, সর্বশ্রেণীর ব্যবসায়িগণ, এমন কি, পরম বিলাসবতী সুন্দরী রমণীরা পর্য্যন্ত সারমেয়কে পরম আত্মীয় বন্ধু মধ্যে পরিগণিত করিয়া থাকেন।

মৃত মহাত্মা লর্ড ইলডন মহোদয়ের পিঞ্চার নামক একটি ক্ষুদ্র কুকুর ছিল, তিনি কুকুরটিকে অতিশয় স্নেহ করিতেন, কালসহকারে সে পিড়িত হইয়া অকস্মাৎ হইলে পোষন স্বরূপ নিত্যই খাদ্য প্রাপ্ত হইত।

কবিবর স্কট অত্যন্ত কুকুর ভাল বাসিতেন। মেদিয়া নামক একটি ক্যাগ হাউণ্ডকে তিনি সর্বাপেক্ষা অধিক স্নেহ করিতেন এবং সে অনেক সময় তাঁহার সহিত অবস্থান করিত।

মহাকবি বাইরন একটি নিউফাউণ্ডল্যান্ড কুকুরের স্মরণার্থে নিম্ন লিখিত পদ্যটি রচনা করেন।

“ When some proud son of man returns to earth,  
 Unknown to glory, but upheld by birth,  
 The Sculptor's art exhausts the pomps of wo  
 And storied urns record who rests below ;  
 When all is done, upon the tomb is seen,  
 Not what he was, but what he should have been,  
 But the poor dog, in life the firmest friend,  
 The first to welcome, foremost to defend :  
 Whose honest heart is still his master's own,  
 Who labours, fights, lives, breathes, for him alone,  
 Unhonoured falls, unnoticed all his worth,  
 Denied in heaven the soul he held on earth ;  
 While man, vain insect ! hopes to be forgiven,  
 And claims himself a sole exclusive heaven,     D  
 Oh man !—Thou feeble tenant of an hour,  
 Debased by slavery, or corrupt by power ;  
 Who knows thee well, must quit thee with disgust  
 Degraded mass of animated dust !  
 Thy love is lust, thy friendship all a cheat,  
 Thy smiles hypocrisy, thy words deceit !

By nature vile, ennobled but by name, ,  
 Each kindred brute might bid thee blush for shame,  
 Ye! who perchance behold this simple urn,  
 Pass on—it honours none you wish to mourn.  
 To mark a friend's remains these stones arise ;  
 I never knew but one—and here he lies.”

৩২। জেনী নাম্নী একটি স্কচ রমণী স্থানে  
 স্থানে ভ্রমণ করিয়া সামান্য দ্রব্যাদি বিক্রয়  
 দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করিত। দীনা রমণীর  
 একটি শিশু পুত্র এবং একটি কুকুর ছিল। উভ-  
 য়েই এক শয়্যায় শয়ন করিয়া থাকিত।  
 সন্তানটী সহসা রোগগ্রস্ত হইয়া কালকবলিত  
 হইল। কাভলী নগরে সন্তানটীর সমাধি  
 দেওয়া হইলে জেনী অকসফোর্ড গ্রামে গিয়া  
 অবস্থান করেন। শোকাতুরা রমণী উক্ত গ্রামে  
 প্রথম কালে কুকুরটীর কোন অনুসন্ধান করি-  
 লেন না। সন্তানের সমাধির পর হইতে  
 কুকুরটীকে আর দেখিতে পাওয়া গেল না,  
 ক্রমে এক পক্ষ মধ্যে তাহার কোন সংবাদ  
 পাওয়া গেল না। শোকসন্তপ্ত মাতা এক  
 দিন কাভলী নগরের মধ্য দিয়া গমন কালে

পুত্রের সমাধি স্থান দর্শনমানসে গিরজার  
প্রাঙ্গনে ( Church yard ) গমন করিয়া  
দেখেন যে সমস্তানের সমাধিক্ষেত্রে একটা গভীর  
গর্ত করিয়া কুকুরটা শয়ন করিয়া রহিয়াছে ।  
কুকুরটা ক্ষুধা এবং প্রিয়-জন-বিরহ যন্ত্রণায়  
মূর্খ্যাবস্থাপন্ন ।

৩৩। ১৭৯৯ খৃষ্টাব্দে ইয়ুরোপে শীত-  
ধিক্য প্রযুক্ত সীন নদী-বক্ষোপরি প্রায় ১৫।১৬  
ইঞ্চি পুরু বরফ জমিয়া গিয়াছিল । কতক  
গুলি যুবক একত্র হইয়া বরফের উপর Skating  
স্কেটিং নামক ভ্রমণ ক্রিড়ায় মত্ত হইলে  
বমেনর নামক একটা ছাত্র পারিস মহানগরীর  
হোটেল দি মোনের সম্মুখে নদী বক্ষে উক্ত  
ক্রিড়ায় যোগ দিলেন । দুর্ভাগ্য বশতঃ তিনি  
বিংশতি পদ গমন করিতে না করিতেই নদী  
বক্ষস্থ তুষার রাশি তাঁহার ভারে ভগ্ন হইয়া  
গেলে তিনি নদী মধ্যে নিমগ্ন হইলেন । ছাত্র-  
টির সহিত স্প্যানিয়াল জাতীয় একটা ক্ষুদ্র  
কুকুর ছিল । সে প্রভুকে নীহার-মগ্ন হইতে  
দেখিয়া তৎক্ষণাৎ যে স্থানে এই ঘটনা উপ-

স্থিত হইয়াছিল তথায় উদ্দেশ্বরে চিৎকার করিতে লাগিল ।

এ অবস্থায় হতভাগ্য যুবককে কোন রূপে উদ্ধার করা অকঠিন বিবেচনায় অপর কেহই তথায় আগমন করিল না বটে, কিন্তু কুকুরের অবিরাম ধ্বনিতে সকলেই উক্ত সাংঘাতিক স্থানে আগমনে সতর্ক ও বিরত হইল । কুকুরটী প্রভু বিয়োগ শোকে একান্ত অধীর হইয়া বিকট স্বরে ক্রন্দন করিতে করিতে উন্মত্তের ন্যায় নদী-বক্ষে ইতস্ততঃ পরিভ্রমণ করিতে লাগিল । কিয়ৎকাল এই ভাবে ক্রন্দন এবং দ্রুত গমনে প্রভুকে প্রত্যাগমন করিতে না দেখিয়া, অবশেষে যে স্থানে প্রভু জলমগ্ন হইয়াছিলেন তথায় অবস্থান করিয়া সে দিন অতিবাহিত করিল । পর দিবস নিকট-বর্তী লোকে শোকার্ভ কুকুরটীকে তথায় অবলোকন করিয়া বিস্ময়াপন্ন হইল । কুকুরের প্রভুভক্তি দর্শনে, দর্শকবৃন্দের মধ্যে দুই এক জন সক্রিয় হৃদয়ে কয়েক মুষ্টি ভূণ দ্বারা একটী শয্যা প্রস্তুত করিয়া দিলেন এবং কিছু

খাদ্যও প্রদান করিতে ত্রুটি করিলেন না।  
 কুকুর প্রভু বিয়োগে এতাদিক বিষণ্ণ হইয়া-  
 ছিল যে সে সাধু ব্যক্তিদিগের প্রদত্ত দুগ্ধ পর্য্যন্তও  
 পান করিল না। কখন কখন সে দৃঢ় তুষার-  
 রাশির উপর ইতস্ততঃ দ্রুতগতিতে গমনাগমন  
 কিস্বা নদীতীরে গমন করিয়া মৃত প্রভুর অনু-  
 সন্ধান করিত, কিন্তু সর্বদাই এক স্থানে আসিয়া  
 শয়ন করিত। একদা এক সৈনিকপুরুষ  
 তাহাকে স্থানান্তর করিতে সচেষ্ট হইলে সে  
 সৈনিককে দংশন করিল। তখন বীরপুরুষ  
 তাহাকে ক্ষিপ্ত ভ্রমে তাহার প্রতি গুলি নিক্ষেপ  
 করিয়া আহত করিলেন। কয়েক দিবস  
 পর্য্যন্ত নিকটবর্তী লোকে দলবদ্ধ হইয়া তাহার  
 শোক এবং প্রভুপরায়ণতা দর্শন মানসে তথায়  
 আগমন করিতে লাগিলেন। কুকুরের এই  
 অদ্ভুত প্রেমের সুন্দর পরিচয় প্রাপ্ত হইয়া  
 সকলেই বিমোহিত হইলেন। এমন সময়  
 তাহার পূর্বপ্রভুর বিয়োগজনিত এতাদৃশ  
 কাতরতা দর্শনে এক রমণী তাহাকে নিজ  
 আলয়ে লইয়া গেলেন। তথায় তাহার অল্প

ক্ষতের চিকিৎসা এবং শুশ্রূষা করিয়া তাহাকে সুস্থ এবং তাহার পূর্ব-প্রভু-বিয়োগ-শোকাপ-নোদনার্থ বহুবিধ সদয় ব্যবহারে তাহাকে সান্ত্বনা করিতে লাগিলেন। সেও জীবনের অবশিষ্ট কাল সুখ স্ফুচ্ছন্দে অতিবাহিত করিয়া প্রভু-ভক্তির যথোচিত পরিচয় প্রদান করিল।

৩৪। সাথোক নগরের একটা ভদ্রলোক এক দিন স্বীয় বন্ধুসহ ভ্রমণে বহির্গত হইলেন। একটা নিউফাউণ্ডল্যান্ড কুকুর তাহার সমভিব্যাহারে গমন করিল। কিয়দূর গমন করিয়া উভয়ে সহচর কুকুরের বিষয় কথোপকথন করিতে লাগিলেন। প্রভু স্বীয় সারমেয়ের বিবিধ গুণের বিস্তর প্রশংসা করিয়া বন্ধুকে বলিলেন যে সে তাহার আদেশানুসারে হিংদূর-পরিত্যক্ত কোন দ্রব্য গ্রহণ পূর্বক প্রত্যাগমন করিতে সক্ষম। এই বাক্য প্রমাণ জন্য তিনি একটা সিলিং ( আধূলি ) চিহ্নিত করিয়া এবং কুকুরটাকে দেখাইয়া পথ-পাশ্চাত্ এক বৃহৎ প্রস্তরখণ্ডের নিম্নে তাহা স্থাপন করিলেন। পরে উভয়ে তিন মাইল পথ

অশ্ব পৃষ্ঠে গমন করিয়া প্রস্তর নিম্নস্থ সিলিংটী  
 আনয়ন জন্য প্রিয়ানুচর কুকুরের প্রতি ইঙ্গিত  
 করিলেন। আদেশ মাত্রেই কুকুর প্রত্যাঘর্জন  
 করিল। তাঁহারাও অশ্বারোহণে গৃহে উপনীত  
 হইলেন। কিন্তু সমস্ত দিনের মধ্যে কুকুরকে  
 প্রত্যাগমন করিতে না দেখিয়া উভয় বন্ধুই  
 বিস্ময়াপন্ন এবং হতাশ হইলেন। পরে জানা  
 গেল যে কুকুর মুদ্রা সমীপে গমন করিয়া দেখে  
 যে প্রস্তরখণ্ড স্থানান্তর করা তাহার শক্তির অতীত,  
 স্তূতরাং সে তথায় অবস্থান করিয়া চীৎকার  
 করিতে লাগিল। এমন সময় দুই জন অশ্বা-  
 রোহী পুরুষ ঐ পথ দিয়া গমন করিতেছিলেন।  
 কুকুরের বিমর্ষভাব দর্শনে এবং চীৎকার শ্রবণে  
 অশ্বসংযমনপূরঃসর একজন অশ্ব হইতে অবতরণ  
 করিয়া নিকটস্থ প্রস্তরখণ্ড স্থানান্তর করিয়া একটী  
 মুদ্রা তাহার নিম্নে দেখিতে পাইলেন। মুদ্রা-  
 টাই যে কুকুরের অনুসন্ধানের বস্তু তাহা  
 বুঝিতে না পারিয়া তিনি সেটী পকেট জাত  
 করিতে ক্ষণমাত্র চিন্তা না করিয়া অবলীলা-  
 ক্রমে অশ্বারোহণে গন্তব্য পথে গমন করিতে



লাগিলেন। কুকুরও তাঁহাদের অনুসরণ করিয়া বিংশতি মাইল পথ আসিল এবং তাঁহাদের আহারগৃহে প্রবেশ করিয়া নিস্তদ্ধভাবে অবস্থান করিল। পরে পরিচারিকার অনুগমন করিয়া তাঁহাদের শয়নাগারে প্রবেশ পূর্বক একটি শয়ানিন্বে প্রচ্ছন্ন ভাবে অপেক্ষা করিতে লাগিল। মুদ্রাগৃহীতা গাত্রাবরণ মোচনান্তে শয্যাপার্শ্বস্থ এক আলনায় রাখিয়া শয়ন করিলেন। নিরতিশয় গ্রীষ্মপ্রভাবে শয্যাগৃহের গবাক্ষ উন্মুক্ত ছিল, উভয়ে নিদ্রায় অচেতন হইলে কুকুর গাত্রাবরণ (কোট) মুখে করিয়া গবাক্ষের মধ্য দিয়া লক্ষপ্রদানপূর্বক প্রস্থানান্তে রাত্রি ৪ টার সময় স্থায় প্রভুর বাটী আগমন করিল। প্রভু প্রাতে গাত্রোত্থান করিয়া দেখিলেন যে কুকুর এক ব্যক্তির কোট লইয়া বাটী আসিয়াছে, কোটের ভিতর তাঁহার চিহ্নিত মুদ্রাটি ব্যতীত একটি ঘড়ী এবং অপর মুদ্রাও রহিয়াছে। তিনি তখন সংবাদপত্রে এতদ্বিবরণ বিজ্ঞাপিত করিলে উভয় পক্ষই সমস্ত রহস্য ভেদ করিয়া পরম পুলকিত হইলেন।

## পঞ্চম অধ্যায়

সারমেয় জাতির সন্তানোৎপাদন।

অন্যান্য স্তন্যপায়ী পালিত পশুর সন্তানোৎপাদনে যে সমস্ত প্রণালী অবস্থিত হইয়া থাকে, সারমেয়দিগের সন্তান উৎপাদনেও তদনুরূপ নিয়ম প্রতিপালন করিতে হয়। পালিত পশুগুলির মধ্যে স্বাভাবিক নিয়মানুসারে কোন গুলির এককালে এক সন্তান, কোন গুলির দুই বা ততোধিক সন্তান জন্মিয়া থাকে। কোন কোন জন্তু অল্প দিবস গর্ভধারণ করিয়া সন্তান প্রসব করে, আবার কোন জাতীয় পশুকে বহু দিবস পর্য্যন্তও গর্ভধারণ করিতে হয়; কিন্তু তথাপি সন্তানোৎপাদন সময়ে এ সমস্ত পশুর প্রতি কতকগুলি সাধারণ প্রচলিত রীতি অবলম্বন করা মনুষ্যের কর্তব্য।

গাভী, যেরূপ স্থূলদেহ, স্থূল বৃষের সংসর্গে দুগ্ধবতী এবং সবল সন্তানশালিনী হয়, ঘোটকী যেরূপ উন্নত, দ্রুতগামী, মধুরপ্রকৃতিবংশীয় অশ্ব-সংসর্গে উত্তম জাতীয়, বীর্যবান, দ্রুতগামী

সন্তান প্রসব করিয়া থাকে, সারমেয়ীও তাদৃশ উন্নত, শিক্ষিত, তীব্রস্রাণ-শক্তিবিশিষ্ট এবং সুন্দর অবয়ববিশিষ্ট জাতীয় কুকুরের সংসর্গে আশানুরূপ সুন্দর অঙ্গ প্রত্যঙ্গ ও প্রখর স্রাণ-শক্তিবিশিষ্ট, বুদ্ধিমান এবং বীর্যবান শাবক সকল প্রসব করিয়া থাকে ।

সন্তানোৎপাদন কালে একটি সুস্থ সারমেয়ীকে পৃথক করিয়া সেই জাতীয় একটি সবল দেহ কুকুরের সহিত সংসর্গ করাইলে সবলকায় সন্তান জন্ম গ্রহণ করিবে ।

সন্তানোৎপাদনে উৎপাদকের কয়েকটি নিয়ম অনুধাবন করিয়া দেখা আবশ্যিক ।

১। পুরুষ অপেক্ষা স্ত্রী কুকুরের আকৃতি, প্রকৃতি অনুসারে শাবক জন্ম গ্রহণ করে, অধিকন্তু সারমেয়ী স্ত্রী শাবককে ভূমিষ্ঠ হওয়া পর্যন্ত গর্ভাধারে পরিপুষ্ট করে এবং ভূমিষ্ঠ হইলেও স্ত্রী স্তন্যদুগ্ধে পালন করে। এজন্য শাবকগুলির প্রকৃতিগত বৈলক্ষণ্য মাতার প্রকৃতি অনুসারে অধিকতর রূপে ঘটিয়া থাকে ।

২। স্বাভাবিক নিয়মানুসারে পিতামাতার শুক্রশোণিতে সন্তানোৎপত্তি হয়, এজন্য যেরূপ পিতামাতার সংসর্গ ঘটনা করান যাইবে, সন্তান-গুলিও তদনুরূপ আকৃতি প্রকৃতি বিশিষ্ট হইবে।

৩। গ্রেহাউণ্ড জাতীয় সারমেয়ের সহিত মনগ্রেল নামক সঙ্কর জাতীয় পুরুষ কুকুরের সংসর্গে শাবকগুলি দেখিতে প্রায় গ্রেহাউণ্ড জাতীয় কুকুরের ন্যায় অবয়ব বিশিষ্ট হয়।

৪। সমজাতীয় স্ত্রী পুরুষের সংসর্গে উৎকৃষ্ট শাবক জন্ম গ্রহণ করিয়া থাকে। অনেক প্রাণিতত্ত্ববিৎ পণ্ডিতগণের মতে এরূপ সন্তান জাতীয় অঙ্গবিকৃতি, দৌর্বল্য প্রভৃতি দোষগুলি পিতামাতার নিকট হইতে প্রাপ্ত হয়। অনেকে এজন্য সঙ্কর জাতির বিস্তার প্রশংসা করেন। তাঁহাদের মতে মিশ্র জাতীয় কুকুরের পরস্পর সংসর্গে শাবক পিতৃজাতীয় গুণসহ মাতার গর্ভে উৎপন্ন হয়, এবং কালক্রমে পিতামাতা উভয়ের গুণ গ্রহণে মিশ্র জাতীয় কুকুরের বিস্তার উন্নতি সাধন হইয়া থাকে।

কোন কোন জাতীয় কুকুর দ্রুতগতি, বল, সাহস, স্বভাব, আকৃতি, নাসিকা এবং বুদ্ধিমত্তার জন্য বিখ্যাত। এজন্য এই জাতীয় কুকুরের ঔরসে ভিন্ন জাতীয় সারমেয়ীর গর্ভে যে সন্তান জন্ম গ্রহণ করে তাহা জন্মদাতার ন্যায় অনেকাংশে আকৃতি প্রকৃতি বিশিষ্ট হইয়া থাকে এবং উক্ত সঙ্কর জাতির আবার উন্নত শাবক সকল জন্ম গ্রহণ করে। এইরূপে কালক্রমে সঙ্কর জাতীয় কুকুরের পরবংশী-য়েরা পূর্ব পুরুষের ন্যায় আকৃতি প্রকৃতি বিশিষ্ট হইতে পারে।

টেরিয়ার জাতীয় কুকুর শিকার অনুসন্ধান-তৎপর, অথচ অতিশয় ভীরুস্বভাব। কিন্তু টেরিয়ারের গর্ভে বুলডগের ঔরসে যে শাবক জন্মান যায়, তাহার নাম বুল-টেরিয়ার। এই জাতীয় কুকুর মাতৃজাতীয় শিকার-অনুসন্ধানের স্বভাব, এবং পিতৃজাতীয় বল, বীর্য, ঐকান্তিকতা প্রভৃতি গুণবিশিষ্ট হইয়া শিকার-প্রিয় মানবের বিশেষ হিতসাধন করিয়া থাকে।

উর্বরা ক্ষেত্রে যেরূপ স্থপক বীজ পতিত

হইলে রক্ষ সতেজ এবং ফলশালিনী হয়, তদ্রূপ এক জাতীয় সারমেয়ীর গর্ভাশয়স্থ শোণিতে ভিন্ন জাতীয় পুরুষের ঔরসে যে শুক্র পতন হইলে এতদুভয় সংযোগে যে শাবকগুলি উৎপন্ন হয়, তাহারা বুদ্ধবান, বুদ্ধিমান, শিকারপ্রিয়, তীব্রজ্ঞান-শক্তিবিশিষ্ট হইয়া থাকে ।

কুকুরের বংশপর্যায়ক্রমে আবার পিতা কি মাতার আকৃতি প্রকৃতিগত বিস্তর বৈলক্ষণ্য ঘটিয়া একটী স্বতন্ত্র সঙ্কর জাতীয় কুকুর উৎপন্ন হইয়া থাকে । পরস্পর ভিন্ন ভিন্ন জাতির সংসর্গে শাবক উৎপন্ন করিতে হইলে উৎপাদকের বিশেষ সতর্কতা এবং যথেষ্ট ধীরতা অবলম্বন করিয়া চলা একান্ত কর্তব্য ।

স্ত্রী ও পুরুষ কুকুরের উভয়ে যৌবন প্রাপ্ত হইবার অব্যবহিত পরেই পরস্পরের সংসর্গ করাইবার উপযুক্ত সময় । এরূপ যোগে যে সন্তান উৎপন্ন হয় তাহা সাতিশয় বলবীৰ্য্য-সম্পন্ন হইয়া থাকে । কিন্তু স্ত্রী পুরুষ উভয়ে

রুদ্ধ হইলে কিম্বা একটী প্রাচীন হইলে তাহাদের সংসর্গে আশানুরূপ শাবক জন্ম গ্রহণ করে না। এতদ্ব্যতীত ইহাদের মধ্যে যোনি বিচার দেখা যায় না, ইহারা স্বেচ্ছাপ্রণোদিত হইয়া সম্বন্ধ বিচার না করিয়া পরস্পর সংসর্গ করিয়া থাকে, এজন্য উৎপাদকও ইহাদের মধ্যে রক্তের নিকট সম্বন্ধ থাকিলেও পরস্পরের যোগ সাধনে ক্ষান্ত হয়েন না। সভ্য জগৎ এতদ্বিষয়ে বহুবিধ বৈজ্ঞানিক উন্নতি করিয়াছেন। আমরা এরূপ জনন বিষয়ে সম্পূর্ণ উদাসীন্য অবলম্বন করি, এজন্য বৈজ্ঞানিক মতানুসারে আত্মীয় সম্বন্ধ এবং এক রক্তে পরস্পরের সংসর্গের বিষয় এস্থলে লেখা গেল না, কারণ সে সকল বিষয় সাধারণের রুচি বহির্ভূত।

কুকুরের আকৃতি অনুসারে তাহার যৌবন প্রাপ্ত হয়। ক্ষুদ্রাবয়ব কুকুরের এক বৎসরেই যৌবনকাল উপস্থিত হইয়া থাকে। বৃহৎকায় কুকুরের সে সময় বাল্যাবস্থাও উত্তীর্ণ হয় না। ক্ষুদ্রকায় কুকুরের যৌবন প্রাপ্ত হইতে যে কালের আবশ্যক তাহার দ্বিগুণ

সময় ব্যতীত তাহারা পূর্ণাবয়ব প্রাপ্ত হয় না।

মাসটীফ জাতীয় কুকুর দুই বৎসর বয়ঃ-ক্রম কালেও সম্পূর্ণরূপ পূর্ণাবয়ব হয় না। বৃহৎ জাতীয় হাউণ্ড ও গ্রেহাউণ্ড বৎসরে, পইণ্টার ও সেটার ১৫ মাস হইতে ১৮ মাস মধ্যে এবং টেরিয়ার প্রভৃতি ক্ষুদ্রাবয়ব কুকুর এক বৎসরের মধ্যেই পূর্ণাবয়ব প্রাপ্ত হয়।

কেহ কেহ স্ত্রী ও পুরুষ কুকুরের মধ্যে পরস্পরের স্বজাতি সংসর্গে স্বীয় কুকুরগুলিকে দুর্বলকায় এবং উন্মাদ-রোগ-গ্রস্ত করিয়া এক প্রকার অব্যবহার্য্য করিয়া থাকে। বিখ্যাত কুকুর-তত্ত্ববেত্তা ফৌনহেঞ্জ মহাশয় বলেন যে তিনি কতকগুলি মূল্যবান পইণ্টার কুকুরকে ক্রমান্বয়ে স্বজাতি সংসর্গনিবন্ধন বিংশতি বৎসর মধ্যে তাহাদের সন্তান সন্ততিগণের দারুণ অধঃপতন দশা-গ্রস্ত হইতে দেখিয়াছেন। একাদিক্রমে বহু কাল পর্য্যন্ত স্বজাতি সংসর্গনিবন্ধন সন্তান উৎপন্ন হওয়ায় তাহাদের পর বংশীয় সন্তানগুলি কাল ক্রমে নিবীৰ্য্য, অলস এবং বুদ্ধিহীন হইয়াছিল।



মিং গ্রেহাম সাহেবের মতে ইহাদের এক বার স্বজাতীয় এবং দুইবার অপর জাতীয় কুকুরের সহিত সংসর্গ করান বিধেয়। তাহা হইলে মিশ্র সহযোগ-জনিত জাতিগত অধঃপতন এবং অবনতি হয়না।

আমাদের দেশে শরৎ কালেই কুকুরেরা সংসর্গ করিয়া থাকে, কিন্তু বিলাত প্রভৃতি হিমপ্রধান দেশে এপ্রেল হইতে সেপ্টেম্বর মাস পর্য্যন্ত ইহাদের সংসর্গ করান হইয়া থাকে, কারণ সে সময় শীতাধিক্য জনিত কুকুর শাবকেরা কোনরূপ ক্রেশ পায় না, বরং রৌদ্র বায়ুতে তাহাদের দেহ দৈনন্দিন সুস্থ এবং বৃদ্ধি হইতে থাকে। এতদ্ব্যতীত ভিন্ন জাতীয় কুকুরের প্রয়োজনীয়তানুসারে শরৎপরের সংসর্গ করান হইয়া থাকে। অর্থাৎ এমন সময়ে সংযোগ করা হয়, যে শাবকগুলি জন্ম গ্রহণ করিয়া এক বৎসর মধ্যেই শিকার কালে শিকারী সমভিব্যাহারে গমন করিতে পারে। এইরূপে উৎপাদকের বিস্তর অর্থ উপার্জন হয়। ক্ষুদ্রকায় ক্রীড়নক কুকুরগুলিকে

বৎসরের সকল সময়ে স্বেচ্ছানুসারে সংসর্গ করিতে দেওয়া হইয়া থাকে ।

সারমেয়ীগণ বৎসরে এক বার মাত্র ঋতুমতী হইয়া তিন সপ্তাহ পর্য্যন্ত উক্ত অবস্থায় কাল যাপন করে । তাহারা দ্বিতীয় সপ্তাহে সংসর্গ অভিলাষিণী হয়, কিন্তু দশম বা একাদশ দিবসে স্ত্রী পুরুষের মিলন করিবার প্রশস্ত কাল । অনেক কুকুরকে বৎসরে দুইবার ঋতুমতী হইতে দেখা যায় । আবার কোন কোন কুকুর পাঁচ মাস অন্তর ঋতুমতী হয় । কেহ কেহ সন্তানোৎপাদনে বিরত হইয়া ঋতুকালে সারমেয়ীকে পুরুষ কুকুরের সহিত সংসর্গ করিতে দেন না । সারমেয়ীকে একা এক ঘরে আবদ্ধ রাখেন, স্ততরাং ঋতুকাল ব্যর্থ হইয়া যায় । এরূপ অবস্থায় রাখিলে সারমেয়ী অস্থস্থ হয় ।

ব্লেন মহোদয় বলেন যে কুকুরের এক সময় এবং এক গর্ভে ভিন্ন জাতীয় সন্তান উৎপন্ন হয় । তিনি এক সময় একটা গর্ভবতী কুকুরকে ভিন্ন ভিন্ন জাতীয় আকৃতি প্রকৃতি বিশিষ্ট কয়েকটা শাবক প্রসব করিতে দেখিয়াছিলেন ।

সারমেয়দিগের সন্তানোৎপাদন সম্বন্ধে কবি-  
বর সোমারভিল প্রণীত গ্রন্থ হইতে কিয়দংশ  
উদ্ধৃত করা গেল। প্রকৃত প্রস্তাবে আমাদের  
দেশায় কুকুরগুলি এইরূপ অধঃপতনদশা-  
গ্রস্থ হইয়াছে।

Observe with care his shape, sort, colour, size :  
Nor will sagacious huntsmen less regard  
His inward habits: the vain babbler shun ;  
Ever loquacious, ever in the wrong :  
His foolish offspring, shall offend thy ears,  
With false alarms, and loud impertinence.  
Nor less the shifting curavoid, that breaks  
Illusive from the pack : to the next hedge  
Devious he strays: there ev'ry mense he tries,  
If haply then he cross the streaming scent,  
Away he flies, vain glorious and exults  
As if the pack, supreme, and in his speed  
And strength unrivall'd. Lo cast far behind  
His vex'd associates pant, and lab'ring strain  
To climb the steep ascent. Soon as they reach  
Th' insulting boaster, his false courage fails  
Behind he lags, doom'd to the fatal noose  
His master's hate, and scorn of all the field,  
What can from such he hop'd but a base brood  
Of coward curs, a frantic, vagrant race.

SOMERVILLE.

সরমা গর্ভবতী হইলে তাহাকে ছয় সপ্তাহ পর্য্যন্ত শ্রমসহ কার্যে বিনিয়োগ করা যাইতে পারে। কিন্তু ষষ্ঠ সপ্তাহ পরে পূর্ণগর্ভা সরমাকে আর কোন কার্য করিতে দেওয়া সম্ভব নহে। প্রসবকালে তাহাকে সূতিকা স্থানে রাখা আবশ্যক। সূতিকাগার নির্মাণ বিষয়ে সারমেয়-তত্ত্ববিদ পণ্ডিত মৌনহেঞ্জ বহুবিধ প্রণালী অবলম্বন করিতে উপদেশ প্রদান করিয়াছেন।

সরমা প্রসব করিলে তাহাকে প্রচুর পরিমাণে খাদ্য প্রদান করা প্রয়োজন। তাহা না দিলে শাবকগুলি স্তন্য দুগ্ধাভাবে পরিপুষ্ট হইতে পারে না।

সরমা এক কালে বহু শাবক প্রসব করিলে কেহ কেহ শাবকগুলিকে সবল এবং হ্রস্ব পুষ্ট করণাভিপ্রায়ে ১৫।১৬ টী স্থলে ৪।৫ টী রক্ষা করিয়া অবশিষ্টগুলিকে বিনষ্ট করিয়া থাকে। কারণ ৪।৫ টী শাবকে মাতার স্তন্য দুগ্ধ পান করিয়া সম্বর হ্রস্ব-পুষ্ট-কলেবর হইলে বহুমূল্যে বিক্রিত হইয়া উৎপাদকের প্রচুর লাভ হইয়া থাকে।

শাবকগুলির পুষ্টি সাধন জন্য প্রয়োজন অনুসারে তাহাদিগকে গো দুগ্ধ পান করিতে দেওয়া কর্তব্য। কারণ প্রসূতির স্তন্য দুগ্ধে বহু শাবকের ক্ষুন্নিবৃত্তি হয় না এবং শৈশবকালে প্রচুর পরিমাণে দুগ্ধাভাবে তাহাদের দেহ সমধিক বৃদ্ধি পাইতে পারে না।

শাবকদিগের এক মাস বয়ক্রমে ( Dew claws ) নামক নখর ছেদ করিয়া দিতে হয় কেহ কেহ এই সময়ে তাহাদের লাঙ্গুলাগ্র ছেদন করিয়া থাকেন। হাউণ্ড জাতীয় কুকুরের কণ্ঠ বন্ধ করিবার প্রয়োজন হইলে শাবকদিগের চারি মাস বয়ক্রম কালেই তাহার উপায় অবলম্বন করা কর্তব্য।

স্বীয় নামাঙ্কিত এক খণ্ড লৌহ সাতিশয় টেভল করিয়া কেহ কেহ কুকুর শাবকের গাত্রোপরি চিহ্ন দিয়া থাকেন। শৈশবাবস্থাই এইরূপ চিহ্নিত করিবার উপযুক্ত সময়।

## ষষ্ঠ অধ্যায়।

কুকুরশালা এবং তাহার তত্ত্বাবধান।

কুকুরশালাকে ইংরাজিতে কেনেল বলে। ধনী লোকেরা অশ্বপালন জন্য বেরুপ আস্তাবল এবং গো পালনের জন্য বেরুপ গোশালা নিৰ্ম্মাণ করিয়া থাকেন, শিকারপ্রিয় ধনী ব্যক্তিগণও কুকুর পালন জন্য বহু অর্থ ব্যয়ে তদ্রূপ কেনেল ( Kennel ) প্রস্তুত করেন এবং উচ্চ বেতনে তাহার তত্ত্বাবধায়ক নিযুক্ত করেন। বিলাতে ডিউক অব রিচমণ্ডের (Duke of Richmond) কুকুরশালা নিৰ্ম্মাণে এক লক্ষ মুদ্রা ব্যয় হইয়াছিল। ডিউক অব বেডফোর্ডের কেনেল ৪৫০ ফুট অর্থাৎ ৩০০ তিন শত হস্ত দীর্ঘ। ইহাতে কত কুকুর অবস্থান করিত তাহা অনুমান করা স্বকঠিন।

কুকুর জাতিকে অতিশয় সতর্কতা এবং কৌশল সহকারে শিক্ষা প্রদান করিতে হয়। ইহাদের বাসস্থান, খাদ্য, শিক্ষা এবং বিনয় নম্র স্বভাব Discipline শিক্ষা প্রদান করা অতিশয় প্রয়োজন। ভিন্ন ভিন্ন কুকুরের

প্রকৃতি অনুসারে তাহাদিগকে বিভিন্ন প্রকারে  
শিক্ষিত করা, জাতি ভেদে ভিন্ন প্রকার খাদ্য  
দ্রব্যাদির ব্যবস্থা করা এবং আকৃতি প্রকৃতি  
অনুসারে বাসস্থান প্রভৃতি নির্মাণ করা একান্ত  
কর্তব্য ।

বিলাতে কোয়ার্ডন কেনেলে শত যুগল  
হাউণ্ড জাতীয় কুকুর ছিল। কুকুরশালা নির্মাণ,  
তাহা পরিষ্কার ও পরিচ্ছন্ন অবস্থায় রাখা  
এবং যে স্থানে তাহা নির্মিত হইবে, তথাকার  
স্বাস্থ্য প্রভৃতি বিষয় সকল নির্দ্বারগ পক্ষে  
প্রসিদ্ধ কুকুরতত্ত্ববিৎ পণ্ডিতগণ বিস্তর উপ-  
দেশ প্রদান করিয়াছেন, তাহা হইতে কিয়-  
দংশ এস্থলে সঙ্কলিত হইল ।

সারমেয়-তত্ত্ব-বেত্তা মিঃ বেকফোর্ড বলেন  
যে হাউণ্ডগুলিকে সুস্থ রাখিতে হইলে দুইটি  
কেনেল নির্মাণ করা বিধেয় । একটা কেনেল  
হইলে, গৃহ পরিষ্কার ও সংস্কার কালে, কুকুর  
শাত আতপে অবস্থান জনিত ক্লেশ পাইতে  
পারে । কেনেলমধ্যস্থিত ভূমি ইষ্টক বিনি-  
র্মিত হইলে ভাল হয় ।

ব্লেন মহোদয়ের মতে কেনেলের মেজে প্রস্তুত্রে নিৰ্ম্মিত করা আবশ্যক, কারণ ইষ্টক নিৰ্ম্মিত মেজেতে কুকুরের বাস জনিত মধ্যে ২ গৰ্ভ হইয়া যায় এবং তাহাতে জল প্রবেশ করে ; অপর, কুকুরের মূত্র ইষ্টকের সংযোগস্থলে প্রবিষ্ট হইয়া গৃহ পুতিগন্ধময় হয় । কুকুরশালা এরূপ দুৰ্গন্ধযুক্ত হইলে কুকুরের গাত্র লোম অপরিষ্কার হইয়া Mange মেনজী নামক চৰ্ম্মরোগ জন্মে ।

কুকুরশালা সন্নিহিতে কুকুরের খাদ্য প্রস্তুত জন্য পাকশালা এবং আহার গৃহ প্রস্তুত করা আবশ্যক । কুকুরশালায় তাহাদের শয়ন জন্য শীতকালে তৃণ বিস্তার করিয়া রাখিতে হয় । অনেকে মক্ষিকাদি কীট পতঙ্গের দংশন নিবারণ জন্য তৃণোপরি গন্ধচূর্ণ প্রদান করি থাকেন, কিন্তু ব্লেনের মতে গন্ধ চূর্ণ প্রদানে কুকুরের আশক্তি হ্রাস হয়, এজন্য তিনি মক্ষিকাদির উৎপাত নিবারণোদ্দেশে ধূনাচূর্ণ Resine প্রদান করিতে পরামর্শ দিয়াছেন । কারণ ধূনায় কুকুরের আশক্তি কোনরূপ



অনিষ্ট হয় না। গ্রীষ্ম কালে worm wood থাকায় মক্ষিকারা প্রস্থান করে।

কুকুরশালায় হাউগু কুকুরেরা মধ্যে মধ্যে পরস্পরে দ্বন্দ্ব করে। ইহা নিবারণ করিবার জন্য এক জন করিয়া পরিচারককে দিবারাত্র গৃহ সমীপে অবস্থান করিতে হয়, দ্বন্দ্বের সূত্র-পাতেই তাহার মীমাংসা করিতে হয়। বিলম্ব ঘটিলে অনতিবিলম্বেই তাহা ভীষণ হইয়া উঠে এবং হাউগুগুলি পরস্পরে তুমুল সংগ্রাম করিয়া পরাজিত কুকুরকে সকলে বিভাগ করিয়া ভক্ষণ করে। মিং কুটীর কাপার নামক প্রিয় হাউগু কুকুরটী এইরূপে অন্যান্য হাউগু কর্তৃক ভক্ষিত হইয়াছিল। রাত্রিকালে কোন পরিচারককে কুকুরশালায় গমনের আবশ্যক হইলে এক মাত্র সার্ট (পীরান) পরিয়া গমন করা সঙ্গত নহে এবং কুকুরশালায় প্রবেশের পূর্বে তাহাদের নামোচ্চারণ পূর্বক গমন করা কর্তব্য। এরূপ সতর্কভাবে কেনেলে প্রবেশ না করাতে এক সময় এক জন পরিচারককে রাত্রিকালে হাউগু-

দিগের নিকট আত্মজীবন বিসর্জন দিতে হইয়াছিল ।

সভ্য ইউরোপ ও আমেরিকা প্রদেশে কুকুরের বিশেষ আদর । শিকারপ্রিয় ব্যক্তিগণ বহু অর্থব্যয় করিয়া তাহাদিগকে পালন করিয়া থাকেন । ইদানীং বোম্বাই নগরে পঁচিশ জোড়া শিকারী কুকুর আনা হইয়াছিল । তাহাদিগের গ্রীষ্ম নিবারণোদ্দেশে লোহিত সাগর হইতে পাখা টানিবার ব্যবস্থা করা হইয়াছিল ।

কোন কোন শিকারী বলেন যে কুকুর-শালা তৃণাচ্ছাদিত গৃহে নির্মাণ করা যাইতে পারে । খড়োঘরে কুকুরগুলিকে রাখিলে তাহারা শীত কি গ্রীষ্ম কালে ক্লেশ পায় না, কারণ তৃণাচ্ছাদিত গৃহ শীত গৃহে সম সন্তাপ বিশিষ্ট থাকে । বেনের মতে এরূপ গৃহে কুকুর রাখা কর্তব্য নহে, কারণ বরের চালে ইন্দুর রাত্রিকালে বিচরণ করে এবং কুকুরগুলি তাহাদিগকে ধরিবার জন্য অতিশয় ব্যস্ত হয় এবং ইন্দুর তাড়াতাড়ি করিয়া গৃহ নষ্ট করে ।

কুকুরের খাদ্য—কুকুরদিগের খাদ্য প্রদাতা পরিচারকের অনেকগুলি গুণ থাকা আবশ্যিক। পরিচারক যুবা, বুদ্ধিমান এবং সদয়হৃদয় হইলে ভাল হয়। এতদ্ব্যতীত পরিষ্কার ও পরিচ্ছন্ন আহার নির্ব্বাচন ক্ষমতা বিশিষ্ট হওয়া এবং প্রভুর ও শিকারীর আদেশ প্রতিপালন করা বিশেষ কর্তব্য।

কুকুরের আহাৰ্য্য আমিষ এবং নিরামিষ, ( ফল মূল শস্যাদি ) উভয় প্রকার দ্রব্য হওয়া আবশ্যিক। ইহারা মাংসাশী জাতি হইলেও সম্পূর্ণরূপে মাংসাশী নহে, আবার শুদ্ধ *Hercivorous* ফল মূল শস্যাহারীও নহে। ইহাদের মাংসচ্ছেদন স্ত্রীক্ল দন্ত আছে এবং শস্যাদি (*Farnicceus substance*) পদার্থ চৰ্ৰ্বণ জন্য অদ্ভুত দন্তাগ্র আবার প্রশস্ত দৃষ্ট হয়। এজন্য স্থির হইয়াছে যে আমিষ ও নিরামিষ উভয় প্রকার খাদ্যেই ইহারা জীবন ধারণ করিতে পারে। সারমেয়ের শ্রমানুসারে খাদ্য প্রদান করাই প্রশস্ত। আমিষ দ্রব্যাদি পুষ্টিকর, এজন্য শিকার কালে তাহাদের শারীরিক

শ্রমের পরিমাণানুসারে তাহাদিগকে মাংসাদি পুষ্টিকর দ্রব্য প্রচুর পরিমাণে ভক্ষণ করিতে দেওয়া উচিত। পক্ষান্তরে তাহাদের অবকাশ কালে যত্ন পুষ্টিকর নিরামিষ দ্রব্যাদি ভক্ষণ করিতে দেওয়াই বিধেয়। শুদ্ধ নিরামিষ ভোজনে মাংসাশী সারমেয় স্বস্থ থাকে না। আবার নিরবচ্ছিন্ন আমিষ ভোজনেও তাহাদের স্বাস্থ্যভঙ্গ এবং তাহাদিগকে উদ্ধত স্বভাব বিশিষ্ট হইতে দেখা যায়। এ কারণে প্রতিদিন উভয়বিধ আহাৰ্য্য দ্রব্যাদি প্রদান পক্ষে প্রসিদ্ধ সারমেয়তত্ত্ববিৎ পণ্ডিতেরা পরামর্শ প্রদান করিয়াছেন।

কেহ কেহ বলেন, তাহাদের প্রয়োজনানুসারে খাদ্য বস্তু প্রদান করাই কর্তব্য। কোন কোন কুকুর অতিভোজন করে। কতকগুলি অল্প ভোজন করে। কতক গুলি বিলম্বে ভোজন করে, এবং অপর গুলি শীঘ্র শীঘ্র আহাৰ করিতে পারে। এজন্য একরূপ কুকুরদিগকে পৃথক পৃথক স্থানে আহাৰ করিতে দেওয়া আবশ্যিক। নচেৎ পরস্পরে তুমুল

সংগ্রাম উপস্থিত হয়। তাহাদের আহাৰ কালে খাদ্যদাতার উপস্থিত থাকিয়া নিয়ম (discipline) রক্ষা পক্ষে যত্ন-শীল হওয়া উচিত।

কোন কোন সারমেয় স্মিষ্ট ফল সকল ভক্ষণ করিতে ভাল বাসে। ব্লেনের একটা পইন্টার কুকুর ছিল, সে নিজে ব্লক্ষ হইতে (gooseberries) সংগ্রহ করিয়া ভক্ষণ করিত। Raisines, চিনী এবং অন্যান্য স্মিষ্ট খাদ্য দ্রব্যাদি ভক্ষণ জন্য সে অতিশয় ব্যাগ্রতা প্রদর্শন করিত। Wheat গম, barley যব এবং মটরের শস্য সিদ্ধ কিম্বা তাহার ময়দা সারমেয়দিগের প্রধান খাদ্য। মেডেনহেডের স্মিথ Smith সাহেবের (dog biscuits) সারমেয় দ্বিস্কুট প্রতি টন ওজনে ১৯ পাউণ্ড (১৯০ টাকা) করিয়া বিক্রয় হয়, তাহা হাউণ্ড জাতীয় কুকুরের প্রধান খাদ্য বলিয়া পরিগণিত। আমাদের অল্পেও (ভাতে) বিলাতি কুকুরগুলি পরিপুষ্ট হয়। Oat মটর কলাই ছুই বৎসরের পুরাতন হইলে কুকুরদিগের পুষ্টি-

কর খাদ্য রূপে ব্যবহৃত হইয়া থাকে । আলু সিদ্ধ করিয়া অম্লের সহিত মিশ্রিত করিয়া তাহাদিগকে ভোজন করান হইয়া থাকে । হাউগুদিগকে কদাচ উষ্ণ দ্রব্য ভক্ষণ করিতে প্রদান করা বিধি নহে । তাহাদের ভক্ষ্য পদার্থ কছুষ্ণ কিম্বা শীতল করিয়া প্রদান করাই কর্তব্য, কারণ উষ্ণ ভক্ষ্য প্রদানে স্প্যানিয়েল, পইন্টার, সেটার প্রভৃতি সারমেয়ের কর্ণে কেক্সার (canker) রোগ জন্মে । দিবাভাগে একবার কিম্বা দুই বার মাত্র আহাৰ্য্য প্রদান প্রশস্ত, নচেৎ তাহারা পীড়িত হয় । প্রত্যহ নিয়মিত সময়েই খাদ্য দ্রব্য প্রদান করা বিধি । সাধারণতঃ প্রতি সারমেয়কে তাহার ওজনের বিংশতি ভাগের এক ভাগ হইতে দ্বাদশ ভাগের এক ভাগ পর্যন্ত আহাৰ্য্য প্রদান করা যাইতে পারে, কিন্তু কোন কোন কুকুর ইহা অপেক্ষা অধিক দ্রব্য ভক্ষণ করিয়া থাকে । দীর্ঘ লোম বিশিষ্ট কুকুরের গৃহে অবস্থান কালে অধিক পরিমাণে মাংস ভক্ষণে শ্রাণ শক্তি হ্রাস হয় এজন্য তাহা-

দিগকে Oatmeal partridge মটর পিষ্টক ;  
অল্প পরিমাণ মাংসের যুস কিম্বা মাংস খণ্ড মিশ্রিত  
করিয়া শস্যাদি ভক্ষণীয় প্রদান করা কর্তব্য ।

## ৫-৭ অধ্যায় ।

সারমেয়ের শিক্ষা ।

মানব কর্তৃক সারমেয়গণ শিক্ষিত হইয়া  
গৃহ, উদ্যান, বন, উপবন, গিরি, গুহা, নদ, নদী,  
অগাধ জলাধি প্রভৃতি সকল স্থানেই মানবের  
অশেষবিধ কল্যাণ সাধন করিয়া থাকে । বিলাত  
প্রভৃতি সভ্য দেশে তাহাদের শিক্ষার এতাদৃশ  
উন্নতি লাভ হইয়াছে যে সম্প্রতি প্রাণিতত্ত্ববিৎ  
সার জন লুবক কুকুরকে প্রকারান্তরে বিদ্যা  
(৫-৮) শিক্ষা প্রদান করিতেছেন । তিনি  
“আহার্য্য” এই শব্দটী এক খণ্ড টিকিটে  
নিখিয়া যে প্লেটে কুকুরের খাদ্য প্রদান করা  
হয়, কয়েক দিবস উপর্যুপরি সেই প্লেটের  
উপর উক্ত “আহার্য্য” শব্দবিশিষ্ট টিকিটখানি  
রাখিয়া দেন, এবং অপর কয়েক খানি প্লেট

উক্ত প্লেটের চতুঃপার্শ্বে স্থাপন করেন, তাহাতে খাদ্য রাখা হয় না, এবং তাহাতে কয়েক খানি অলেখা টিকিট স্থাপন করা হয়। বুদ্ধিমান সারমেয় দুই তিন দিবস মধ্যেই শিক্ষা করিয়া লয় যে লেখা টিকিট দর্শন করাইলে আহারীয় দ্রব্য প্রাপ্ত হইবে এবং তাহার ক্ষুধা হইলে সে উক্ত “আহার্য্য” শব্দবিশিষ্ট টিকিট মুখে করিয়া প্রভুসমীপে উপনীত হইতে হইবে।

শিক্ষা প্রদান করিলে সারমেয়গণ এরূপ অনেক বিষয় সুন্দর রূপে নির্বাহ করিতে পারে। তাহাদিগকে সম্যক্রূপে বশীভূত করিতে হইলে তাহাদের যথা সময়ে নাম করণ করা প্রয়োজন। নির্দিষ্ট নামে আহ্বান করিবারাত্রিই যেন তাহারা তৎক্ষণাৎ উপস্থিত হইতে পারে তদ্বিষয় শিক্ষিত করা কর্তব্য। তাহাদের বাল্যাবস্থাতেই নামকরণ করা বিধি, নামের শব্দটী তাহাদের কর্ণকুহরে অঙ্কিত করিয়া রাখা আবশ্যিক, নচেৎ একটিকে আহ্বান করিলে অপরটী আসিয়া উপস্থিত হয়; কিন্তু কোন একটী নামের শব্দ



শ্রবণেই সে সমাগত হইতে পারে। ৭০।৮০ .  
 বোড়া কুকুরের ভিন্ন ভিন্ন শব্দের নাম সংগ্রহ  
 করা স্বকঠিন। অপর শিকারী এবং পরি-  
 চারকবর্গের বিকৃত স্বর কিম্বা অক্ষুট উচ্চারণ  
 জনিত অনেক সময় কুকুরের নামানুসারে প্রভু  
 কি শিকারী প্রভৃতির সমীপস্থ হইবার পক্ষে  
 বিঘ্ন জন্মাইয়া থাকে।

সারমেয়তত্ত্ববিৎ ব্লেনের গ্রন্থ হইতে সার-  
 মেয়দিগের কতকগুলি ইংরাজি নাম পাঠক-  
 বর্গের অবগতির জন্য এস্থলে উদ্ধৃত করা গেল।  
 স্ত্রী ও পুরুষ উভয়ের নাম পৃথক রূপে লেখা  
 গেল।

Names of Dogs.	সারমেয়দিগের নাম।
Able	এব্ল
Acotar	আক্‌তর
Adamant	আডামন্ট
Adjutant	আডযুটান্ট
Agent	এজেন্ট্
Aider	এইডার
Alfred.	এ্যাল্‌ফ্রেড্

Ambrose	এমব্রোস
Anxious	এক্সসাস্
Arbiter	আরবিটার
Archer	আরচার
Argus	আরগাস্
Arrogant	এরোগান্ট
Arsenic	আরসেনিক
Artful	আর্টফুল
Artist	আর্টীষ্ট
Atom	আটম্
Auditor	অডিটার
Awful	অফুল
Bacchanal	বাকানল
Bachelor	বাচিলর
Banger	বানজার
Basker	বাসকর
Bellman	বেলমেন
Bender	বেণ্ডার
Benedict	বেনিডিক্ট
Blackguard	ব্লাকগার্ড

Blueman	ব্লু মেন
Bluster	ব্লষ্টার
Boaster	বোষ্টার
Bonnyface	বোনীফেস
Bouncer	বাউন্সার
Bowler	বাউলার
Brave boy	ব্রেভ বয়
Bravo	ব্রাভো
Captor	ক্যাপ্টর
Carol	কারোল
Castor	কাস্টর
Censor	সেনসর
Cerberus	সারবিরাস
Champion	চাম্পিয়ন
Chieftain	চিফটেন
Clamorous	ক্লানরস
Combat	কম্বাট
Comrade	কম্‌ফ্রেড
Comus	কোমাস
Conqueror	কনকারর

Conquest	কনকোয়েস্ট
Contest	কনটেস্ট
Coroner	করোনার
Cottager	কটেজার
Courtier	কোরটীয়ার
Coxcomb	কক্সকোম্ব
Critic	ক্রিটিক্
Curfew	কারফিউ
Cypher	ছাইফার
Damper	ডামপার
Danger	ডেনজার
Dapper	ডাপার
Darter	ডারটার
Dasher	ডাসার
Driver	ড্রাইভার
Duncan	ডানকান
Duster	ডাস্টার
Eager	ইগার
Earnest	আরনেস্ট
Effort	এফর্ট

Elegant	এলিগাণ্ট
Envoy	এন্ভয়
Factor	ফাক্টর
Fatal	ফেটাল
Fervent	ফারভেণ্ট
Finder	ফাইণ্ডার
Forester	ফরেস্টার
Forward	ফরওয়ার্ড
Gabriel	গেবরিয়াল, গাবরেল
Gallant	গালাণ্ট
Gamboy	গাম্বয়
Giant	জাএণ্ট
Glorious	গ্লোরিয়াস
Goblin	গবলীন
Grasper	গ্রাসপার
Gregory	গ্রেগরী
Guardian	গার্ডিয়ান
Gulliver	গলিভার
Hannibal	হানিবল্
Harbinger	হারবিঞ্জার

Hardy	হারডী
Havock	হাভক্
Hearty	হারটী
Hector	হেক্টর
Hercules	হারকিউলিস
Hero	হিরো
Hopeful	হোপফুল
Humbler	হাম্বলার
Hurtful	হার্টফুল্
Impetus	ইম্পিটাস্
Jailor	জেলর
Jackey	জকী
Jolly	জলী
Jovial	জোভীয়ল্
Justice	জস্টীস্
Lictor	লীক্টর
Lucifer	লুসিফর
Lunatic	লুনাটিক
Lurker	লরকার
Lusty	লাষ্টী

Manager	মেনেজার
Marcus	মারকাস
Mariner	মারিনার
Maxim	মাকসিম
Mercury	মারকারী
Monarch	মনার্ক
Monitor	মনিটর
Noble	নোবল্
Novel	নভেল
Noxious	নকসাস্
Pagan	পেগান
Paragon	পারাগন
Pilot	পিলট, পাইলট
Piper	পাইপার
Pityful	পিটীফুল
Plodder	প্লোডার
Premier	প্রিমিয়ার
President	প্রেসিডেন্ট
Presto	প্রেস্ট্
Primate	প্রাইমেট

Principal	প্রিন্সিপাল
Prophet	প্রফেট
Prosper	প্রসপার
Racer	রেসার
Rager	রেজার
Rambler	রাম্বলার
Rampant	রামপাণ্ট
Random	রাণ্ডম
Ranter	রাণ্টার
Ruler	রুলার
Rural	রুরাল
Salient	সালিয়েন্ট
Sapient	সাপিয়েন্ট
Social	সোশিয়াল
Solomon	সলমন
Solon	সোলন
Statesman	স্টেটসম্যান
Steady	স্টেডী
Surly	সর্লী
Sylvan	সীলভান



Tackler	টাকলার
Talisman	টালিসম্যান
Tamer	টামর, টেমার
Tartar	টার্টার
Terror	টেরর
Tickler	টীকলার
Tracer	ট্রেসার
Tyrant	টাইরান্ট
Vagabond	ভাগাবণ্ড
Vagrant	ভাগরাণ্ট
Valiant	ভালিয়ান্ট
Valour	ভেলর
Vexer	ভেক্সার
Vigour	ভিগর
Wiper	ভাইপার
Wanderer	ওয়ান্ডারার
Warbler	ওয়ার্বলার
Warmer	ওয়ারমার
Wilful	উইলফুল
Wisdom	উইসডম

Worthy	ওয়ারদী
Wrangler	রাঙ্গলার
Wrestler	রেস্টলার
Xerthippe	জেরটিপী
Yellowboy	জেলোবয়
Yellowly	জেলোলী

Name of Bitches.	সরমাদিগের নাম ।
Abig	আবীগ
Accurate	আকুরেট
Actress	আক্ট্রেস
Agatha	আগাথা
Amity	আমিটী
Angry	এঙ্গ্রী
Animate	আনিমেট
Anodyne	আনোডাইন
Artifice	আর্টিফিস
Baneful	বেনফুল
Beatrice	বেটরীস
Bell maid	বেলমেড

Betsy	বেট্‌সী
Billingsgate	বিলিংসগেট
Blameless	ব্লেমলেস
Blueless	ব্লু লেস্
Brimstone	ব্রীমষ্টোন
Busy	বীসি
Buxom	রকসম
Capable	কেপেবল্
Captious	কাপসাস
Careful	কেয়ারফুল
Carolina	করোলিনা
Charming	চারমিং
Clara	ক্লারা
Clarinet	ক্লারিনেট
Clot	ক্লীও
Comley	কমলী
Comfort	কমফর্ট
Cruel	ক্রুয়েল
Curious	কিউরিয়াস
Dainty	ডেণ্টি

Darling	ভারলিং
Dauntless	ডাউন্লেস্
Delicate	ডেলিকেট
Dian	ডিয়ান
Doubtful	ডাউটফুল
Document	ডকুমেন্ট
Dreadful	ড্রেডফুল
Dulcet	ডুলসেট
Easy	ইসী
Echo	একো
Eleanor	ইলেনর
Endless	এণ্ডলেস
Energy	এনার্জী
Essay	এসে
Factionous	ফাকসাস্
Fashion	ফ্যাশন
Fickle	ফিক্‌ল্
Fidget	ফিজিট
Frantic	ফ্রাণ্টিক্
Frolic	ফ্রলিক

Furious	ফুরিয়স
Furry	ফুরি
Galley	গেলী
Gambol	গামবল
Gaudy	গডী
Giddy	গীডী
Gladness	গ্লাডনেস
Gravity	গ্রাভিটী
Guilty	গিল্‌টী
Handsome	হেণ্ডসম
Harlot	হারলট
Hasty	হেষ্টী
Helen	হেলেন
Heroine	হিরোইন
Hostile	হষ্টাইল
Industry	ইণ্ডাস্ট্রী
Jealousy	জেলাসী
Joyful	জয়ফুল
Lenity	লেনিটী
Levity	লেভিটী

Lofty	লফ্‌টী
Lovely	লভলী
Luma	লুমা
Lunacy	লুনাসী
Luxury	লকসারী
Magic	মাজিক
Malice	মালিস
Mindful	মাইণ্ডফুল
Modesty	মডেস্টী
Music	মিউসিক
Narrative	নারেটীভ
Nora	নোরা
Notice	নোটিস
Notion	নোসান
Novice	নোভিস
Passion	পেসান
Patience	পেসিয়ান্স
Phoenix	ফিনিক্স
Prudence	প্রুডেন্স
Riot	রায়ট

Rival	রাইভাল
Rosà	রোসা
Ruby	রুবি
Science	সায়েন্স
Selima	সেলিমা
Sloven	স্লোভেন
Speedy	স্পীডি
Sportful	স্পোর্টফুল
Testy	টেস্টি
Trifle	ট্রি ফল
Trivial	ট্রি ভিয়াল
Truelass	ট্রু লাস
Truemaids	ট্রুমেড
Tuneful	টুনফুল
Vanity	ভানিটি
Vanquish	ভানকুইশ
Venus	ভিনাস
Vicious	ভিসাস
Victory	ভিক্টরী
Vigilance	ভিজিল্যান্স

Vocal	ভোকাল
Wanton	ওয়ানটন
Warlike	ওয়ারলাইক
Wasteful	ওয়েস্টফুল
Welcome	ওয়েলকম
Welldone	ওয়েলডন
Wildfire	ওয়াইল্ডফায়র
Wrathful	রথফুল
Xanthippe	জানটিপী
Yellowless.	জেলোলেস

গ্রেহাউণ্ড শাবক গুলির গুরুত্ব অনুসারে উত্তমোত্তম বিচার করা হইয়া থাকে। বিনা-তের মুণ্ডে সাহেব ইহাদের শাবক গুলিকে উদ্ধ করিয়া তাহাদের পরস্পরের পদের দীর্ঘ-তানুসারে গতিশীলতার বিচার করিতেন। এতদ্বিষয়ে এক জন কবি এইরূপ পরামর্শ প্রদান করিয়াছেন।

“ You may by its weight, estimate the strength  
of the whelps,  
And from his heavy body, ascertain the fleetness  
of its course.”



শাবকগুলির শারীরিক গুরুত্বানুসারে তাহাদের 'বল পরীক্ষা' করা যায় এবং শরীরের দীর্ঘতা অনুযায়ী তাহাদের গতির বিষয় নির্ণয় করা বিধেয়। একটী কিস্মা দুইটী করিয়া শাবককে এক কালে কুকুর-শালা হইতে বহির্গত করিয়া শিক্ষা প্রদান করা আবশ্যিক। কতকগুলিকে এক সময়ে বাহিরে আনিলে সে গুলি গতি প্রভৃতি না করিয়া পরস্পরে দ্বন্দ্ব বিরোধে প্রবৃত্ত হয়।

গ্রেহাউণ্ডদিগের শারীরিক সন্তাপ রক্ষা জন্য তাহাদের গাত্রোপরি আবরণ বস্ত্র ব্যবহার করা প্রয়োজন। উক্ত আবরণ বস্ত্র একরূপ ভাবে প্রস্তুত করা আবশ্যিক যেন তাহা গলদেশস্থ হৃদ মূলে আসিয়া আবদ্ধ হয়। পুরাকাল হইতে গ্রেহাউণ্ডদিগের গাত্র বস্ত্র দ্বারা আবৃত হইয়া আসিতেছে। জোনাথান পর্য্যন্ত তাঁহার সময়ে টেরিয়ার জাতীয় কুকুরের গাত্র বস্ত্র দ্বারা আবৃত থাকার বিষয় লিখিয়াছেন।

তাহাদের গলদেশে ধাতব (collar) গল-

বন্ধনী প্রদান করিলে গলদেশে ক্ষত হয় এ জন্য অনেকে চন্দ্রবন্ধনী ব্যবহার করেন ।

( Slip ) স্লিপ রজ্জু সহ গল বন্ধনী এরূপ ভাবে বদ্ধ থাকে যে স্বেচ্ছাক্রমে মুহূর্ত মধ্যে উভয় কিশা এক কুকুরকে ত্যাগ করা যাইতে পারে । বিলাতে ( New market slips ) নিউমারকেটের স্লিপ গুলি বহু দিবস হইতে ব্যবহার ছিল, কারণ তাহাতে উভয় কুকুর পৃথক ভাবে বিচরণ করিতে পারিত ।

গ্রেহাউণ্ডিগের coursing (গতি) ।—  
বিলাতে ডিউক অব নরফোক্ কর্তৃক মহারানী আলিজাবেথের রাজত্ব কালে গ্রেহাউণ্ডের গতি বিষয়ক আইন সর্ব প্রথমে বিধিবদ্ধ হইয়াছিল । ১৮২৮ সালের ৭ই ফেব্রুয়ারি তারিখে এস-ডাউন পার্কে কতকগুলি (coursing rules) গতি বিষয়ক বিধানের নিয়ম সংস্থাপিত হয় ; পরে ১৮৩৮ সালে গতি বিষয়ক এক আইন প্রচারিত হইয়াছিল ।

লর্ড অক্সফোর্ডের জারিনা নামে এক প্রিয় গ্রেহাউণ্ড ছিল । এই কুকুর ৪৭ বার দৌড়ে জয়-

লাভ করে। তের বৎসর বয়ঃক্রম পর্য্যন্ত সে পুরুষের সহিত সংসর্গাভিলাষী হয় নাই, পরে জুপিটার নামক কুকুরের ঔরসে তাহার গর্ভে ৮টী শাবক জন্মায়। সে গুলিও সাতিশয় দ্রুতগতিবিশিষ্ট হইয়াছিল এবং কয়েকবার কুকুর-দৌড়ে জয় লাভ করে।

মেজর টপহামের প্রিয় সরমার গর্ভে স্নোবল নামক গ্রেহাউণ্ডের ঔরসে (Snowball, Major, and Sylvia) স্নোবল, মেজর এবং সিলবিয়া নামক তিনটী অভ্যুৎকৃষ্ট গ্রেহাউণ্ড জন্মায়। বিলাতে এরূপ বিখ্যাত কুকুর অতি কম জন্মাইয়াছিল। তাহাদের খ্যাতি দেশ বিদেশ পর্য্যন্ত ব্যাপ্ত হয়। দেশ দেশান্তর হইতে শিকারপ্রিয় লোক কুতূহল নিবারণ জন্য তাহাদিগকে স্বদেশে লইয়া যাইতেন, তাহারাও প্রতিবারেই দৌড়ে জয় লাভ করিয়া প্রভুর অর্থ সার্থক করিয়াছিল। স্নোবল প্রথমে ৫০ গিনি ৫২৫ টাকা মূল্যে বিক্রীত হয়। দ্বিতীয়বারে ১০০ গিনি ১০৫০ টাকায় বিক্রীত হইয়াছিল। গদ্যে এরূপ কুকুরের গুণ চির-

কাল স্মরণ থাকে না এ জন্য বিখ্যাত কবি  
সার ওয়ালটার স্কট তাহার নাম চিরস্মরণীয়  
করিবার জন্য নিম্নলিখিত পদ্যটী রচনা করেন ।

“ 'T was when fleet Snowball's head was waxen grey  
A luckless lov'et met him on his way  
Who knowsnot Snowball ? He whose race renowned  
Is still victorious on each coursing ground ;  
Swaffham, Newmarket, and the Roman Camp,  
Have seen them victors o'er each meaner stamp.  
In rain the youngling sought with doubling wile  
The hedge, the hill, the thicket, or the stile ;  
Experience sage the lack of speed supplied,  
And in the Gap he sought, the victim died.”

## অষ্টম অধ্যায় ।

সারমেয়ের রোগ ও চিকিৎসা ।

মানবের হিতসাধন পক্ষে গো, অশ্ব ব্যতীত  
অপর কোন পশুকেই কুকুরের ন্যায় প্রয়ো-  
জনীয় বলিয়া গণ্য করা যায় না । সুতরাং ইহা-  
দের চিকিৎসা পক্ষে আমাদের বিশেষ মনোযোগ  
বিধান করা সর্বতোভাবে বিধেয় । কুকুর

জাতির অস্বাভাবিক অবস্থায় জীবন যাপন এবং অনেক সময় আবদ্ধাবস্থায় গৃহ মধ্যে অবস্থান জনিত বহুবিধ রোগ জন্মিয়া থাকে । মানব যে সমস্ত রোগাক্রান্ত হয়েন, কুকুরকেও তদনুরূপ রোগাক্রান্ত হইতে দেখা যায় ।

কুকুরশাবকদিগের Rickets, কৃমি, Convulsion (আক্কেপ) goitre এবং misenteric tabies হইয়া থাকে । তাহাদের আবার যৌবন গত হইলে Gout (বাতরক্ত) Stone (পাথুরি) Gravel, Rheumatism (বাতব্যাদি) asthma (শ্বাস কাশ) dropsy, (শোথ) chorea, epilepsy, মৃগী, palsy telamies ধনুষ্ঠংকার প্রভৃতি রোগ জন্মিয়া থাকে । অনেক কুকুরকে প্রায় প্রভুর ন্যায় রোগাক্রান্ত হইতে দেখা যায় । শিকারী কুকুর গৃহ কুকুরের ন্যায় রোগাক্রান্ত হয় না । গৃহ কুকুর গুলিকে অনেক সময় গৃহ মধ্যে আবদ্ধ থাকায় মানবের ন্যায় বহুবিধ ব্যাধিগ্রস্ত হইতে দেখা যায় ।

মানব এবং কুকুরের প্রায় একই রূপ রোগাক্রান্ত হওয়ায় বিজ্ঞ নর-বৈদ্য তাহাদের

অনেক রোগের স্চিকিৎসা করিয়া থাকেন। অধিকন্তু নর-বৈদ্য অশ্ব-বৈদ্যাপেক্ষা ইহাদের স্চিকিৎসা করিতে সক্ষম, কারণ অশ্ব-বৈদ্য কুকুরের এবং অশ্বের দেহতত্ত্ব, গঠন প্রণালী প্রভৃতির তারতম্যের বিষয় অনুধাবনা পূর্বক শিক্ষা করেন না। আক্ষেপের বিষয় এই যে নর-বৈদ্য কুকুরের চিকিৎসায় অবজ্ঞা প্রদর্শন করেন এবং অশ্ব-বৈদ্য উহা গুরুতর বোধে তাহাদের চিকিৎসায় অগ্রসর হয়েন না, এজন্য কুকুরের চিকিৎসা সাধারণতঃ তাহাদের রক্ষক, শিকারী, এবং কেনেল-তত্ত্বাবধায়কেরাই সম্পন্ন করিয়া থাকেন।

কুকুরের, অশ্বের কি মানবের শরীরে ঔষধের সমান ক্রিয়া হয় না। একটা মনুষ্যকে পূর্ণ মাত্রায় ১০ গ্রেণ কেলোমেল প্রয়োগ করিলে মানব জীবন নষ্ট হয় না, কিন্তু একটা বৃহৎকায় পইন্টার কুকুরকে, এক জন প্রসিদ্ধ বহুজ্ঞ চিকিৎসক উক্ত মাত্রায় কেলোমেল প্রয়োগ করাতে, মরিতে দেখা গিয়াছে। এমন কি, ৩৪ গ্রেণ কেলোমেল সেবনে কুকুর

ভয়ানক বমন করিতে থাকে, কিন্তু তাহার দ্বিগুণ মাত্রায় ব্যবহার করিলেও তাহার রেচন হয় না। আবার ৩৪ গ্রেণ মাত্রার বিংশতি গুণ মাত্রায় একটী অশ্বকে প্রয়োগ করিলে তাহার ভেদ কি বমন কিছুই হয় না। তিন ড্রাম পরিমাণ (মুসব্বর) সেবনে দশ জন মানবের মধ্যে নয় জনের জীবন নষ্ট হয়, কিন্তু অনেক বৃহৎকায় কুকুর উক্ত পরিমাণ ঔষধ অনায়াসে জীর্ণ করিতে সক্ষম হয়।

এক জন মনুষ্যের যে পরিমাণ অহিফেন সেবনে জীবন নষ্ট হয়, একটী কুকুরকে সেই মাত্রায় অহিফেন সেবন করাইলে তাহার কোন রূপ অন্ত্রস্থ হইবে না। আবার সামান্য মাত্রায় নক্সভোমিক। সেবনে একটী কুকুর মরিয়া যায়, কিন্তু সে মাত্রায় এক জন মনুষ্যের কিছুই অনিষ্ট হয় না। অতি অল্প মাত্রায় টারপেন-টাইন প্রয়োগে একটী কুকুর মরে, কিন্তু উহা সর্বদাই মানবের কৃষি নষ্ট জন্য ক্যাক্টর অএল সহ জোলাপে ব্যবহৃত হইয়া থাকে।

রোগের লক্ষণ অনুসারে কুকুরের রোগ

নির্ণয় করা হইয়া থাকে। তাহাদের নাড়ীর গতি এবং শ্বাস যন্ত্রের ক্রিয়া, প্রভৃতি পরীক্ষা করিয়া পরে সর্ব শরীর স্পর্শ এবং দর্শন দ্বারা রোগানুভব করা কর্তব্য। রোগ পরীক্ষা কালে চক্ষু এবং জিহ্বা পরীক্ষা করা আবশ্যিক। চক্ষু রক্তবর্ণ এবং জিহ্বা শ্বেত এবং furred রুক্ষ হইলে inflammation প্রদাহ উপস্থিত হইয়াছে বোধ করিতে হইবে। জিহ্বা পীতবর্ণ এবং listed শুষ্ক হইলে liver (লিভার) যকৃৎ বিকৃত হইয়াছে বলিয়া স্থির করিতে হইবে।

হৃদযন্ত্রে কুকুরের নাড়ী পরীক্ষা করা যাইতে পারে এবং পূর্ব ও পশ্চাৎ পদগুলির ভিন্ন ভিন্ন স্থানে নাড়ী পাওয়া যায়। বিশেষতঃ তাহা হাঁটুর (protuberant callosity) ভিতরের দিকে স্পর্শ গতি প্রাপ্ত হওয়া যায়। ক্ষুদ্র অপেক্ষা বৃহৎকায় বিশিষ্ট কুকুর দেহে নাড়ীর গতি বিংশতি অপেক্ষা অধিক নহে। বৃহৎকায় কুকুরের নাড়ীর গতি এক শত বার হইলে ক্ষুদ্রকায় কুকুরের তাহা এক মিনিটে এক শত বিংশতিবার হইবে। এই



গতি অপেক্ষা নাড়ী দ্রুত গতি অনুভূত হইলে তাহাকে প্রদাহ অবস্থার গতি বলিয়া সাব্যস্ত করিতে হইবে।

কুকুরের রক্ত মোক্ষণ ক্রিয়া তাদৃশ কঠিন operation (অস্ত্র কার্য্য) নহে। Jugular কিস্বা গল দেশস্থ শিরা (ভেইন) এক খানি লেনসেট নামক ছুরিকা দ্বারা (open) কাটিয়া দিলে উক্ত ক্রিয়া অতি সহজে সম্পাদিত হইয়া থাকে। গল দেশ বেষ্টন করিয়া হৃদযন্ত্রাভিমুখে একটা লিগেচার দ্বারা বন্ধন করিয়া কুকুরের মস্তক উদ্ধভাবে রাখিলে, উক্ত (ভেইন) শিরা গলনালীর উভয় দিকে আপনা আপনি এক ইঞ্চ পরিমাণে (swell and protrude) ফুলিয়া উচু হইয়া উঠিবে। এ স্থলে ঘন-স্ফোম থাকিলে পূর্বে তাহা পরিষ্কার করা আবশ্যিক। পরে অস্ত্র-কর্ত্তা কুকুর দেহের উপর নত হইয়া এক খানি স্ত্রীতীক্ষ্ণ লেনসেট দ্বারা উক্ত (puncture) ছিদ্র সহজে সম্পন্ন করিতে পারিবেন। রক্ত বন্ধ করিবার প্রয়োজন হইলে লিগেচার বন্ধন মুক্ত করিলে রক্ত

নিঃসরণ নিবারিত হইবে। এই জন্য অন্য কোন প্রক্রিয়া অবলম্বন করিতে হয় না। এই কার্যে পিল, প্লাস্টার কিম্বা ব্যাণ্ডেজ প্রয়োজন হয় না। বিশেষ বিশেষ ঘটনায় হঠাৎ রক্ত মোক্ষণ ক্রিয়ার প্রয়োজন হইলে কুকুরের লাঙ্গুল ছেদন করা যাইতে পারে, কিন্তু বিশেষ সতর্কতা সহকারে উহা নির্বাহ করিতে হয়। লাঙ্গুলাগ্র হইতে অতি অল্প পরিমাণে ছেদন করা কর্তব্য। এ বিষয়ে একটু অসাবধান হইলে ক্রমে সমুদয় লাঙ্গুল ক্ষত হইয়া পচিয়া যাইতে পারে।

মানবের ন্যায় তাহাদের inflammatory affections রোগে রক্ত মোক্ষণ ক্রিয়া একান্ত আবশ্যিক। পাকায়, Stomach, Bowels কিম্বা Lungs লেঙ্গস্ আক্রান্ত হইলে কুকুরের অবয়ব অনুসারে কতিপয় আউন্স রক্ত বাহির করিতে পারিলে তাহার রোগ যন্ত্রণা হইতে আশু প্রতিকার লাভ করে। অধিক মূল্যবান কুকুরের রক্ত মোক্ষণ ক্রিয়া আবশ্যিক হইলে সে সময় তাহাকে উষ্ণ জলে স্নান করা-

ইলে বিশেষ উপকার দর্শে। এ উপায়ে রক্তের গতি বৃদ্ধি পায়, বক্ষ এবং আরটারী ধমনী শিরা গুলির প্রদাহিক ক্রিয়া হ্রাস করে, এবং চর্ম্মস্থ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ছিদ্র গুলি (open) পরিষ্কার হওয়ায় শরীরের জ্বরের ন্যায় যে সন্তাপ থাকে তাহা শীতল হয়।

ব্রহ্মদাকার কুকুরকে ঔষধ সেবন করাইতে হইলে এক খানি চেয়ারে বসিয়া তাহাকে ঔষধদাতার দিকে পৃষ্ঠ করিয়া স্মীয় বাম পদ দ্বারা চাপিয়া রাখা আবশ্যিক। পরে বাম হস্তস্থিত বৃদ্ধ ও কনিষ্ঠাঙ্গুলি দ্বারা তাহার উপরের মাড়ী উর্দ্ধ করিয়া দক্ষিণ হস্তের ঔষধের গুলি মুখ গহ্বরে নিক্ষেপ করিতে হয়। কিয়ৎকাল মুখ চাপিয়া রাখিলে ঔষধ উদরস্থ হইয়া থাকে। ক্ষুদ্র কুকুরকে কোলের উপর বসাইয়া সহজে ঔষধ সেবন করান যায়। কোন রূপ তরল ঔষধ সেবন করাইতে হইলে তাহা ক্রমান্বয়ে প্রদান করা আবশ্যিক। ব্যগ্রতা সহ ঔষধ সেবন এবং বহুক্ষণ মুখ চাপিয়া রাখিলে কুকুরের শ্বাস বন্ধ ও দম আটকাইয়া

প্রাণ নষ্ট হইবার সম্ভাবনা। মারকারি, এনটি-মনি প্রভৃতি ঔষধ সকল খাদ্যসহ প্রদান করা যাইতে পারে। রেচন জন্য ক্ষার ঔষধ সেবন করাইবার আবশ্যক হইলে তাহা খাদ্যসহ প্রদত্ত হয়, কারণ ক্ষারের আশ্বাদ লবণের ন্যায়, এজন্য লবণ ভ্রমে তাহারা ক্ষার ঔষধ ভক্ষণ করে। খাদ্যের সহিত ঔষধ প্রদান করিতে হইলে বিশেষ সতর্কতা সহকারে তাহা মিশ্রিত করিয়া প্রদান করা আবশ্যক, কারণ কোন গতিকে খাদ্য সহ ঔষধ প্রদানের বিষয় জ্ঞাত হইলে কয়েক দিবস পর্য্যন্ত সে আহার করে না, এবং অনাহারে ক্লেশ পাইয়া থাকে।

শাস্ত্রধর তাঁহার কৃত পশু চিকিৎসার গ্রন্থ মধ্যে ৩টা কুকুর চিকিৎসা জ্ঞাপক শ্লোক সন্নিবেশিত করিয়া বলিয়াছেন যে তিনি পশ্বায়ুর্বেদ হইতে এইগুলি সংগ্রহ করিয়াছেন। ইহাতে বোধ হয় হিন্দুরা পূর্বের কুকুরদিগের রোগ এবং তাহার চিকিৎসা জ্ঞাত ছিলেন। পাঠকগণের গোচরার্থ আমরা শাস্ত্রধরোদ্ধৃত বচনত্রয় উদ্ধৃত করিলাম।

“ মস্তকে তু ক্ষতে জাতে দধিতত্র প্রদায় চ ।

লৈহয়েৎ কুকুরৈরন্যৈঃ সপ্তাহাৎ নিধ্যতি ধ্রুবম্ ॥”

মস্তকে ক্ষত হইলে দধি প্রদান করিবে এবং  
অন্য কুকুর দ্বারা ৭ দিন লেহন করাইবে ।

“বরুণস্য ফলাদ্ধস্ত পীড়িতাং গলিতোরসঃ ।

সত্রণে পুরিতৈ সোথং কুমিজালং নিপাতয়েৎ ॥”

বরুণ বৃক্ষের ফল হস্ত দ্বারা পীড়িত করিয়া  
তাহার রস ত্রণস্থানে প্রদান করিলে সোথ এবং  
কুমি নষ্ট হয় ।

“ অঙ্গারঃ শাক বৃক্ষস্য চূর্ণিতঃ সদ্বৈতৈস্ত্রাহঃ ।

দত্তৈর্নশ্যত্যাতীসার তেষাং পানীয় বারণাৎ ॥”

অঙ্গার (শাকবৃক্ষ, সেগোন গাছের কয়লা)  
চূর্ণ করিয়া ঘৃত দ্বারা তিন দিবস পর্য্যন্ত পান  
করাইলে অতিসার নষ্ট হয় । ঔষধ সেবন  
কাল পর্য্যন্ত জলপান নিষিদ্ধ ।

❧ মনুষ্যকে মত্ত কুকুর দংশন করিলে শরীরে  
যে বিষ প্রবিষ্ট হয়, তাহার ঔষধও শাস্ত্রের  
লিখিয়াছেন । যথা—

“ কর্ণিকা রসনৌ বীরগুপ্তা ত্রিকটু মাধবী

ষষ্টিধান্য গুড়ক্ষীরঃ দষ্টোমস্ত শুনাপিবৎ ॥”

কর্ণিকা, রসুন, বীরগুপ্তা, ত্রিকটু, ( শুট,

পেপুল, মরীচ) মাধবী, উড়িধান্ন, গুড়, একত্র করিয়া মত্ত কুকুরে দংশন করিলে পান করিবে।

“রুক ব্যাঘ্র তরক্ষু ক্ষু শৃগাল দ্বিপবাজিনাং  
রুধিরঃ শ্রাবয়েদংশাৎ দহেন্নোহশলাকয়া ।”

নেকড়ে বাঘ, ব্যাঘ্র, তরক্ষু, ~~ভল্লুক~~, শৃগাল, হস্তী, ঘোটক, দংশনে রুধিরশ্রাব হইলে উভপ্ত লৌহশলাকা দ্বারা ক্ষতস্থান দধ্ব করিতে হইবে।

‘শ্যামাপ্তরতি জিহ্বাচ নিঃশেষ প্রাণি সম্ভবম্।

নখ দন্তবিদংহস্তি মধুনা সহ লেপতঃ ॥”

শ্যামালতা, গোয়ালিয়া লতা, মধু দিয়া বাটিয়া প্রলেপ দিলে প্রাণিমাত্রের নখদন্তাঘাতের বিষ নষ্ট হয়।

“বিখ্যাত ফরাসী ডাক্তার পান্ডুর সাহেব পরীক্ষা করিয়া বলিয়াছেন, ক্ষিপ্ত শৃগাল কিম্বা কুকুরে কামড়াইবার পরেই যদি ক্ষিপ্ত শৃগাল বা কুকুরের মুখের বিষ লইয়া উপর্যুপরি তিনবার দৃষ্ট ব্যক্তির দেহে টীকা দেওয়া হয় তবে তাহার আর জলাতঙ্ক রোগ উপস্থিত হয় না। প্রতিকারটি কিন্তু জলাতঙ্ক রোগ উপস্থিত হইবার পূর্বেই করিতে হইবে।”

শিরীষ বীজ সীজের আটায় বাটিয়া দিলে কুকুরের বিষ নষ্ট হয় ।

কুকুরের জোলাপ বহুবিধ ।

জোলাপ, গেমবোজ, কেলোমেল অনেকে ব্যবহার করিয়া থাকেন, কিন্তু এ গুলি সকল সময় সুন্দররূপ ক্রিয়া করে না । Epsom salt, ইপসম সল্ট, ( সান্ট লবণ ) Syrrup of Buckthorn অনেকে ব্যবহার করেন । ব্লেনের মতে এক ড্রাম হইতে দুই ড্রাম পর্যন্ত aloes এলোস ( মুসব্বর ) ব্যবহারে তাহাদের কোষ্ঠ পরিষ্কার হয় । স্টোনহেঞ্জ তাহাদের কোষ্ঠ পরিষ্কার জন্য নিম্ন লিখিত ঔষধ গুলি ব্যবহার করিতে পরামর্শ দিয়াছেন । Rhubarb ( রুবার্ব, রেউচিনি ), Senna, (সোণামুখী), Picacuanha (ইপিকাকুরানা), এবং ক্রোটন অইল (জায়পাল তৈল) ।

মুছ বিরেচক ।

Barbadoes aloes	10 to 15 grains
বারবেডোস মুসব্বর	১০ হইতে ১৫ গ্রেণ
Powdered Jalap	5 to 8 grains.

জোলাপার গুঁড়া	৫-৮ গ্রেণ
Ginger,	2 or 3 grains
শুঁট	২-৩ গ্রেণ
Soap,	১০ grains
সাবান,	১০ গ্রেণ

উল্লিখিত ঔষধগুলি মিশ্রিত করতঃ একটা গুলি করিয়া বৃহৎকার কুকুরকে এক মাত্রায প্রয়োগ করা যাইতে পারে ।

উগ্র বিরেচক ।

Calomel	কেলোমেল	৩ হইতে ৫ গ্রেণ
Jalap,	জোলাপ	১০-২০ গ্রেণ

সিরাপ সহ মিশ্রিত করতঃ একটা বড় পিল করিয়া খাওয়াইলে কোষ্ঠ পরিস্কার হইবে ।

লিভার বিকৃত হইলে নিম্ন লিখিত ঔষধ প্রয়োগ করা আবশ্যিক ।

Podophylin	১ গ্রেণ
Compound Extract of Colocynth	১২-১৮ গ্রেণ

Powdered Rhubarb	৩ হইতে ৫ গ্রেণ
Oil of cloves	দুই বিন্দু ।



মিশ্রিত করিয়া বৃহৎ কুকুরকে এক বটীকা  
প্রদান করিতে হইবে এবং ক্ষুদ্র কুকুরকে দুই  
ভাগে প্রয়োগ করিলে উপকার দর্শে ।

সহজ উপায়ে মল নিঃসরণ না হইলে  
Croton oil ১ হইতে ২ বিন্দু পর্য্যন্ত ।

জয়পাল তৈল

Purified opium ১-২ গ্রেণ

অহিফেন

Linseed meal ১০ গ্রেণ

মসিনা বাটা

মসিনা Meal উষ্ণ জলে মিশ্রিত করিয়া,  
পরে তৈল মিশ্রিত করিয়া একটী বটীকা প্রস্তুত  
করিতে হইবে ।

সচরাচর কেষ্ঠর অএল মিকচার ।

Castor oil ৩ আউন্স

Syrup of Buckthorn ২ আউন্স

Syrup of Poppies ১ আইন্স

উপরি উক্ত ঔষধগুলি মিশ্রিত করিয়া এক  
টেবল স্পুণ (চামচ) পূর্ণমাত্রায় মধ্যবিধ আকৃতি  
বিশিষ্ট কুকুরকে সেবন করান যাইতে পারে ।

## Alteratives পরিবর্তক ঔষধ ।

তক্র ( ঘোল ) সেবন করাইলে কুকুরের পাঁচড়া ও চুলকণার ন্যায় চর্ম্ম রোগ আরোগ্য হয়, Cutaneous affections ( চর্ম্ম রোগ ) রোগেও ইহা খাওয়াইলে উপকার দর্শে । Mange ( চুলকণা, খোষাদি রোগ ) মেঞ্জ রোগে তক্র সেবন করান প্রশস্ত । ৪ গ্রেণ হইতে ১০ গ্রেণ পর্য্যন্ত Nitrate of Potash সোরা খাওয়াইলে কুকুরের চর্ম্ম রোগ এবং চর্ম্ম লাল হওয়া রোগ আরোগ্য হইয়া থাকে ।

কোন কোন স্থলে ক্রিম অব টারটার উক্ত মাত্রায় কিন্মা অধিক পরিমাণে ব্যবহারে বিশেষ উপকার প্রাপ্ত হওয়া গিয়াছে ।

বমন কারক ঔষধ ব্যবহারে বিশেষ উপকার দর্শে না । তাহার অনেক সময় স্বাভাবিক সংস্কার অনুসারে Dog grass তৃণাদি ভক্ষণ করিয়া বমন করিয়া থাকে, কিন্তু উদরের পীড়ার অথবা পিত্তাধিক্য জনিত বমনেচ্ছু হইলে এই প্রণালী অবলম্বন করিয়া থাকে ।

কুকুরের মাঞ্জ (খোষ, পাঁচড়া) ।

মানবের খোষ পাঁচড়ার ন্যায় কেনাইন জাতীয় কুকুরদিগের মাঞ্জ রোগ উপস্থিত হইয়া থাকে । মাঞ্জ কেনাইন নামক মাংসাশী জাতীয় কুকুরের চক্ষুর পুরাতন প্রদাহ । কোন কোন অংশে শারীরিক ক্রিয়া হইতে এই রোগের উৎপত্তি হইয়া থাকে । ইহা স্পর্শাক্রামক এবং সংক্রামক পীড়া । সর্বদা বদ্ধাবস্থায় থাকিলে এই রোগ উৎপত্তি হইতে দেখা যায় । এতদ্ভিন্ন লবণাক্ত খাদ্য ভক্ষণেও রোগ উপস্থিত হইয়া থাকে । জাহাজস্থ অধিকাংশ কুকুরকে এই রোগাক্রান্ত হইতে দেখা হয়, কিন্তু যেগুলি ডেকের অর্থাৎ জাহাজের উপরে বিচরণ করে, তাহাদের এই রোগ জন্মে না ।

৫. প্রচুর পরিমাণে পুষ্টিকর খাদ্য ভক্ষণ করায় এ রোগ উৎপন্ন হয়, আবার অল্প এবং সামান্য খাদ্যেও ইহা উপস্থিত হইতে দেখা যায় । মাঞ্জ বহুবিধ । তন্মধ্যে Red mange রক্তবর্ণ পাঁচড়া সচরাচর দেখিতে পাওয়া যায় ।

এই রোগ এবং মানবের খোষ পাঁচড়ার

অনেকাংশে সাদৃশ্য থাকিলেও উভয়বিধ রোগ প্রশমন পক্ষে বিস্তর প্রভেদ লক্ষিত হইয়া থাকে। মানবের চর্মরোগ হইতে সহজেই আরোগ্য হয় কিন্তু কুকুরের মাজ্জা রোগ সহজে আরোগ্য হয় না। চিকিৎসকের *itch* পাঁচ-ডাকে স্থানীয় রোগ বলেন কিন্তু পশু চিকিৎসকেরা মাজ্জা রোগকে constitutional বাহু-ঘটিত রোগ বলিয়া নির্ণয় করিয়া থাকেন। বেন মহোদয় Mange মাজ্জা রোগে নিন্ম লিখিত ঔষধ গুলি ব্যবহার করিতে ব্যবস্থা করিয়াছেন।

Powdered Sulphur	4 Ounces.
Muriate of ammonia	
( Powdered )	$\frac{1}{2}$ an ounce
Aloes ( Powdered )	1 dram.
Venice Terpentine	$\frac{1}{2}$ an ounce
Lard চর্বি	6 ounces.

Mix :

Sulphate of Zinc স্বেত ভূঁতে	1 dram
Tobacco in powder	$\frac{1}{2}$ an ounce
Sulphur ,,	4 ounces

Aloes	„	2 drams
Soft soap		6 ounces
Lime water		4 ounces
Decoction of staves care		2 ounces
Decoction of white hellebore		2 ounces
Corrosive sublimate	রসকপূর	5 grains
Ointment for virulent mange		
Green Jadive of Mercury		2 drams
Lard		2 ounces

মিশ্রিত করিয়া সপ্তাহে এক বার গাত্রস্থ চর্ম্মোপরি এরূপ ভাবে মালিস করিতে হইবে যেন মলম অবশিষ্ট না থাকে ।

মৃদু মলম ।

Compound sulphur ointment 4 Oz.  
 Spirit of Turpentine 1 ounce  
 মিশ্রিত করিয়া একদিন অন্তর মালিস করা  
 আবশ্যিক ।

রক্তবর্ণ মাঞ্জ রোগের মলম ।

Green Iodide of mercury 1½ dram

Spirit of Turpentine	2 drams
Lard	1½ ounce

মিশ্রিত করিয়া লোমের মূল পর্য্যন্ত উত্তম  
রূপে লাগাইতে হইবে। এক দিন অন্তর  
মালিস করা বিধি।

Carbolic acid কারবোলিক এসিড ১ ভাগ

Water জল ৩০ ভাগ

একত্র করিয়া ক্ষত ধোয়াইয়া দিলে রোগ  
প্রশমন হয়। গাত্রোপরি হইতে মক্ষিকা  
এবং আটালু নিবারণ করিতে হইলে সাবান  
এবং কারবোনেট অব সোরা একত্র মিশ্রিত  
করিয়া একটু উষ্ণ জল দিয়া উহা উত্তমরূপে  
গাত্রে মাখাইয়া দিলে এবং গা ভিজিয়া গেলে  
মক্ষিকা আটালু থাকিতে পারে না। এই  
ঔষধ অর্দ্ধ ঘণ্টা পর্য্যন্ত কুকুরের গায়ে  
বসিলে পরে উষ্ণ জলে কুকুরকে ১০ মিনিট  
পর্য্যন্ত উত্তমরূপে ধোয়াইয়া গাত্র হইতে  
সাবান তুলিয়া দেওয়া আবশ্যিক। গা ধোয়া  
হইলে রৌদ্রে গাত্র শুষ্ক করা প্রয়োজন,  
রৌদ্রাভাবে অগ্নির উত্তাপে শুষ্ক করা বিধেয়।

এইরূপ দুই তিন বার গাত্রস্থ চর্ম ধোয়াইলে চর্মরোগ শান্তি হইয়া থাকে ।

গাত্রস্থ আটালু এবং অন্যান্য কীট মারিতে হইলে ফোনহেঞ্জ সাহেব নিম্ন লিখিত ঔষধ ব্যবহার করিতে ব্যবস্থা করিয়াছেন ।

Keatings Persian Insect Destroying Powder কিন্না Acetic acid (Lond : Pharm : )  $3\frac{1}{2}$  ounces

Borax  $\frac{1}{2}$  dram

Distilled water  $4\frac{1}{2}$  ounces

মিশ্র করিয়া গাত্রস্থ লোম মূল পর্য্যন্ত ভিজাইতে হইবে ।

কুকুরের কর্ণরোগ ।

Internal and External Canker of the Ear :—

কর্ণ মধ্যস্থ কেকর (ক্ষত) প্রায় মাঞ্জের ন্যায় রোগ । শরীরে রক্ত অধিক হইলে মাংস বৃদ্ধি পায়, স্ততরাং সিক্রিসন সকল শরীরের পুষ্টি জন্য ব্যয় না হইলে বিভিন্ন প্রকারে শরীরের ভিন্ন ভিন্ন স্থান হইতে বাহির হইয়া

পড়ে। কর্ণ গহ্বরে সদা সর্বদা জল প্রবেশ করিলে কর্ণ মধ্যে কেঙ্কর রোগ উৎপন্ন হইয়া থাকে, এ জন্য পক্ষে, জল স্প্যানিয়াল, এবং নিউফাউণ্ডল্যান্ড কুকুরের অধিকাংশ সময় এ রোগ জন্মে, কারণ তাহারা অনেক জলে বিচরণ করিয়া থাকে।

কর্ণ রোগে কোষ্ঠ পরিষ্কার করিলে উপকার দর্শে, এজন্য প্রথমে জোলাপ দেওয়া কর্তব্য। চারি আউন্স গোলাপজলে অর্দ্ধ ড্রাম পরিমাণ সুগার অব লেড মিশ্রিত করিয়া বে লোসান হইবে তাহার বাহ্য প্রয়োগে বিস্তর উপকার পাওয়া যাইতে পারে। সময়ে সময়ে (verdigris) এসিটেট অব কপার, সুইট অইল মিশ্রিত করিয়া কর্ণ মধ্যে প্রদান করিলে রোগ শান্তি হয়। কেলোমেল তৈল সুহু ব্যবহার করা হইয়া থাকে। স্টোনহেঞ্জ বলেন দীর্ঘ এবং লম্বিত কর্ণ বিশিষ্ট হাউণ্ড, পইন্টার সেটার, স্প্যানিয়াল প্রভৃতি কুকুরগুলিকে এই রোগে অধিক পরিমাণে আক্রান্ত হইতে দেখা যায়। কুকুরের কর্ণরোগ উপস্থিত হইলে



অনেকে কর্ণের কিয়দংশ ছেদন করিয়া উপকার পাইবার আশা করেন, কিন্তু সে উপায়ে উপকার হওয়া দূরে থাকুক, বরং অপকার অধিক হইয়া থাকে ; কারণ কুকুরে রোগ এবং কর্ণাগ্র ছেদন উভয় বিধ যন্ত্রণায় অস্থির হইয়া সর্ব্বক্ষণ কর্ণ সঞ্চালন করিতে থাকে এবং তাহাতে ক্ষত ক্রমশই বৃদ্ধি পাইতে থাকে, অথচ কর্ণের আভ্যন্তরিক পীড়া সামান্য রূপে প্রশমন হয় না ।

প্রথমে কর্ণের মূলদেশে একটা আল্‌সার (ক্ষত) হইয়া ক্রমশই বৃদ্ধি পাইতে থাকে । কেহ কেহ কণ্টীক দ্বারা আল্‌সার দন্ধ করিয়া দেন, কিন্তু অনেকে প্রিয় অনুচরকে কষ্ট না দিয়া রোগ প্রশমন জন্য ঔষধ বাহ্যে প্রয়োগ রিয়া উপকার প্রাপ্ত হইয়া থাকেন ।

Ointment of Nitrated quick silver and Calamine Cerate এই দুই ঔষধ সম-ভাগে মিশ্রিত করিয়া প্রতিদিন এক একবার ব্যবহার করিলে উপকার দর্শে । ঔষধ প্রয়োগ-কালে এবং রোগ শান্তিকাল পর্য্যন্ত কুকুর

বাহাতে কর্ণ সঞ্চালন করিতে না পারে তজ্জন্য (Dog Cap) কুকুরের টুপী কিম্বা বস্ত্র দ্বারা মস্তক আবৃত করিয়া রাখা বিধেয়।

কুকুরের কর্ণের লম্বিত চক্ষ্মোপরি যে টিউ-  
মার হয়, তাহা অতিশয় ক্লেশদায়ক। টিউমার  
চাকচিক্য বিশিষ্ট এবং ক্ষীত হইলে তাহা অস্ত্র  
করিতে হয় এবং মধ্যস্থিত সিরাম বহির্গত  
করিয়া দিলে অতি স্বহর গ্রানুলেসন উপস্থিত  
হয় এবং কুকুর রোগ বন্ত্রণা হইতে মুক্তি পায়।

টাইফাস জ্বর বা ডিপ্লেস্পার।

বেন বলেন, কুকুরের এই রোগ ফ্রান্সদেশ  
হইতে উৎপন্ন হয় এবং এক শতাব্দী হইল  
তাহারা এই রোগাক্রান্ত হইয়া মৃত্যুগ্রাসে  
পতিত হইতেছে। ইহার পূর্বে ইংলণ্ডে কুকুর-  
গুলির এই রোগে আক্রান্ত হইবার বিশেষ  
বিবরণ জ্ঞাত হওয়া যায় না।

কুকুরে যদিচ সর্বদা টাইফাস জ্বরে আক্রান্ত  
না হউক, ইহা সময়ে সময়ে এপিডেমিক আকারে  
প্রবাহ হইয়া বহুতর মূল্যবান কুকুরের প্রাণনষ্ট  
করে। ১৮০৫ সালে বিলাতে অনেকগুলি

ডিষ্টেম্পার রোগাক্রান্ত সারমেয় স্পাস-মোড়িক (আক্ষেপযুক্ত বেদনা) বেদনায় দুই তিন দিন পর্যন্ত অস্থির হইয়া জীবনীলা সম্বরণ করে। এপিডেমিক উপস্থিত হইলে এক এক বার রোগে নতন নতন উপসর্গ প্রবল হইয়া রোগাক্রান্ত জীবগুলির প্রাণ বিনষ্ট করিয়া থাকে। একবার ভয়ানক (ডায়ারিয়া) উদরাময় উপস্থিত হয়। কোন বার এপিলেপ্সী (হুগী) এবং (Spasm) আক্ষেপ উপস্থিত হইয়া থাকে। কোন বার আবার ভয়ানক পচন ধরিয়া রোগগ্রস্ত কুকুরগুলি বিনষ্ট হয়।

রোগের আক্রমণ, বয়ঃক্রম, (Constitution) ধাতু এবং বাসস্থানের উষ্ণতানুসারে ডিষ্টেম্পার রোগের চিকিৎসা অবলম্বন করা কৌতব্য। এই রোগের অবস্থানুরূপ চিকিৎসা প্রণালী অবলম্বন করা বিধেয়। অধিকাংশ সময় এই রোগ উপস্থিত হইবার পূর্বে কুকুরের চক্ষু মুখ হইতে অল্প অল্প বারি নির্গত হইতে দেখা যায় ; তাহার দেহ ক্ষীণ, ক্ষুধা মন্দ এবং তাহাকে বিনর্গ হইতে দেখা যায়। এ অবস্থায়

জোলাপ দ্বারা তাহার কোষ্ঠ পরিস্কার করা আবশ্যিক ।

এই রোগে এপিলেপ্টিক ফিট (স্থগী) উপস্থিত হইলে রোগ কঠিন বলিয়া নির্ণয় করিতে হইবে । প্রথমে একটি ফিট উপস্থিত হইলে চিকিৎসককে সতর্ক হইতে হইবে, কারণ একবার ফিট উপস্থিত হইলে ক্রমান্বয়ে আর দুই এক বার ফিট উপস্থিত হইবার সম্পূর্ণ সম্ভাবনা; এজন্য চিকিৎসক অনতিবিলম্বে এক মাত্রা উগ্র বিরেচক প্রদান করিয়া মল না পাইলে পুনরায় বিরেচন ঔষধের ব্যবস্থা করিবেন । ডাক্তার ইয়ট এ অবস্থায় পূর্ণ মাত্রায় অহিফেন সহযোগে কেলোমেল প্রদানের ব্যবস্থা করিয়াছেন । দুই ঘণ্টা অন্তর ১০ হইতে ২০ বিন্দু টিংচার ডিজিটেলিস প্রদান করিলেও উপকার দর্শে । পীড়িত কুকুরকে বিশ মিনিট পর্য্যন্ত উষ্ণ জলে (Warm bath) রাখিয়া ফ্লানেল বস্ত্র দ্বারা আবৃত করতঃ অগ্নি সন্নিধানে রাখা কর্তব্য ।

ডিস্টেম্পার রোগে যে কন্ভাল্‌সান হয়, তাহাকে কোরিয়া বলে, ইহা যদিচ সাংঘাতিক

পীড়া নহে, কিন্তু ইহাতে কুকুরকে জীবনের অবশিষ্ট কালের জন্য অব্যবহার্য্য এবং অসহায় অবস্থায় পরিণত করে।

টাইফস জ্বরাক্রান্ত কুকুরের দৌর্ব্বল্য উপস্থিত হইলে তাহাকে টনিক (বলকারক) ঔষধ প্রয়োগ করা অতীব কর্তব্য।

ডিসটেম্পার রোগ উপস্থিত হইলে পইন্টার ও সেটারদিগকে উক্ত রোগ হইতে আক্রমণ নিবারণ জন্ত কেহ কেহ গোবীজ দ্বারা টিকা প্রদান করিয়া থাকেন। মসূর্যাধানে কোনরূপ উপকার প্রাপ্ত হওয়া যায় না, এ জন্য তাহার প্রণালী এস্থলে লেখা হইল না।

### উদরাময় (Diarrhoea)

কুকুর অনেক সময় উদরাময় রোগাক্রান্ত হয়। এজন্য আনোডাইন বেদনানিবারক ঔষধ প্রয়োগ আবশ্যিক হয়। উদরাময় রোগে অল্প অল্প তরল কোষ্ঠ নির্গত হইলে নিম্নলিখিত ঔষধ ব্যবহারে বিস্তর উপকার দর্শে।

Prepared chalk      2 to 3 drams.

Aromatic confection 1 dram.

Laudanum 3 to 8 drams.

Powder of Gum Arabic 2drams.

Water 7 ounces.

একত্র মিশ্রিত করিয়া কোষ্ঠবন্ধ না হওয়া পর্য্যন্ত দুই টেবল স্পুন পূর্ণ প্রতি ~~বারে~~ সেবন করাইতে হইবে ।

কেফের অএল এক টেবল স্পুন পূর্ণ  
লডেনাম ১ হইতে ২ ড্রাম পর্য্যন্ত  
মিশ্রিত করিয়া এক কি দুই দিবস অন্তর  
প্রয়োগ করা যাইতে পারে ।

পুরাতন এবং কঠিন উদরাময়ে নিম্ন লিখিত  
ঔষধ ব্যবহার করা যায় ।

Creasote 2 ozs.

Laudanum 6 to 8 drams.

Prepared chalk 2 drams. ●

Prepared gum arabic 2 drachens.

Tincture of ginger 2 drams.

Peppermint water 6 ounces.

মিশ্রিত করিয়া ৪ ঘণ্টা অন্তর প্রত্যেক বারে  
দুই টেবল স্পুন পূর্ণ প্রদান করা ব্যবস্থা ।

Astringent bolus foy diabetis or  
internal hemorrhage.

- |                |                |
|----------------|----------------|
| 1. Gallic acid | 3 to 6 Grains. |
| Alum           | 4 to 7 Grains. |
| Purified opium | 1 to 2 Grains  |

Mix with Syerup and Give two  
or three times a day to a large dog.

- |                      |                     |
|----------------------|---------------------|
| 2. Nitrate of silver | $\frac{1}{2}$ Grain |
|----------------------|---------------------|
- Crumb of bread enough to make  
a pill.

দিনে দুইবার সেব্য ।

Astringent wash for the eyes.

- |                        |               |
|------------------------|---------------|
| 1. Sulphate of Zinc    | 5 to 8 Grains |
| Water                  | 2 oz mix.     |
| (২) Extract of goulard | 1 dra         |
| Water                  | 1 oz mix.     |

- |                       |               |
|-----------------------|---------------|
| 3. Nitrate of silver. | 2 to 5 Grains |
| Distilled water.      | 1 oz. Mix.    |

Wash for the penis : লিঙ্গ ধৌত করি-  
বার ঔষধ ।

Cloride of zinc	$\frac{1}{2}$ to 2 Grains
Water	1 oz. Mix.

Astringent application for the pills :

অর্শ রোগে সঙ্কোচক ঔষধের বাহ্য প্রয়োগ ।

Gallic acid	10 Grains
Extract of goulard	15 Drops
Powdered opium	15 Grains
Lard	1 ounce.

মিশ্রিত করিয়া প্রাতে ও সন্ধ্যা কালে ব্যবহার করিতে হইবে ।

টিউমার কিম্বা অস্থি বৃদ্ধি হইলে প্রতিদিন টিংচার আওডাইন মালিস করিলে উপকার দর্শে ।

### Diuretics মূত্রকারক ।

প্রস্রাবের পীড়ায় নিম্নলিখিত ঔষধ প্রয়োগে বিস্তর উপকার দর্শে ।

Nitre	5 to 8 Grains.
Digitalis	$\frac{1}{2}$ Grain.
Ginger	2 to 3 Grains.

মসিনা বাটা এবং জল সহ এইগুলি মিশ্রিত



করিয়া একটী গুলি করিয়া কুকুরের আকৃতি অনুসারে পূর্ণ বা অর্দ্ধ প্রদান করা কর্তব্য ।

Iodide of potasium 2 to 4 Grains.

Nitre 3 to 6 Grains.

Digit<sup>alis</sup>  $\frac{1}{2}$  Grain

Extract of Cammomill 5 Grains.

মিশ্রিত করিয়া সমস্ত কি অংশমতে প্রদান করা বিধি ।

### Liniment.

কুকুরের, শরীরে মাস্কার্ড, এমোনিয়া, লডেনাম এবং টারপেনটাইন বাহ্য প্রয়োগে বিস্তর উপকার দর্শে । শরীরের কোন মাস-কিউলার প্রদাহে কিস্বা জয়েন্টগুলির পুরাতন রিউমাটিক বেদনা নিবারণ জন্য এই ঔষধ গুলি অত্যন্ত হিত জনক ।

Best mustard 3 to 5 ounces.

Liquor of ammonia 1 ounce.

Spirit of Purpentine 1 ounce.

উত্তমরূপে মিশ্রিত করিয়া বেদনা স্থানে মালিস করিতে হইবে ।

Spirit of purpentine	$\frac{1}{2}$ ounce.
Liquor of Amonia	$\frac{1}{2}$ „
Luadanum	$\frac{1}{2}$ „

একত্র মিশ্রিত করিয়া মালিস করিতে  
হইবে

### Expictorant or Cough Medicines :

কফ নিঃসারক ঔষধি ।

Ipicacuanha in powder	$\frac{1}{2}$ to $1\frac{1}{2}$ Grains.
Powdered Rhubarb	1 to 2 Grains.
Purified opium	$\frac{1}{2}$ to $1\frac{1}{2}$ Grains.
Compound synill pill	1 to 2 Grains.

মিশ্রিত করিয়া দিবসে এবং রাত্রিকালে  
একবার করিয়া এক এক গুলি খাওয়াইতে  
হইতে ।

নূতন কাশী রোগে নিম্ন লিখিত কফ  
নিঃসারক ঔষধ এক মাত্রায় ব্যবস্থা করিলে  
উপকার দর্শে ।

Ipicacuanah wine	৫ হইতে ১০ বিন্দু
Common mucilage	২ ড্রাম
Sweet spirit of Nitre	২০ হইতে ৩০ বিন্দু

## Paregoric

১ ডায়

## Camphor mixture

অর্ধ আউন্স

মিশ্রিত করিয়া দিনে দুই তিনবার খাওয়া-  
ইতে হইবে ।

Fever medicines জ্বর ঔষধ ।

সামান্য জ্বরহীন পাউডার।

১। সোরা চূর্ণ ৩ হইতে ৪ গ্রেন

টাটার এমিটিক                  ১/২ থেন

মিশ্রিত করিয়া শুষ্কাবস্থায় প্রতিদিন রাত্রে এবং প্রাতে কুকুরের জিহ্বার উপর প্রদান করিলে উপকার হয়। ইহা প্রতিদিন একবার কিম্বা দুইবার প্রদান করিতে হইবে।

জ্বরহ্ন আরক ।

১৪ মোর্রা

১ ডায়

সুইট স্পিরিট অব নাইটার

৩ ডায়

## মিণ্ডারারের স্প্রীট

## ১ আউন্স

## কেন্দ্রের নিকট

৬. আউন্স

মিশ্রিত করিয়া প্রতি ৬ ঘণ্টা অন্তর অর্ধ  
ছটাক মাত্রায় প্রদান করা বিধি।

## Tonic বলকারক।

বলকারক পিল।

ছলফেট অব কুইনাইন ১ হইতে ৩ গ্রেণ

একম ট্রাক্ট অব হেমলক ২ গ্রেণ

শুট  ২ গ্রেণ

মিশ্রিত করিয়া দিলে দুইবার সেব্য।

Worm medicines কৃমিনাশক ঔষধ।

কেলোমেল ২ হইতে ৫ গ্রেণ

জোলাপা ১০ হইতে ২০ গ্রেণ

এই উভয় দ্রব্য মিশ্রিত করিয়া গুড় দিয়া একটা  
বটীকা প্রস্তুত পূর্বক সেবন করাইতে হইবে।

ইণ্ডিয়ান পিঙ্ক অর্দ্ধ আউন্স

উষ্ণ জল ৮ আউন্স

অর্দ্ধ ঘণ্টা ভিজাইয়া রহৎ কুকুরকে অর্দ্ধ  
মাত্রায় প্রদান করা ব্যবস্থা। ঔষধ খাওয়া  
ইবার ছয় ঘণ্টা পরে কাঁকর অএল খাওয়া-  
ইলে উপকার দর্শে।

Powdered glass

গ্লাস চূর্ণ একটা আধুলির উপর বত টুকু  
খাকিতে পারে তাহা মাখম সহ মিশ্রিত করিয়া

একটী পিল করিয়া খাওয়াইতে হইবে, এবং ছয় ঘণ্টা পরে একবার কাঁকটর অএল সেবন করাইলে কুমিনকট হইবে।

টারপেনটাইন খাওয়াইলে কুকুরের কুমিন হয়, এক ড্রাম হইতে ৪ চারি ড্রাম পর্যন্ত মাত্রায় টারপিন কাঁকটর অইল সহ ব্যবহারে উপকার দর্শে, কিন্তু পূর্বে টারপিন সেবন করাইয়া কেঁকটর অএল খাওয়াইলেও উপকার হইয়া থাকে।

কুকুরেরা অনেক সময় স্বেচ্ছামত বিচরণ করিয়া পত্র, লক্ষা, তৃণ প্রভৃতি গাছ গাছড়া ঔষধি ভক্ষণ করিয়া থাকে। অনেকে এরূপ বিশ্বাস করেন যে পুরাকালে মানুষো এই সমস্ত পালিত পশুগুলির নিকট হইতেই ঔষধ এবং দ্রব্যগুণ-তত্ত্ব অবগত হইয়া কালসহকারে আত্ম শুদ্ধি প্রভাবে আয়ুর্বেদ শাস্ত্রে এতাদৃশ উন্নতি লাভ করিয়াছেন।

বিলাতে এক জন চিকিৎসকের একটী কুকুর ছিল। ঘটনাক্রমে সারমেয় কোন উৎকট পোড়ায় আক্রান্ত হইলে তাহার উদরে একটী ছিদ্র হয়। ছিদ্রে একটি শোলার ছিপি

দিয়া রাখা হইত, তাহাতেই সারমেয় অক্লেশে  
 আহাৰ ও বিহার করিয়া কাল যাপন করিতে  
 লাগিল। ডাক্তারের অনুপস্থিতিতে উক্ত  
 ছিপিটা এক দিবস সহসা খসিয়া গেলে ছিদ্র  
 হইতে পিত্ত রস নিসৃত হইতে লাগিল। স্ততরাং  
 পরিপাক শক্তি এককালে হ্রাস হইল, এমন কি  
 বারিমাত্র পান করিলে নিৰ্গত হইয়া যাইত।  
 সারমেয় অত্যন্ত বিমর্ষ হইয়া প্রভুর অনুপস্থিতিতে  
 সে নিজেই আত্ম রক্ষার উপায় উদ্ভাবন করিল।  
 সে আহাৰান্তে জল পান করিয়াই চিৎ হইয়া শয়ন  
 করিতে আরম্ভ করিত, দুই তিন ঘণ্টা এইরূপে  
 অবস্থান করায় আহাৰ জীর্ণ হইতে লাগিল।  
 তখন তাহার আর কোন ক্লেশ রহিল না। সার  
 মেয় শয়ন করিলে কেহই তাহাকে স্থানান্তরিত  
 করিতে সক্ষম হইত না। দুই দিবস পরে  
 বাটীর সকলে তাহার এরূপাবস্থায় শয়ন করিয়া  
 থাকার মৰ্ম্ম অবগত হইয়া যখন তাহার উদরস্থ  
 ছিপিটা পুনরায় যথাস্থানে সন্নিবেশিত করিয়া  
 দিল, তখন হইতে সে আহাৰান্তে ইতস্ততঃ  
 বিচরণ করিতে প্রবৃত্ত হইল।

মহা ডিলনি অনেক কুকুরকে (হাইড্রো-প্যাথি) জল চিকিৎসা সাহায্যে কাটা ঘা (ক্ষত) আরাম করিতে দেখিয়াছিলেন। একটী সারমেয় ক্রমাগত তিন সপ্তাহ পর্য্যন্ত জলমধ্যে স্বগাত্র নিমগ্ন করিয়া রাখিত, তাহার আহাৰ্য্য দ্রব্যাদি জলাশয়ে প্রদান করিতে হইত।

### নবম অধ্যায়।

Hydrophobia, Rabies or Madness :—

কুকুরের জলাতঙ্ক রোগ।

দুই সহস্র বৎসর পূর্বেও কুকুরে এই রোগাক্রান্ত হইবার বিবরণ পাঠ করা যায়। আরিকোটল প্রথমে এই রোগের বিষয় বর্ণনা করেন। ১৫০০ খৃষ্টাব্দে স্পেন দেশে এই রোগ উপস্থিত হইয়া অনেক কুকুরের জীবন নষ্ট করে, ১৬০৪ সালে পারিস নগরে এই রোগের প্রাদুর্ভাব হয় এবং এক শতাব্দী পরে জার্মানী এবং ফ্রান্স দেশে এই রোগ চিতা ব্যাঘ্র এবং কুকুরের মধ্যে বিস্তৃত হইয়া ভয়ানক ক্ষতি করিয়াছিল।

১৮০৬ সালে এই রোগ ইংলণ্ডে উপস্থিত হইয়া লণ্ডন নগরে এবং উপনগরে ইহা সাতিশয় ব্যাপ্ত হইয়া পড়ে, পরে ১৮২০ সালে এই রোগ পুনরায় উপস্থিত হইয়াছিল। কিন্তু ১৮২৮ সালে ইংলণ্ড দেশে এই রোগে বহুতর কুকুর-জীবন নষ্ট করে। কুকুরের এই রোগ উপস্থিত হইলে তাহার চক্ষু অতিশয় রক্ত বর্ণ এবং উজ্জ্বল হয়। কোন কোন কুকুরের চক্ষু হইতে পুঁয়ের ন্যায় এক প্রকার পদার্থ নিসৃত হইতে থাকে। কোন কোন কুকুরের আবার নাসিকা হইতে পুঁষ নিসৃত হইতে দেখা যায়। কুকুরের আকৃতি প্রকৃতি একটু অভিনিবেশ পূর্বক লক্ষ্য করিলেই তাহাদের উন্মাদ রোগের পরিচয় প্রাপ্ত হওয়া যায়। কোন কুকুর উন্মত্ত হইয়া নিজ দেহের কোণে কোন অবয়ব সর্বদাই লেহন, চুলকান, এবং দংশন করিয়া থাকে। সারমেয় উন্মাদ হইলে তাহার কোষ্ঠ পরিষ্কার হয় না, ওক টানিতে থাকে, কিন্তু বমন হয় না। যে গুলির আহারা-দির দ্বারা রোগ বৃদ্ধি হয় তাহাদের আহারে



প্রভৃতি দেখা যায় না, আবার কতকগুলি মৃত্যুকাল পর্য্যন্ত আহার করিয়া থাকে। ব্লেন মহোদয় বলেন, কুকুর এই রোগাক্রান্ত হইলে জলীয় দ্রব্য পানে বিরত হয় না এবং রোগোৎপত্তি হইলে মৃত্যু পর্য্যন্ত উন্মত্ত কুকুরকে জল পান করিতে দেখা যায়। তিনি বলেন সহস্রটি উন্মত্ত কুকুরের মধ্যে একটীও জল পানে বিরত হয় না। মিঃ মেনেল, জন হান্টার এবং ডাক্তার হামিলটন প্রভৃতি কুকুর তত্ত্ববেত্তা মহোদয়গণ বলেন যে কুকুর উন্মাদ হইলে জল পান করিয়া থাকে।

উন্মত্ত কুকুর জল পান করে না, এই সংস্কার এতাদিক বদ্ধমূল হইয়াছে যে কোন পীড়া অথবা অন্য কারণে কোন কুকুর বারি ঘানে বিরত হইলেই তাহার জলাতঙ্ক রোগ উপস্থিত হইয়াছে এরূপ স্থির করিয়া তাহার প্রাণ নষ্ট করা হয়। আহা! এই গতিকে যে বৎসর ২ কতগুলি অসুস্থ কুকুরকে নষ্ট করা হইয়া থাকে তাহার ইয়ত্তা নাই। পক্ষান্তরে উন্মত্ত কুকুর বারি পান করিলে

তাহাকে বিশ্বাস করায় কতই অনিষ্ট সংঘটিত হয় তাহা সহজেই অবগত হওয়া যায়। ব্লেন বলেন বিলাতে অনেক বিখ্যাত চিকিৎসকের এরূপ কুসংস্কার ছিল যে তাঁহারা মনে করিতেন দেখিতে উন্মত্ত এরূপ কুকুরে জল পান করিলে বুঝিতে হইবে সে উন্মাদরোগগ্রস্ত নহে। এক সময় বিলাতের একটী পরিবারের তিন জনকে এক উন্মত্ত কুকুরে দংশন করিলে তাঁহারা এক জন প্রসিদ্ধ চিকিৎসককে আহ্বান করিল। চিকিৎসক দৃষ্ট ব্যক্তিদিগের ক্ষত স্থান অবলোকন করিয়া উন্মত্ত কুকুরটী জল পান করে কিনা, এই প্রশ্ন করিলেন। গৃহস্থ তাহাকে অক্লেশে বারিপান করিতে দেখিবার বিষয় অবগত করাইল, তাহাতে চিকিৎসক দৃষ্ট ব্যক্তিদিগের জন্য কোন রূপ ঔষধাদির ব্যবস্থা করিবার আবশ্যক নাই বিবেচনায় স্বচ্ছন্দে গৃহে গমন করিলেন। সৌভাগ্য ক্রমে ব্লেন মহোদয়ের পরামর্শ মতে তাহাদের দৃষ্ট স্থান গুলি চিরিয়া ঔষধাদি প্রয়োগ করাতে দৃষ্ট ব্যক্তিগণ রক্ষা পাইয়াছিল, তিন সপ্তাহ পরে সেই উন্মত্ত

কুকুরটীর দংশনে একটী অশ্ব এবং একটী কুকুর উন্মত্ত হইয়া জীবন বিসর্জন দিয়াছিল । কুকুর উন্মত্ত হইলে অত্যন্ত সতর্ক হয় এবং সামান্য শব্দ শ্রবণ, কিন্না অপরিচিত ব্যক্তি দর্শন মাত্রেই অতিশয় উত্তেজিত হয় অবাধ্য হয়, এবং স্থায়ী প্রভুর প্রতি অবজ্ঞা প্রদর্শন করে । উন্মত্ত কুকুরকে বিশ্বাস করিতে নাই, কারণ সে অবকাশ পাইলেই বিশ্বাসঘাতকের ন্যায় আচরণ করিয়া থাকে এবং প্রতিপালককেও দংশন করিতে ক্ষণ মাত্র বিলম্ব করে না ।

অতিশয় দুর্বল কিন্না পক্ষাঘাত রোগাক্রান্ত না হইলে উন্মত্ত কুকুরে সদাসর্বদা ইতস্ততঃ পরিভ্রমণ করিয়া অনবরত অন্যান্য জীবকে দংশন করিবার জন্য অশ্বেষণ করিতে থাকে । তাহার একটি অপ্রকৃত স্বর নির্গত হয়, যাহা শ্রবণ করিলেই স্পষ্ট তাহার রোগের পরিচয় প্রাপ্ত হওয়া যায় । উন্মাদ রোগের দ্বিতীয় লক্ষণ মূক উন্মাদ । উন্মত্ত কুকুর শব্দ করিতে না পারিবার কারণ এই যে তাহার গলকোষ ক্ষীণ হইয়া উঠে । এ অবস্থায় তাহার জ্বর

অষ্ট প্রহর বিদ্যমান থাকে । কিন্তু রোগগ্রস্ত কুকুরের নিকট গমন করা যায় না বলিয়া তাহর জ্বরের পরিমাণ বিশদরূপে স্থির করা অসকঠিন ।

উন্মত্ত কুকুর অন্য কুকুরকে দংশন করিলে তিন সপ্তাহ হইতে ছয় মাস মধ্যে ঐ কুকুর উন্মাদ হয়, এজন্য সেই কাল পর্য্যন্ত দষ্টকুকুরের প্রতি সাবধনতা সহকারে লক্ষ্য রাখিতে হয় । কিন্তু তিন মাস অতীত হইলেই দষ্ট কুকুরকে এক রূপ নিরাপদ বিবেচনা করা যাইতে পারে ।

উন্মাদ রোগের ভোগ চারি পাঁচ দিবস পর্য্যন্ত থাকে, কিন্তু কুকুরতত্ত্ব-বেত্তা ষ্টোনহেঞ্জ মহোদয় একটী উন্মত্ত কুকুরকে দুই দিবস মধ্যে প্রাণ ত্যাগ করিতে দেখিয়াছিলেন । ষ্টোনহেঞ্জ বলেন, যখন একাল পর্য্যন্ত উন্মাদ রোগের বিশেষ ঔষধ আবিষ্কৃত হয় নাই, এমতাবস্থায় কুকুরের এই রোগ উপস্থিত হইবামাত্রই তাহাকে নষ্ট করা সুপরামর্শ সিদ্ধ; কিন্তা যে স্থানে অন্য কোন জন্তুর গতি বিধি না হয় এমত একটী নির্জজন নিরাপদ স্থানে রাখিয়া দেওয়া কর্তব্য ।

ব্লেন বলেন যে ডিস্টেম্পার, কলিক,

এপিলেপ্সী প্রভৃতি রোগে আক্রান্ত হইলে অনেক কুকুরকে উন্মত্তের ন্যায় বোধ করা যায়। কুকুরের সন্যাস রোগে সে হঠাৎ রোগাক্রান্ত হয়, এবং কয়েককাল পরে সম্পূর্ণ রূপে অজ্ঞানাবস্থায় থাকিয়া পূর্ববৎ অবস্থা প্রাপ্ত হইয়া থাকে। কিন্তু “Rabies” রাবিস বা উন্মাদ রোগে সহসা রোগাক্রমণ উপস্থিত, স্মৃতি শক্তির লাঘব, কিম্বা উন্মাদ রোগগ্রস্তের ন্যায় স্বাভাবিক উত্তেজনায় পরিপূর্ণ হয় না।

এপিলেপ্টিক রোগাক্রান্ত হইয়া যদি কুকুর দংশন করিতে চেষ্টা পায়, তাহা হইলে অভি-প্রায় শূন্য হইয়া দংশনে প্রবৃত্ত হয় স্থির করিতে হইবে। এ অবস্থায় তাহার আক্রমণ ক্ষণস্থায়ী, এবং বেদনা যন্ত্রণায় অধীর হইয়া সে সম্মুখস্থ কোনব কিম্বা অন্য কোনজীবকে আক্রমণ করিতে পারে। উন্মত্ত কুকুরে কু-অভিসন্ধি প্রণোদিত হইয়া প্রাণীর প্রতি আক্রমণ করে এবং সে ইচ্ছামতে এরূপ অনিষ্ট কার্য্যে প্রবৃত্ত হয়, কিন্তু ডিস্টেম্পার রোগাক্রান্ত কুকুরকে কদাচই সেরূপ করিতে দেখা যায় না।

শাতল জলে স্নান এই রোগের প্রাচীন চিকিৎসা, সেলসাসের সময় হইতে এই প্রণালী অবলম্বিত হইয়া আসিতেছে।

হার্টফোর্ডসায়ারের পানীয় কিন্বা ওয়েবের রোগনাশক ঔষধ। প্রাচীন কাল হইতে “The Tree Box” এই রোগের চিকিৎসায় ব্যবহৃত হইতেছে। ভারতবর্ষে এই বাক্স চিকিৎসা বহুদিবস হইতে প্রচলিত আছে। Dwarf box নামে এই ঔষধ ভারতে ব্যবহার হইয়া থাকে এবং তাহার সহিত গগুর শৃঙ্গের ক্বাথ মিশ্রিত করিয়া ব্যবহার করা হয়। দন্ট স্থান উত্তপ্ত লৌহ দ্বারা দণ্ড করা হয়, কিন্বা দন্ট স্থানে incision ছেদন করিয়া বিষাক্ত রক্ত নিষ্কৃত করা হইয়া থাকে। এতদ্ব্যতীত Muriate of antimony মিউরিয়েট অথবা আণ্টোমনি অথবা Sulphate of copper ছলটে অব কপার ব্যবহৃত হইয়া থাকে। কোন কোন চিকিৎসকে ক্ষত স্থান হইতে রক্ত নিষ্কৃত করিয়া Nitrate of Silver নাইট্রেট অব সিলভার দ্বারা উক্ত স্থান দণ্ড করেন।

( Anaemia ) রক্ত স্বল্পতা ।

কুকুরের রক্তের অল্পতা হইলে ষ্টোনহেঞ্জ মহোদয় নিম্নলিখিত ঔষধ ব্যবস্থা করিতে বিধি দিয়াছেন ।

Sulphate of Quinine সলফেট অব  
কুইনাইন

Sulphate of Iron সলফেট অব আয়ারন্  
উভয় ১ গ্রেণ

Extract of Dandelion, এক্ষট্রাক্ট অব  
ডাণ্ডিলন ৩ গ্রেণ

একত্র মিশ্রিত করিয়া দিবসে তিন বার সেবন করাইতে হইবেক । কুকুরের কৃমি থাকিলে পূর্বে তাহার চিকিৎসা করা আবশ্যিক ।

কুকুরের টিউমার রোগ উপস্থিত হইলে টিংচার অব আইওডাইন মালিস করিতে হইবে । গৃহ কুকুরের অনেক সময় গলদেশ স্ফীত হইয়া থাকে, এরূপস্থলে বাহ্যে আইওডাইন (Iodine) মালিসে উপকার না দর্শিলে, নিম্ন লিখিত ঔষধ সেবনের ব্যবস্থা করা আবশ্যিক ।

## Iodide of Potassium

আইওডাইড অব পটাশ ২ হইতে ৪ গ্রেণ

## Liquid Extract of Sarsaparilla

সারসাপারিলার তরল এক্ষট্রাক্ট ১ ড্রাম

একত্র মিশ্রিত করিয়া অল্প জল সহ দিবসে

এক বার কিম্বা দুই বার সেব্য ।

## দশম অধ্যায় ।

কুকুর মাংস ভক্ষণ ।

পুরাণ পাঠে অবগত হওয়া যায় যে মহর্ষি  
বিশ্বামিত্র দুর্ভিক্ষ কালে কুকুরের পৃষ্ঠ মাংস  
ভক্ষণ করিয়াছিলেন । কুকুরের মাংস ভক্ষণে  
মহর্ষি পাপগ্রস্ত হয়েন নাই । সম্প্রতি এক  
জন ইংরাজ পরিব্রাজক চীন দেশ পরিভ্রমণ  
কালে কাণ্টন নগরের পান্থশালায় কুকুরের  
মাংস বিক্রয় হইতে দেখেন । চীনেরা কুকুর  
মাংস প্রিয়খাদ্য মধ্যে পরিগণিত করিয়া  
থাকেন । তাঁহারা কৃষ্ণ বর্ণ কুকুরের মাংস স্নান  
বলিয়া বিবেচনা করেন ।

প্রাচীন আর্যগণ বায়ুর সহিত শুকায়মান



কুকুরের সাদৃশ্য করিতেন, বায়ু কুকুর রূপে মৃতব্যক্তির আত্মা সহ স্বর্গ পর্য্যন্ত অনুগমন করিতেন। তাঁহাদের আরও বিশ্বাস ছিল যে, যমদ্বারে দুইটি চারিনয়নবিশিষ্ট কুকুর অবস্থান করিয়া দ্বার রক্ষা করিত।

বোম্বাই নগরে পার্শী সম্প্রদায় মধ্যে এরূপ বিশ্বাস আছে যে মৃত্যু কালে আত্মা কলেবর পরিত্যাগ সময়ে কুকুর কর্তৃক রক্ষিত হইয়া থাকে, এজন্য মৃত্যুবৃত্ত ব্যক্তির সম্মুখে একটি কুকুর স্থাপন করা হয়। তাহার উদ্দেশ্য এই যে মরণ কালে মৃত ব্যক্তির চক্ষুদ্বয় কুকুর দেহ দর্শন লাভ করিতে সক্ষম হয়। গর্ভবতী রমণীর মৃত্যুকালে দুইটি কুকুর একটি রমণীর এবং অপরটি গর্ভস্থ শিশুর আত্মার নিমিত্ত রাখা হইয়া থাকে। পার্শীদিগের বিশ্বাস এই যে মৃত্যুর পরে আত্মা চিনাভট সেতু সমীপে পৌঁছিলে দেব এবং দানবগণে তাহার দখল জন্য যুদ্ধ করেন। ধার্মিক লোকের আত্মা সকল ধর্ম্মাত্মাগণ এবং সেতু রক্ষক কুকুরগণ কর্তৃক রক্ষিত হইয়া থাকে। হিন্দুরা চিত।

সম্মুখে যমরাজ উদ্দেশে নিম্ন লিখিত স্তব পাঠ করিয়া থাকেন। সংস্কৃত স্তব প্রাপ্ত না হওয়ায় ইংরাজি হইতে উদ্ধৃত করা গেল \* যমরাজ ! ভবদীয় প্রাসাদ এবং দ্বার রক্ষক, মানবের ভীতি কারণ সুই চতুর্নয়ন সারমেয়ের তত্ত্বাবধানে মৃত ব্যক্তির আত্মা রক্ষা ভার অর্পণ করুন, আত্মাকে নীরোগ এবং সম্ভ্রান্ত অবস্থায় রাখিবেন ।”

যমরাজের কুকুর গুলির সহিত গ্রীক দেশায় কেরিব্রোস নামক দেবতার কুকুরের সাদৃশ্য দেখা যায়। কেরিব্রোস “Keribros” or Cerberus সারবিরাস নামে গ্রীকদিগের এক প্রসিদ্ধ দেবতা আছেন। এক জন প্রসিদ্ধ লেখক এ বিষয়ে এরূপ মত প্রকাশ করিয়াছেন যে পুরাণ মতে “নরকের কিন্মা পাতাল পুরীর রাজা যমরাজের দুইটি কুকুর আছে, একটির নাম কারবেরা Kerbira এবং সাবল Sabala or Varied,

---

\* “King Jama, place this spirit under the care of thy four-eyed dogs, which guard the roads and your mansion, and whom men avoid ; keep it in ease and free from diseases.”

অপরগীব নাম শ্যামা ( কৃষ্ণবর্ণ ) । প্রথমটী  
 ত্রিশির ( তিনটী মস্তক বিশিষ্ট ) এবং  
 Kalwasha কালবশ, Kitra কীত্র, এবং  
 Kermira কিরমিরা নামে অভিহিত ; এ  
 সমস্ত শব্দই চিহ্নপরিচায়ক । গ্রীনি পাঠে  
 অবগত হওয়া যায় Cimmerian ছিমারীয়ান  
 এবং Cerberian ছেরবারিয়ান একই নাম  
 মাত্র । সে যাহা হউক, হিন্দুদিগের Cerbera  
 ছারবুরা নিশ্চয়ই গ্রীকদিগের Cerberus ছার-  
 বিরাস বলিয়া, প্রতিপন্ন হয় । গ্রীকদিগের  
 পুরাণ পাঠে অবগত হওয়া যায় যে Cerberus  
 ছারবিরাসের তিন মস্তকের ভয়ানক চীৎকারে  
 হেডিসের (নরকের) পথিকগণ ভয়াকুল হইতেন ।  
 এখন পর্য্যন্ত ইংলণ্ড দেশস্থ অনেক লোকে কুকু-  
 রের চীৎকারকে মৃত্যুর অশুভ লক্ষণ বলিয়া  
 বিবেচনা করেন, এবং অদ্যাপি ফ্রান্স এবং জার্মান  
 দেশীয় লোক এই কসংস্কারে আবদ্ধ আছেন ।  
 ঐ সকল দেশের সাধারণ কসংস্কারাপন্ন লোকের  
 বিশ্বাস যে কুকুরে নিশীথ সময়ে ভূতবোনি  
 লক্ষণ করিয়া থাকে । আর্য্য এবং জার্মান





